

PUBBLICAZIONE  
SETTIMANALE

*Walt Disney*

N. 743 \* LIRE 150  
22 FEBBRAIO 1970

# TOPOLINO



ARNOLDO MONDADORI EDITORE

**DIRETTORE**  
Mario Gentilini

**REDAZIONE**  
**REDATTORE CAPO**  
Elisa Penna

**VICE REDATTORE CAPO**  
Gaudenzia Capelli

**REDATTORI**  
Graziella D'Agata  
Franco Marano

**REVISIONE E COORDINAMENTO**  
**SOGGETTI E SCENEGGIATURE**  
Gian Giacomo Debnasso

**IMPAGINATORI E GRAFICI**  
Ercole Arseni, Adriana Cristina  
Franco Lottuffa

**DISEGNATORI**  
Adriano Baggi, Carlo Peirano  
Giuseppe Perego, Marco Rota  
Ambrogio Vergani

**SEGRETERIA DI REDAZIONE**  
Giosè Sacchini, Marisa Gorla

## COLLABORATORI

Sergio Asteriti, Gian Paolo Barnaso,  
Giorgio Bordini, Fabio Borgazzi Fabor,  
Luciano Bottaro, Giovan Battista Carpi,  
Giorgio Cavazzana, Carlo Chendi,  
Giovanni Chierchini, Rodolfo Cimino,  
Massimo de Vito, Pier Lorenzo de Vito,  
Aldo Gabrielli, Luciano Gatto, Salvatore Gatta, Guido Martina, Claudio Mazzoli,  
Ennio Missaglia, Osvaldo Pavese, Guido Scala, Romano Scarpa

**DIREZIONE PERIODICI**  
**PER RAGAZZI**

Milano: Tel. 7389551/2/3/4/5  
© 1970 - WALT DISNEY PRODUCTIONS  
Printed in Italy

**ARNOLDO MONDADORI**  
**EDITORE**  
S.p.A.

**PRESIDENTE ONORARIO**  
Arnoldo Mondadori

**PRESIDENTE**  
Giorgio Mondadori

**VICE PRESIDENTE**  
Mario Fermenton

**DIRETTORE GENERALE**  
**PERIODICI**  
Adolfo Senn

**AMMINISTRATORE EDITORIALE**  
Giorgio Trombetta Panigadi

**DIRETTORE DELLA PUBBLICITÀ**  
Gian Paolo Mezzanotte

**ABBONAMENTI**  
ITALIA: Annuale (con dono) . . . L. 7.800  
Semestrale . . . . . L. 3.800  
ESTERO: Annuale (con dono) . . . L. 9.600  
Semestrale . . . . . L. 4.600  
Inviare l'importo a: Arnoldo Mondadori  
Editore - via Bianca di Savoia 20, 20122  
Milano - servendosi possibilmente del C.C.  
P. n. 3/34652.

Gli abbonamenti possono anche essere fatti presso i nostri agenti nelle principali città oppure nel «NEGOZIO MONDADORI» di: BARI, Via Abate Cimma 71, tel. 23.76.87; BOLOGNA, Via D'Azeglio 14, tel. 23.83.69; PIAZZA Calderini 6, tel. 23.62.56; CAGLIARI, Via Logudoro 48, tel. 50.823; CAPRI (Napoli), Via Camerelle 16/a, telefono 77.72.81; CASERTA, Via Roma - Palazzo Unione Industriali, tel. 9.17.91; CATANIA, Via Etna 368/70, telefono 27.18.39; COSENZA, Corso G. Mazzini 156/c, tel. 2.45.41; FERRARA, Via Della Luna 30, tel. 3.43.15; FIRENZE, Via Lambertini 27/r, tel. 28.37.00; GENOVA, Via Carducci 5/r, tel. 5.39.18; Via XX Settembre 206/r, tel. 5.57.62; GORIZIA, Corso Verdi 102/b, tel. 8.70.07; LA SPEZIA, Via Bionda 55, tel. 2.81.50; LECCE, Via Monte S. Michele 14, tel. 2.58.48; LUCCA, Via V. Veneto 48, tel. 4.21.09; MESSINA, Via del Mille 60 - Palazzo Toro, tel. 22.192; MESTRE, Via C. Battisti 2, tel. 95.03.14; MILANO, Corso V. Emanuele 14, tel. 70.58.39; Via Vittorlo 2, tel. 27.06.61; Viale Beatrice d'Este 11/a, tel. 83.48.27; Corso di Porta Vittoria 51, tel. 79.51.35; MODENA, Via Università 19, tel. 3.02.48; NAPOLI, Via Guarnati Nuovi 2, tel. 32.01.16; PADOVA, Via Emanuele Filiberto 1, tel. 3.83.56; PARMA, Via Mazzini 50, tel. 2.90.21; PESCARA, Corso Umberto I, 14, tel. 2.62.49; PISA, Viale Antonio Gramsci 21/23, telefono 2.47.47; PORDENONE, Viale Cossetti 14, tel. 2.73.00; ROMA, Lungotevere Prati 1, tel. 55.58.43; Via Veneto 140, tel. 46.26.31; (CIM - P. Vetro) Via XX Settembre 97/c, tel. 48.13.51; CIM - Piazza della Radio 72, tel. 55.06.07; Piazza Gondar 10, tel. 23.148.80; TORINO, Via Roma 53, tel. 51.12.14; TRIESTE, Via G. Gallina 1, tel. 3.76.88; UDINE, Via Vittorio Veneto 32/c, tel. 5.69.87; VENEZIA, San Giovanni Crisostomo, 5796 Cannaregio, tel. 2.51.02; VERONA, Piazza Bra 24, tel. 2.26.70; VICENZA, Corso Palladio 117 (Galleria Porti), tel. 2.67.08; ESTERO: TRIPOLI (Libia), (Libreria R. Ruben) Gladdat Istiklat 113, telefono 3.44.39.

*Pubblicità: Tariffa delle inserzioni in bianco e nero Lire 430.000 alla pagina.*



ISTITUTO  
ACCERTAMENTO  
DIFFUSIONE



Questo periodico  
è iscritto alla  
Federazione Italiana  
Editori Giornali

WALT DISNEY

# PAPERINIK

## ALLA RISCOSSA

1<sup>a</sup>  
PUNTATA

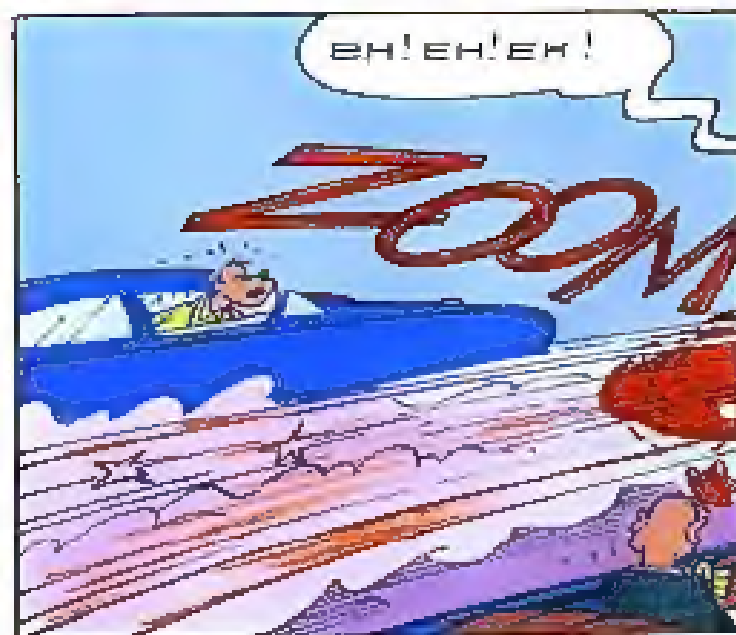
SALVE, ARCHIMEDE!  
E' PRONTA LA MIA  
MACCHINA?

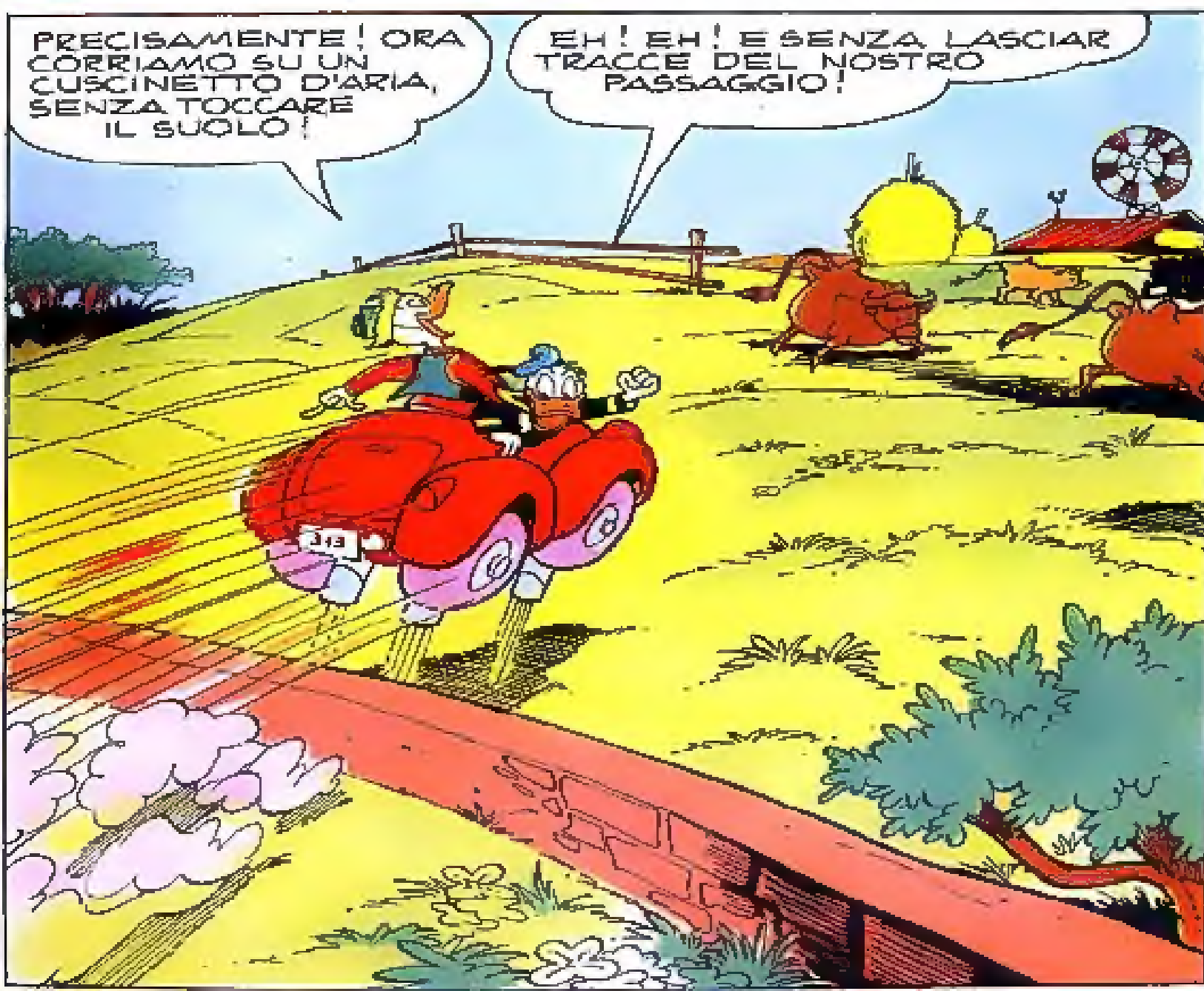
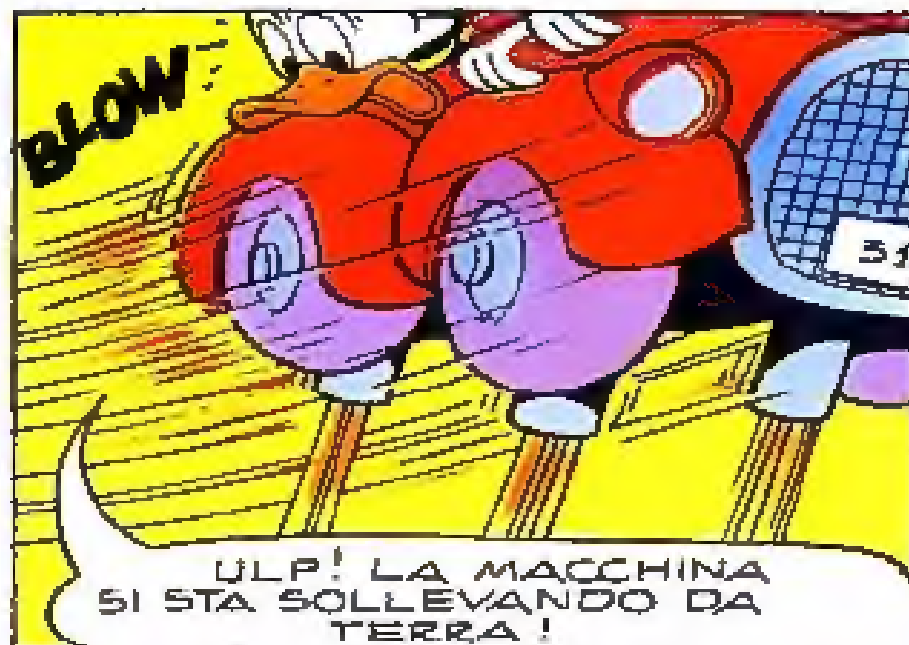
SÌ, PAPERINO. HO APPENA  
TERMINATO DI "TRUCCARLA"  
E TI GARANTISCO CHE E' UN  
VERO CAPO-LAVORO!

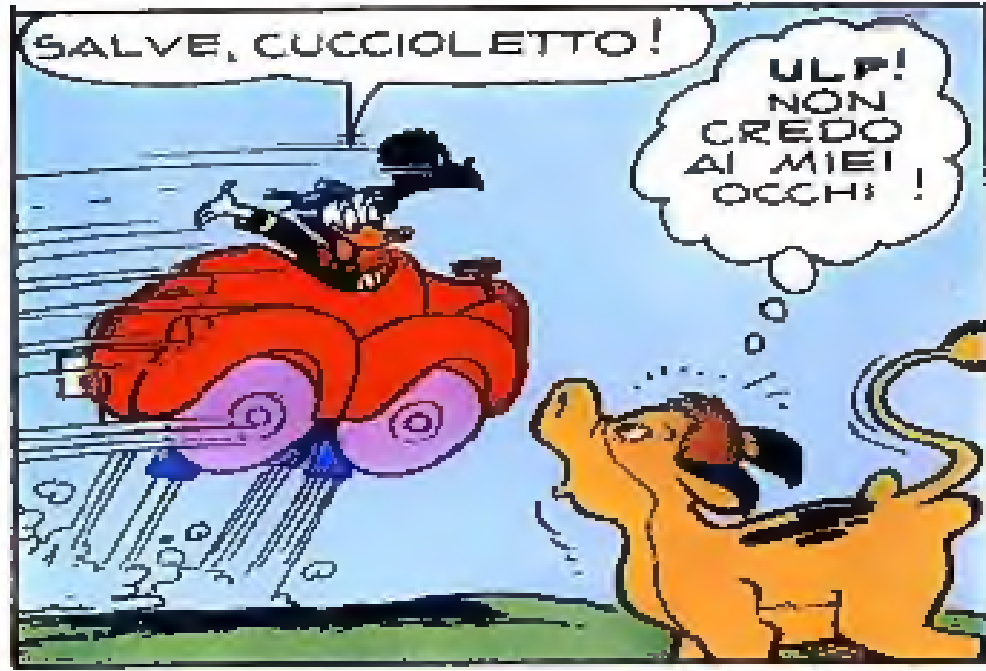
















IN QUESTA CASSETTA CI SONO  
I VARI AGGEGGI CHE MI HAI  
COMMISSIONATO!

LI PORTO  
SUBITO NEL  
SOTTERRA-  
NEO!



**P**OCO  
DOPO...

I NIPOTINI TORNERANNO  
DOMANI DAL CAMPEGGIO,  
E NON VORREI CHE TROVAS-  
SERO IN CASA QUESTA  
ROBA!

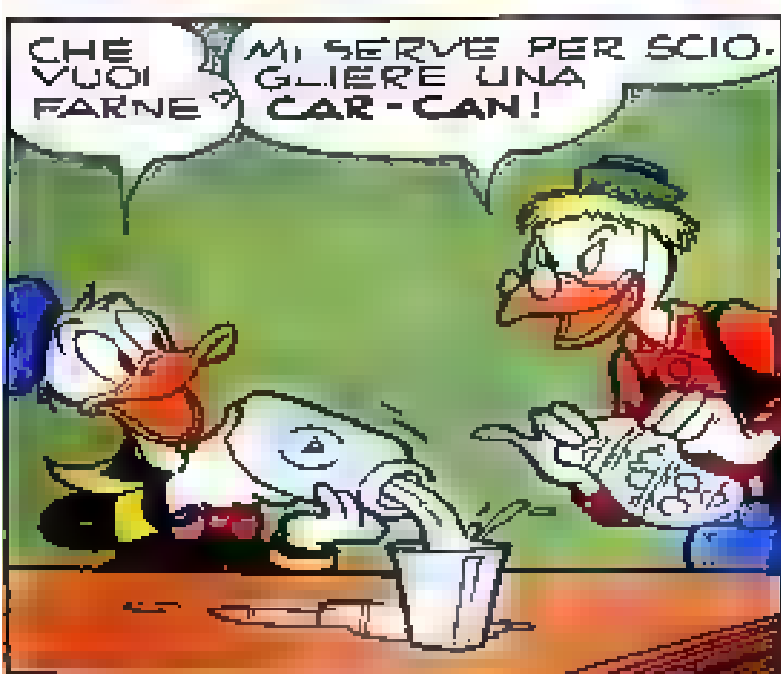
I RAGAZZI NON RIUSCIRAN-  
NO MAI A FICCARRE IL NA-  
SO NEL NASCONDIGLIO  
CHE MI HAI  
COSTRUITO!



GIÀ: PER COSTRUIRE IL NASCONDIGLIO SOTTERRA-  
NEO, DOVREBBERO SCOPRIRE  
ANZITUTTO CHE  
TIRANDO QUESTO  
GANCIO...











COSSA DOVRE RICORDARE?  
E LA PRIMA VOLTA CHE  
VEDO QUESTO LUOGO, E  
NON SO COME CI SONO  
ARRIVATO!

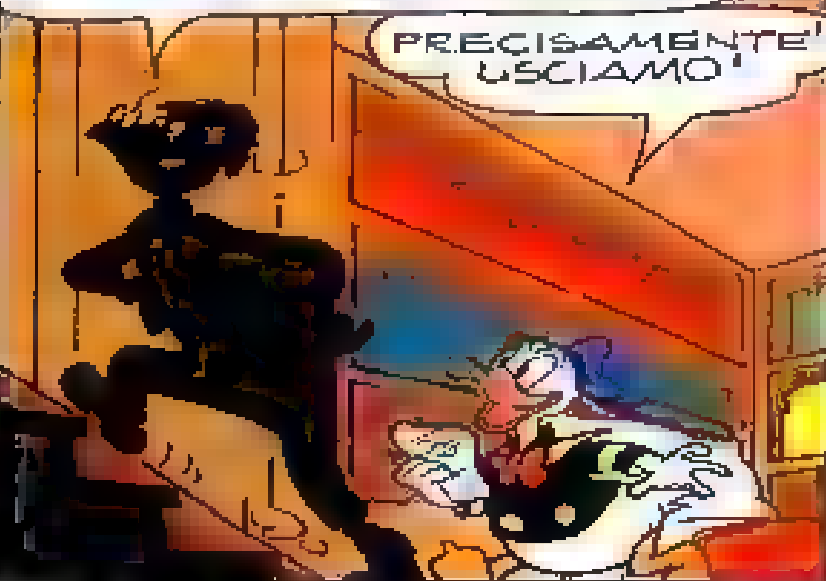


STRAORDINARIE, QUESTE  
CAR CAN! POTREBBERO  
SERVIRMI PER DIMENTICARE  
I DEBITI!



IMMAGINO CHE QUESTA SCALA  
CONDUCA ALL' APERTO

PRECISAMENTE!  
USCIAMO!



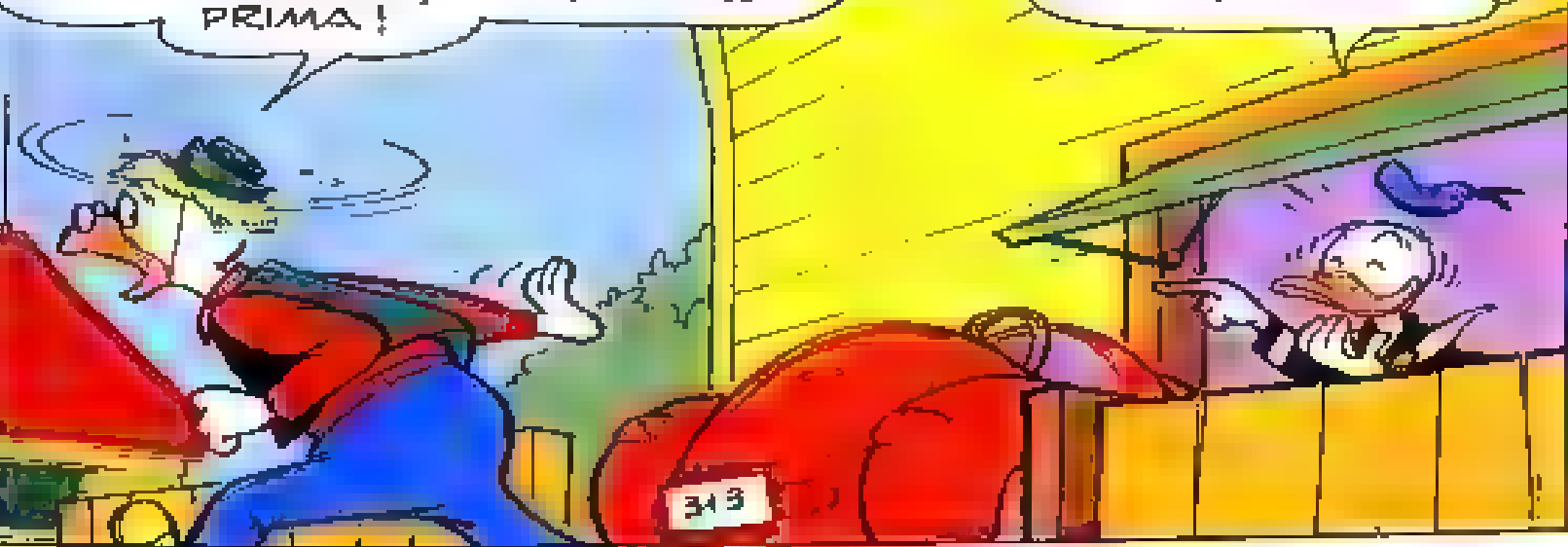
MI SENTO UN PO' STORDITO  
VOGLIO TORNARE AL LABO-  
RATORIO!

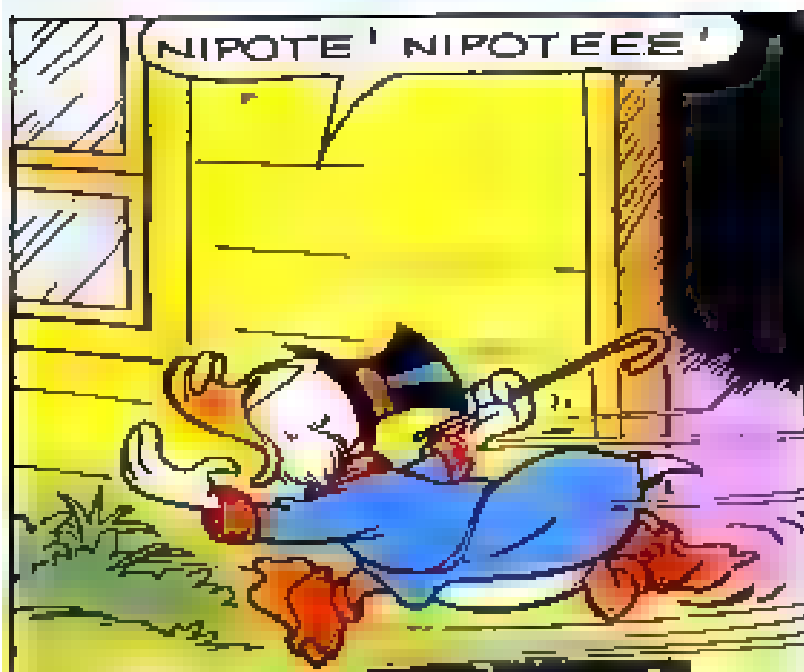
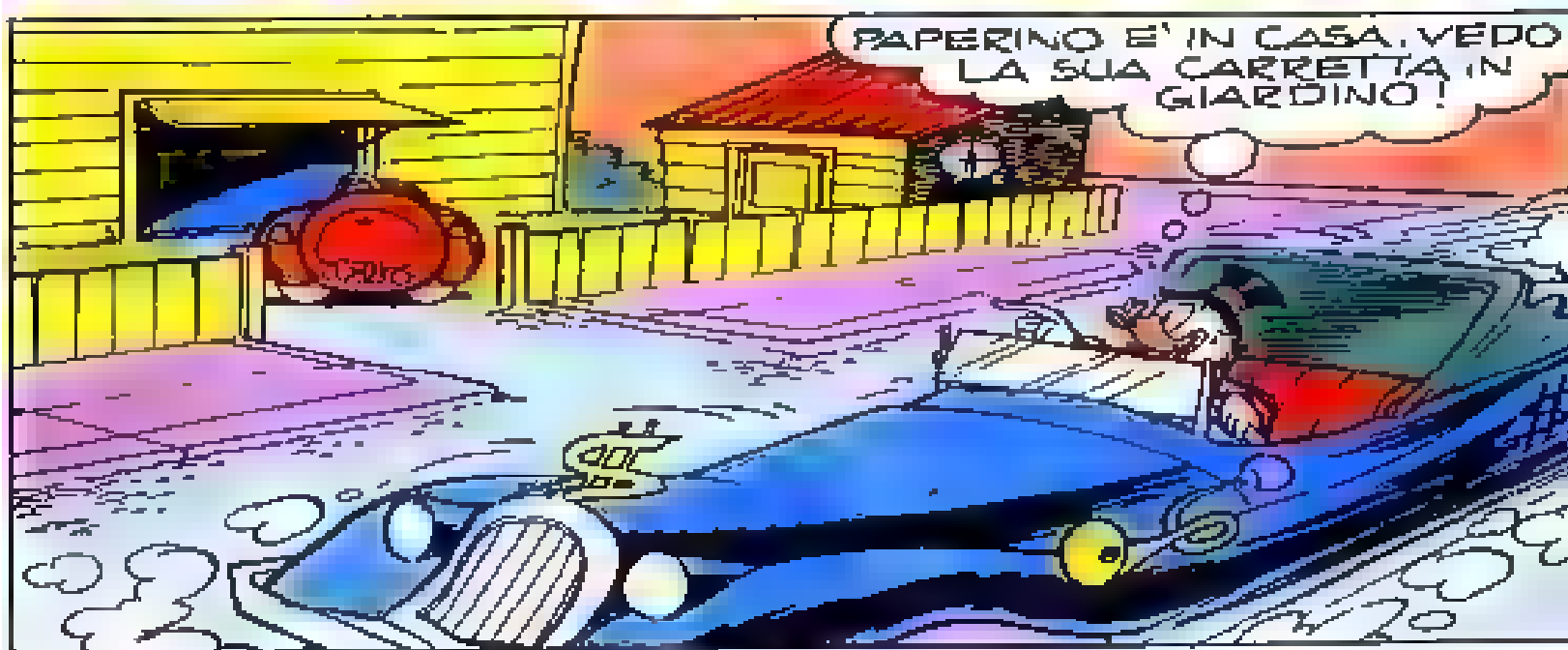
TI PORTO LAGGIU'  
CON LA MIA  
MACCHINA!



ACCOMPAGNARMI CON QUEL CATORCIO  
ASMATICO? TU VUOI SCHERZARE  
ANDRO' A PIEDI, E ARRIVERO'  
PRIMA!

MAGNIFICO! HA  
PROPRIO DIMENTI  
CATO TUTTO!

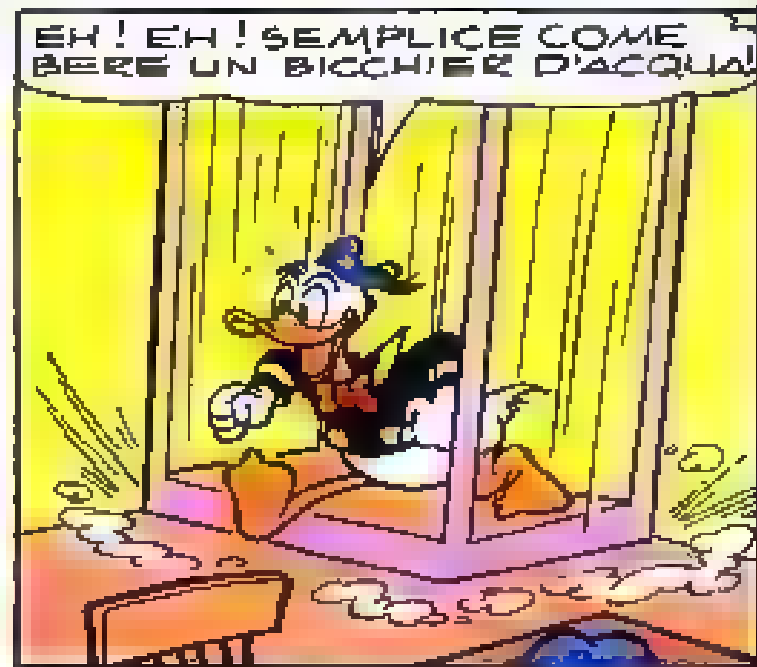


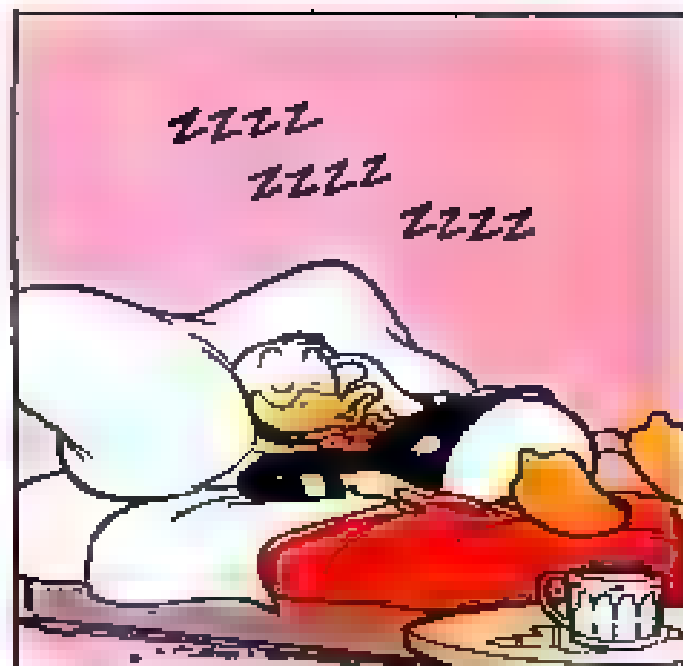


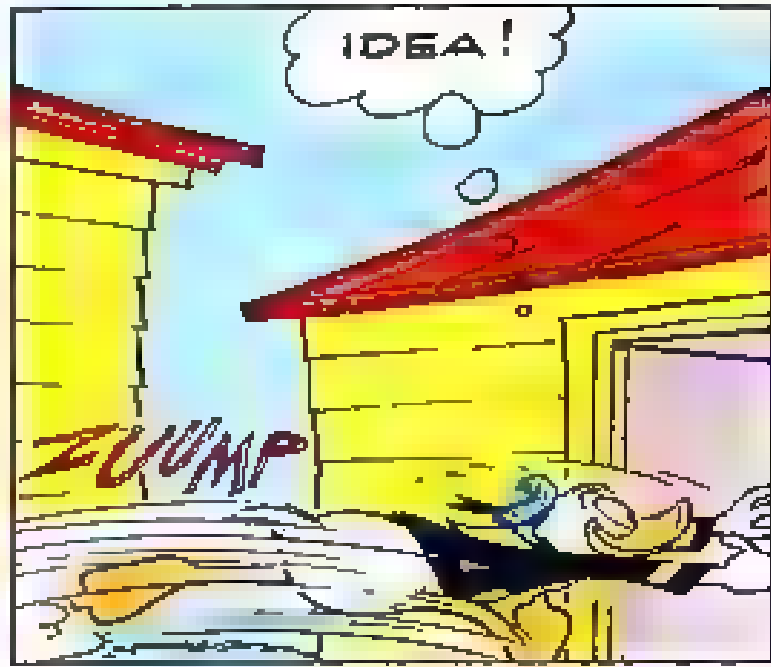


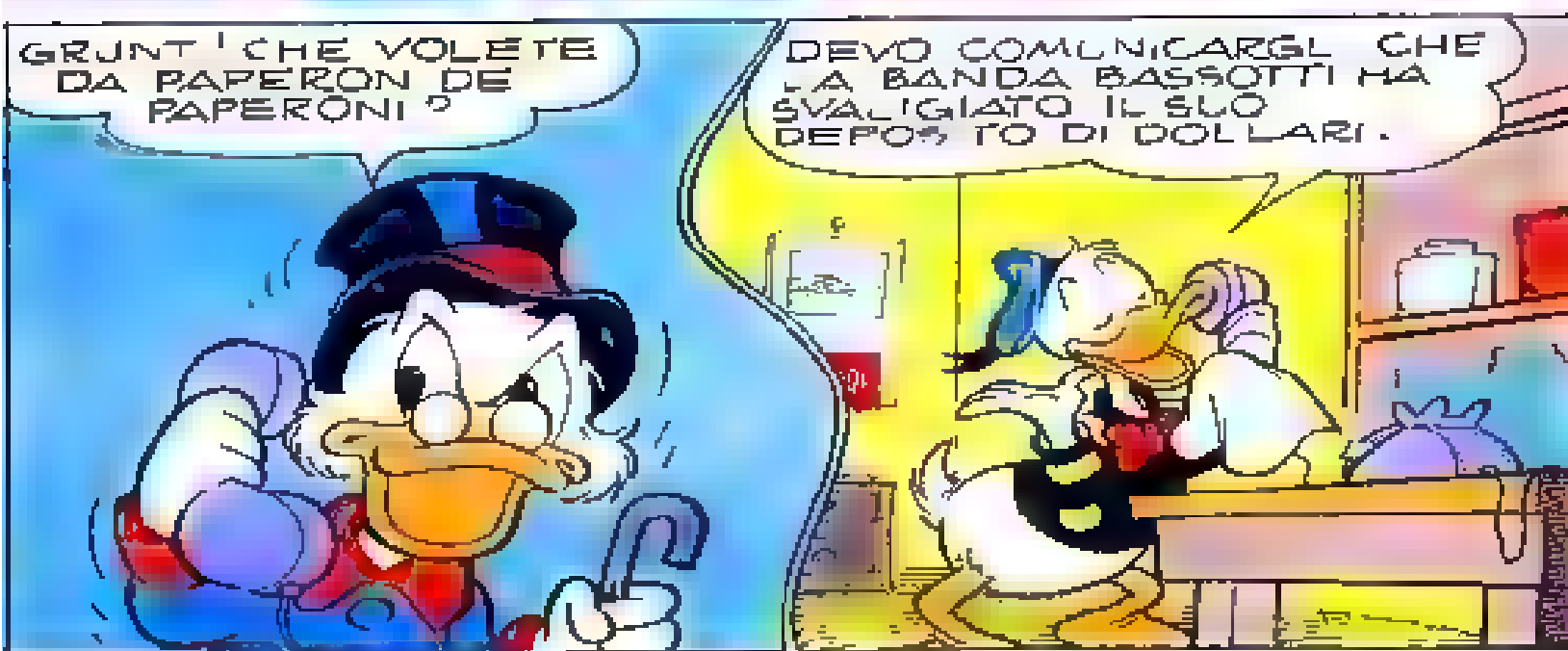














EH EH EH! QUESTA SI CHIA  
MA BOMBA A EFFETTO  
ISTANTANEO  
OH OH!  
OH OH!



EH EH! NEMMENO  
FANTOM US AVREBBE  
ESCOG TATO UN  
TRUCCO COSI'  
SAGACE!



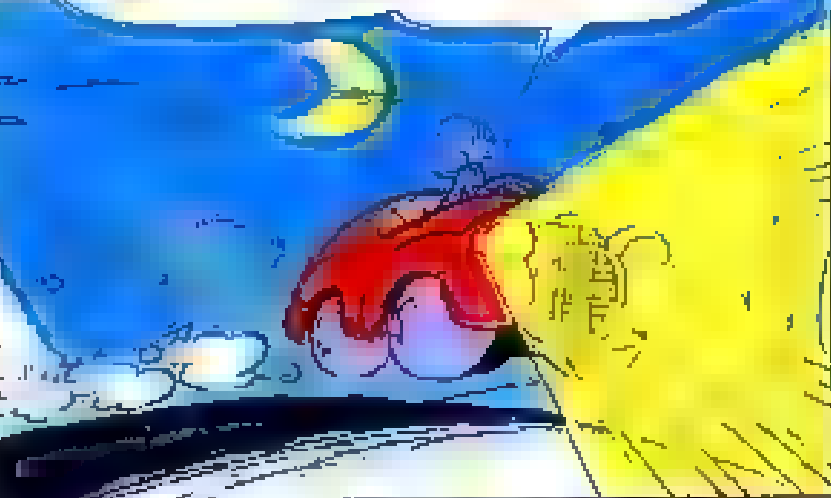
A PROPOSITO DI FANTOM US  
CHISSA SE NEI GOTTERRA  
NE DEL SUO COVO E RIMA  
STO QUALCHE AGGEGGO  
CHE POTREBBE ESSERMI  
UTILE!



ANDRO' A FARE UN SOPRAL  
LUOGO ALLA VILLA,  
APPROFITANDO  
DELLA NOTTE!



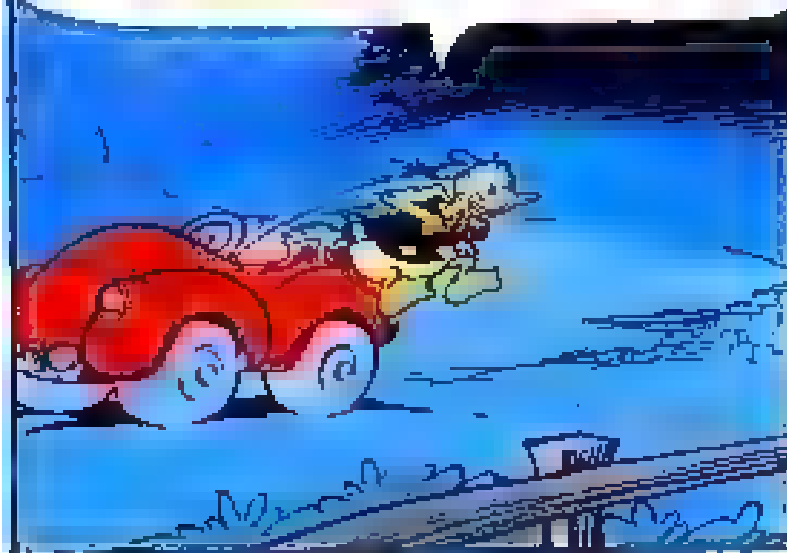
VILLA ROSA, PENA DI TRA  
BOCCHETTI, LAGGIU IO HO  
TROVATO IL DIARIO DI  
FANTOM US E HO IMPARATO  
SUOI SEGRETI



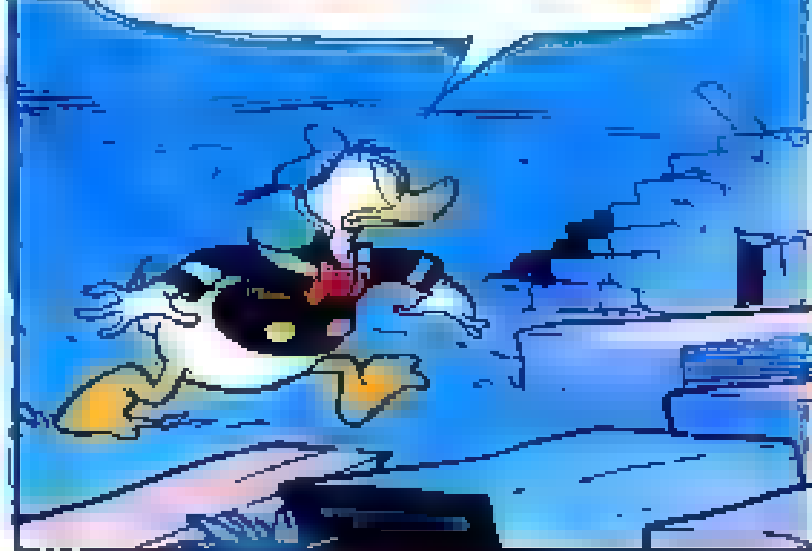
POI QUELLO SCRITERIA  
TO DI GASTONE L'HA  
DISTRUTTA, ED ESSA E'  
DIVENTATA UN AMMASSO  
DI RUDERI!



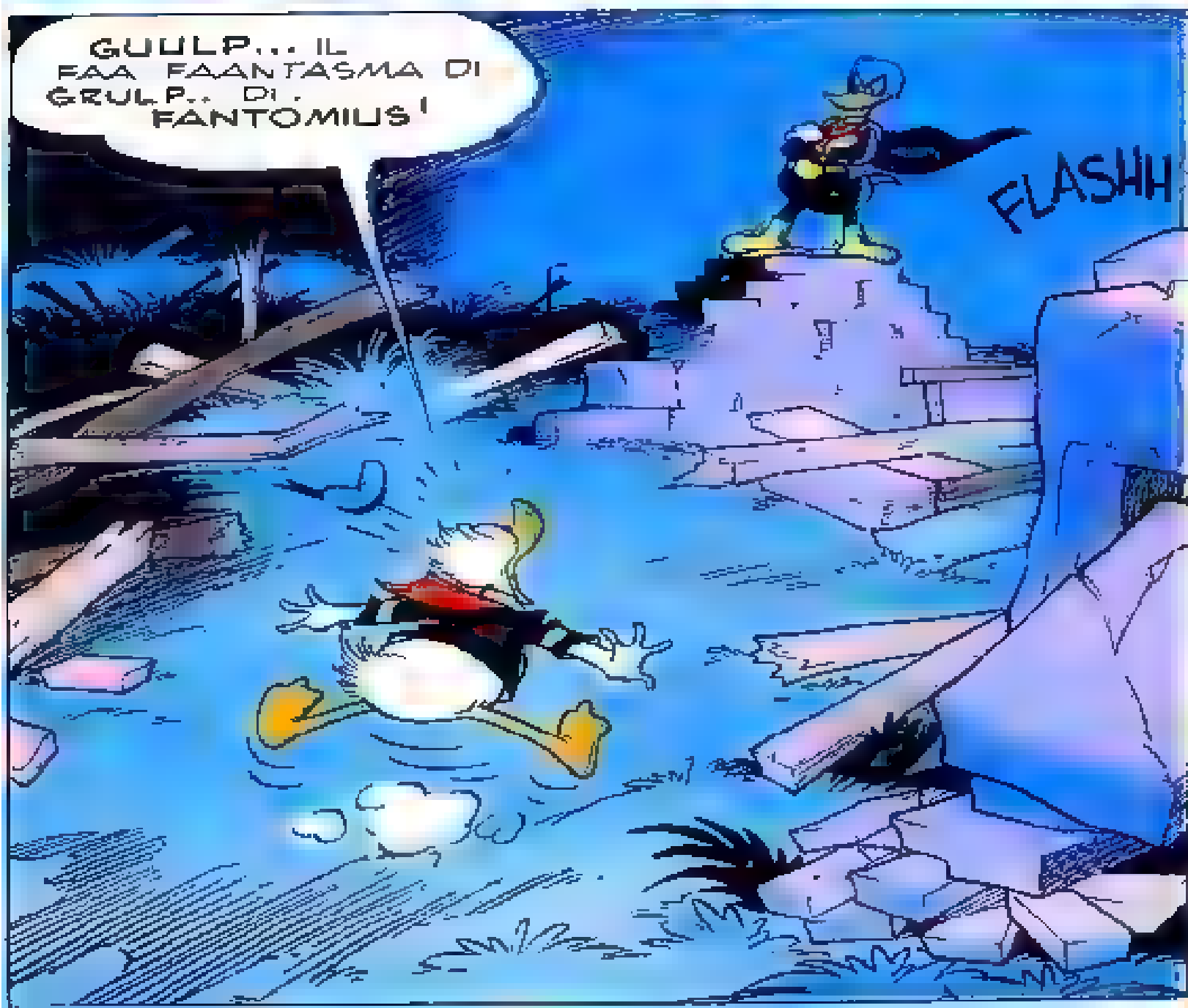
RUDER, DALL'ASPETTO  
SINISTRO CHE PAIONO LA  
DIMORA DI UN FANTASMA!

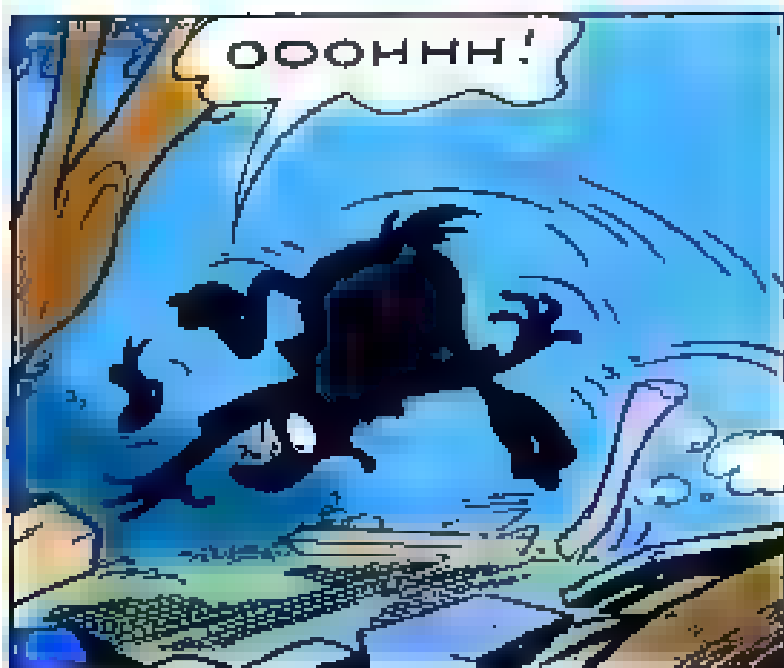
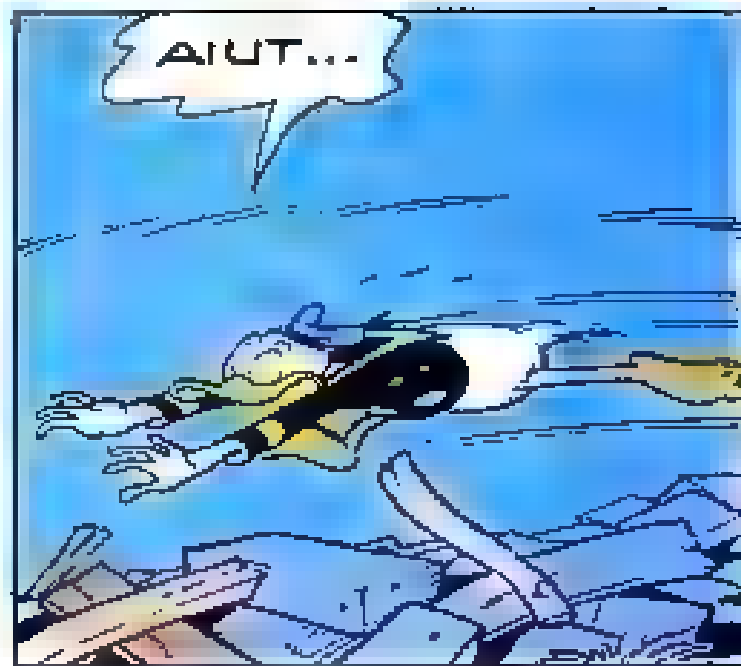
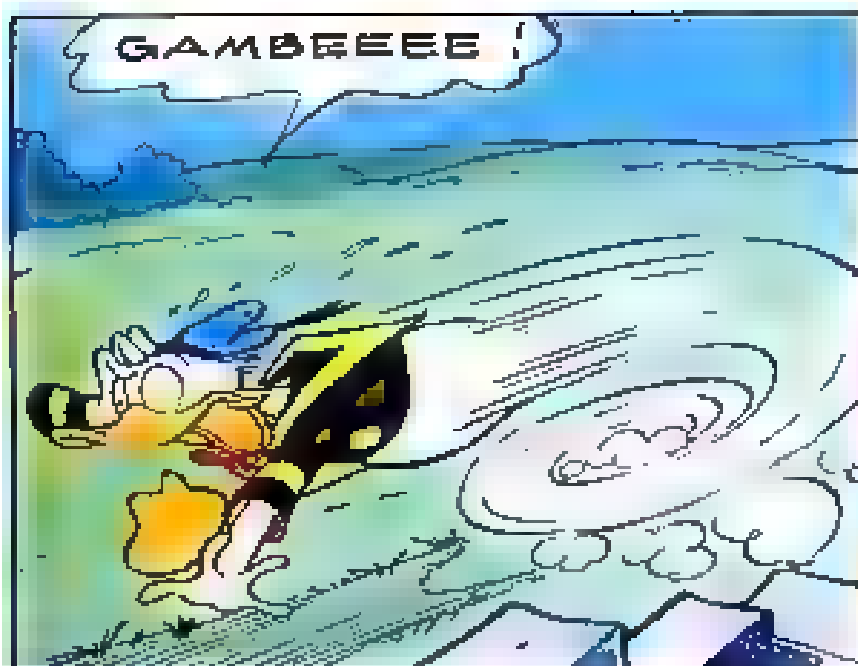


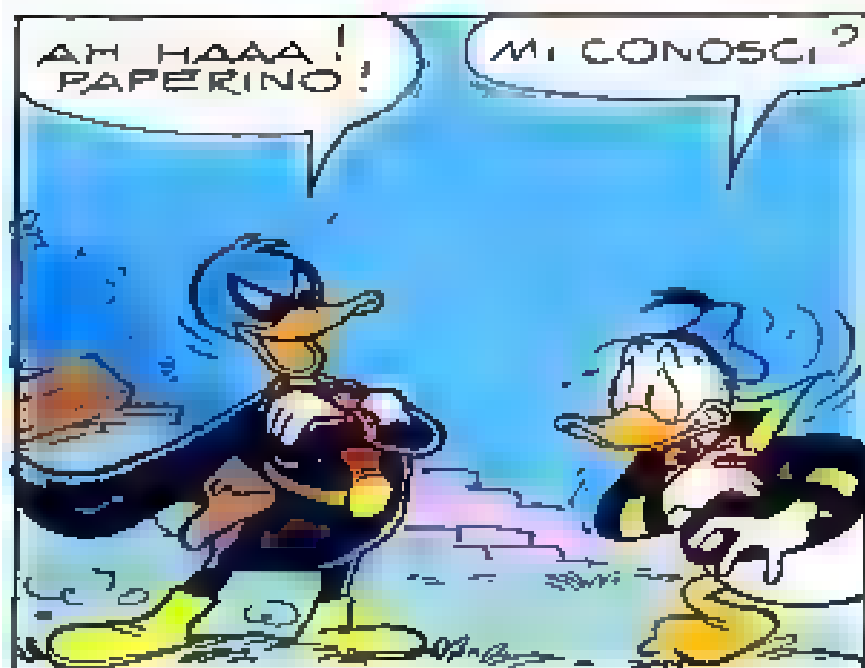
PER FORTUNA, IO SONO  
CORAGGIOSO E NON HO  
PAURA DEI FAN..



GUULP... IL  
FAA FANTASMA DI  
GRULP... DI...  
FANTOMIUS!

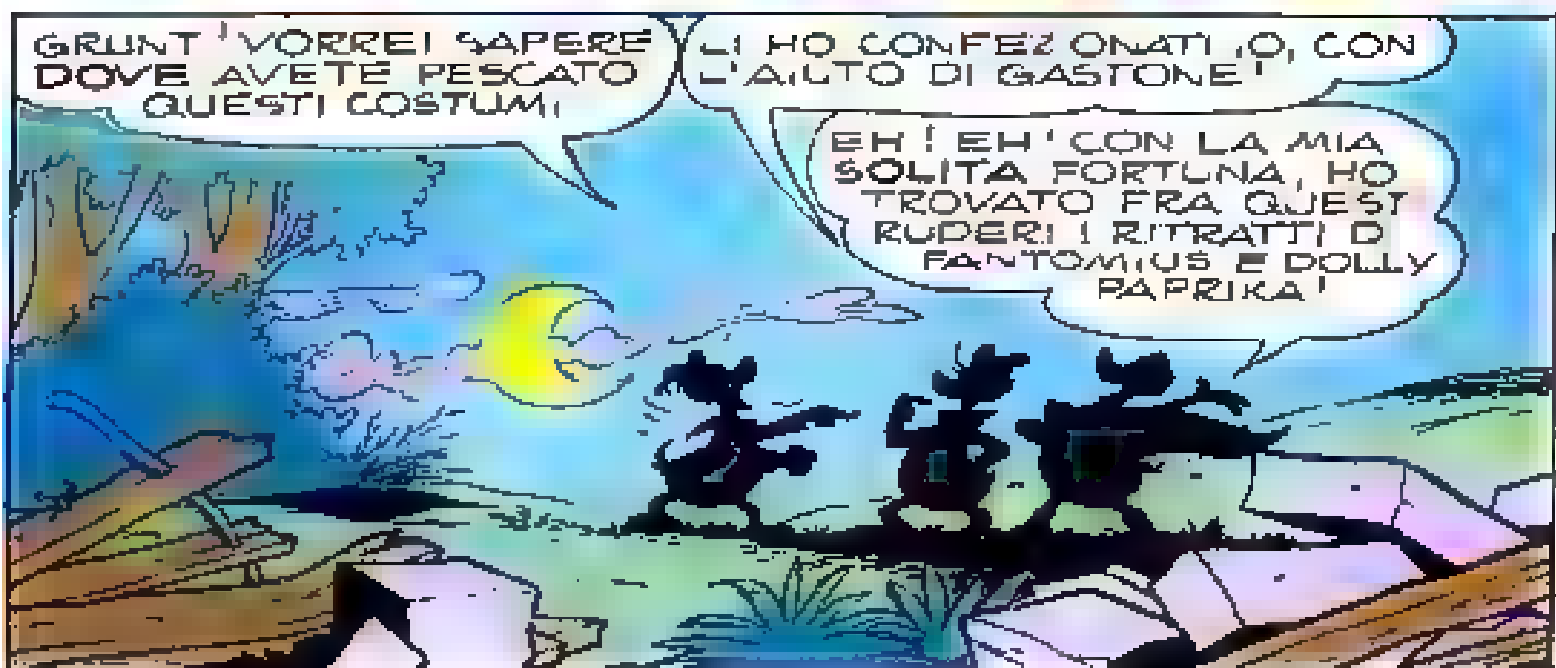


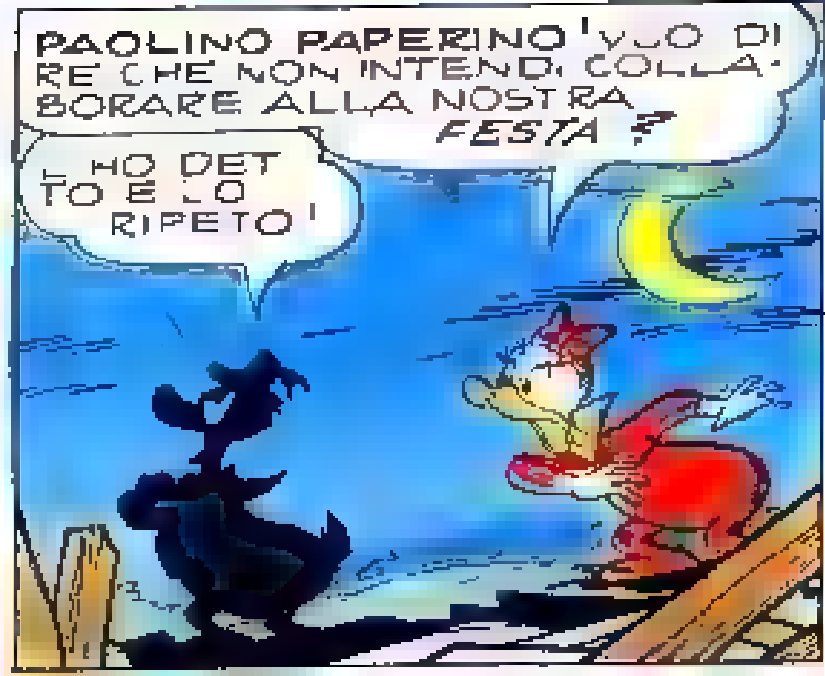














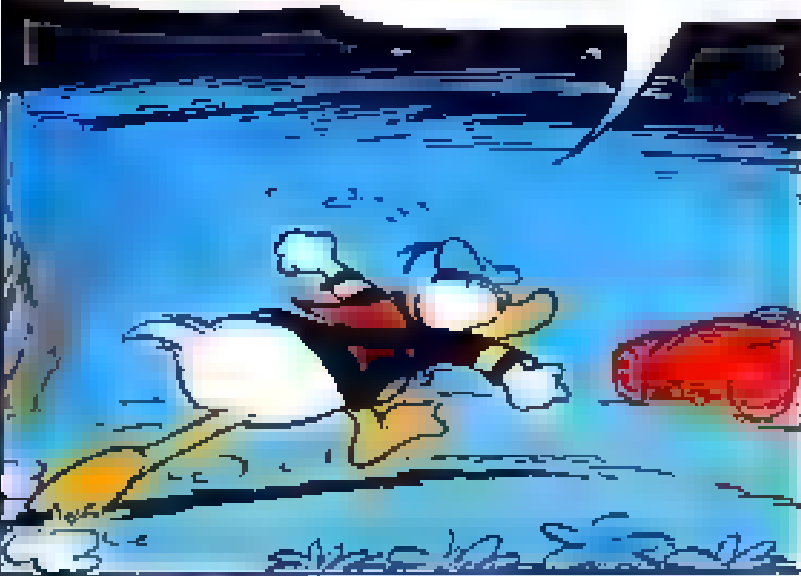
GRRR! FURFANTE D'UN GASTONE!  
MI HA SBEFFEGGIATO SVILLANEG-  
GIATO E MINACCIATO DINANZ  
A PAPERINA!



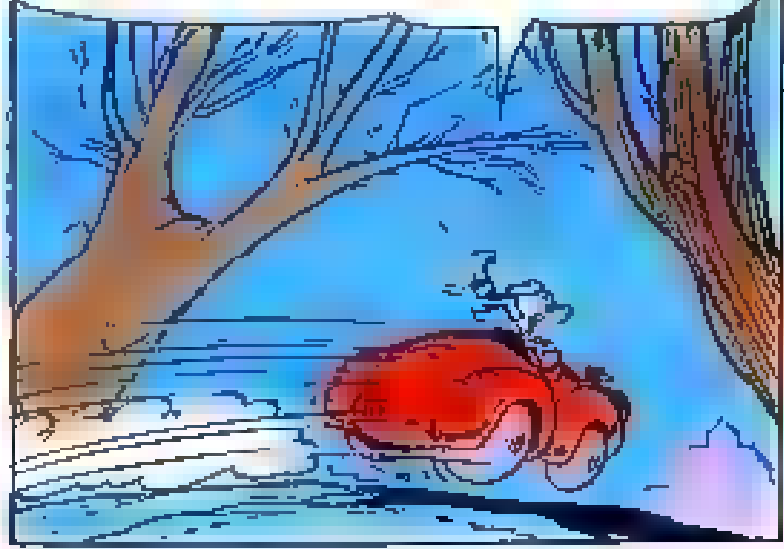
E LEI, QUELLA PETTE-  
GOLA SUPERFICALE  
PREFERISCE LUI  
A ME!  
AUGHRRR!



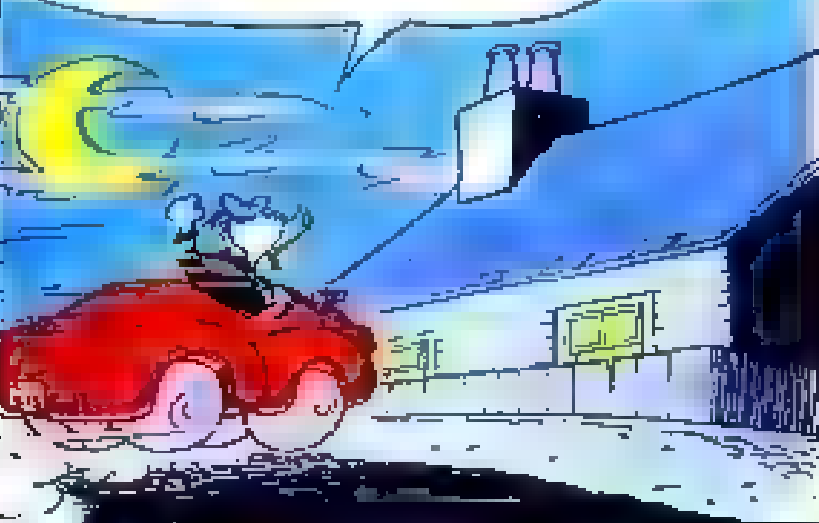
DEVO, DEVO, DEVO VENDI-  
CARM!



PAPERINA NON VUOL PIU'  
BALLARE CON ME? GRUNF!  
E' QUEL CHE VEDREMO!



GASTONE VUOL PRENDERM  
A GNOCCHATE NELLA  
SCHIENA? E' QUEL CHE  
VEDREMO!

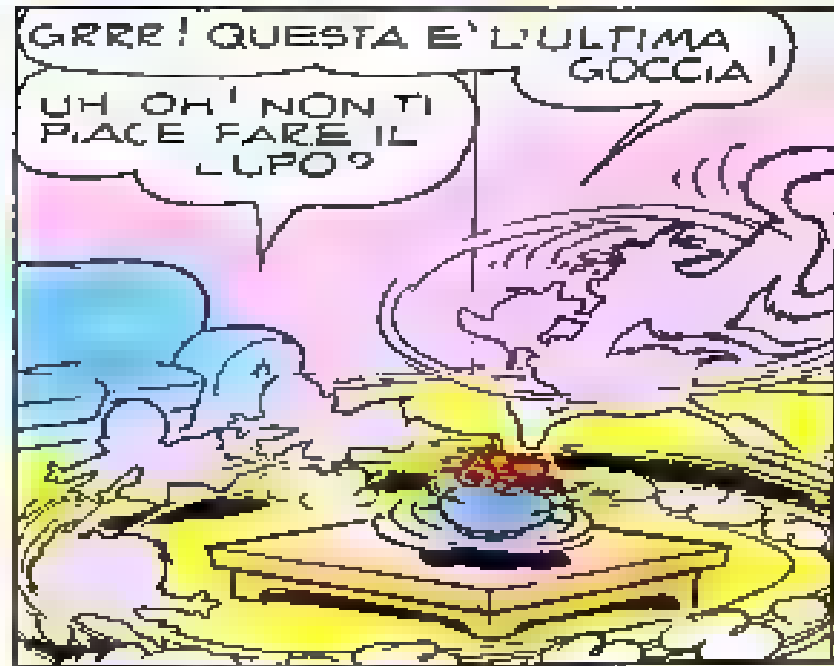


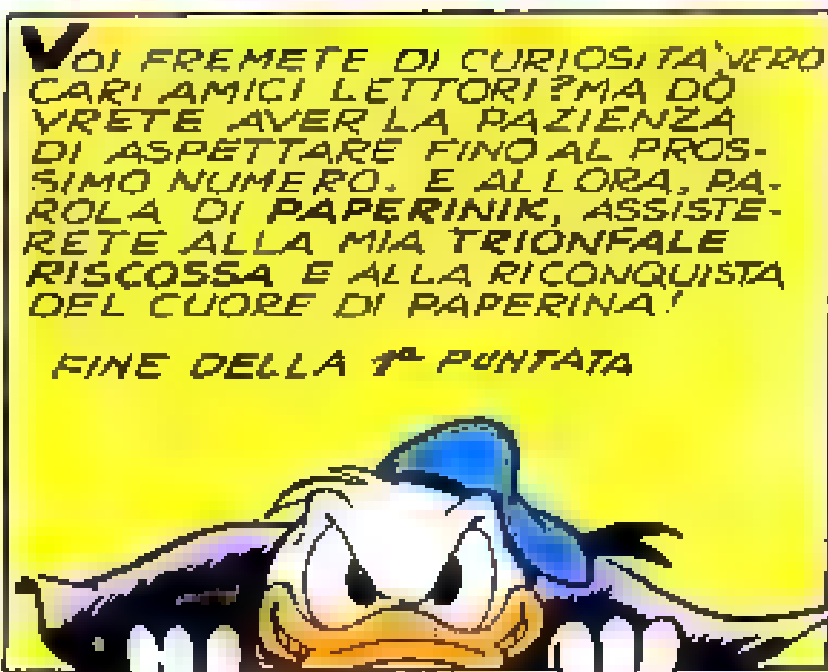
GRUNF! A COSTO D' RESTAR  
SVEGLIO TUTTA LA NOTTE  
ESCOGITERO' UN PANO D'  
BATTAGLIA!







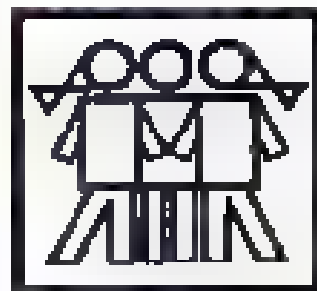




# QUESTA E' BELINDA

LA BAMBOLA NATA DALLA FANTASIA DEI BAMBINI -  
MUOVE GLI OCCHI E LA BOCCA MENTRE PARLA E CANTA  
IN TUTTE LE LINGUE e se volete ricevere un catalogo illustrato a  
colori della bambola Sebino, inviate su carta da postale il vostro nome e  
indirizzo a: SEBINO - 25033 Cologno Bresciano

**SEBINO**

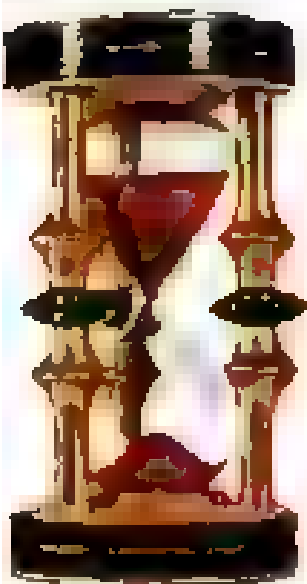


**BAMBOLA  
ITALIANA  
AL MONDO**



-----  
NOME  
COGNOME  
INDIRIZZO

scrivere in  
stampatello  
OO



# 'SE LO SAI, RISPONDI!!

## ...40 ATTACCAPANNI PER VOI!

Ve l'aspettavate, ragazzi? Eppure 40 ATTACCAPANNI con i personaggi di Walt Disney, dipinti in colori vivaci, della Ditta DECORFIABA di Brescia, potranno essere vostri rispondendo esattamente anche a uno soltanto dei tre quiz che fra poco vi presenteremo. Fra tutti i solutori saranno infatti scelti, su insindacabile segnalazione d'una apposita commissione redazionale, 40 LETTORI che riceveranno un allegro ATTACCAPANNI della Ditta DECORFIABA di Brescia.

### APPENDIAMO I QUESITI



#### 350° QUESITO

Tra i nostri personaggi c'è un simpatico lupo di mare, per la precisione un baleniere dall'infallibile, o quasi, arpione. Come si chiama?

#### 351° QUESITO

Domanda a bruciapelo a cui risponderete in coro: qual è la capitale della Nuova Zelanda?

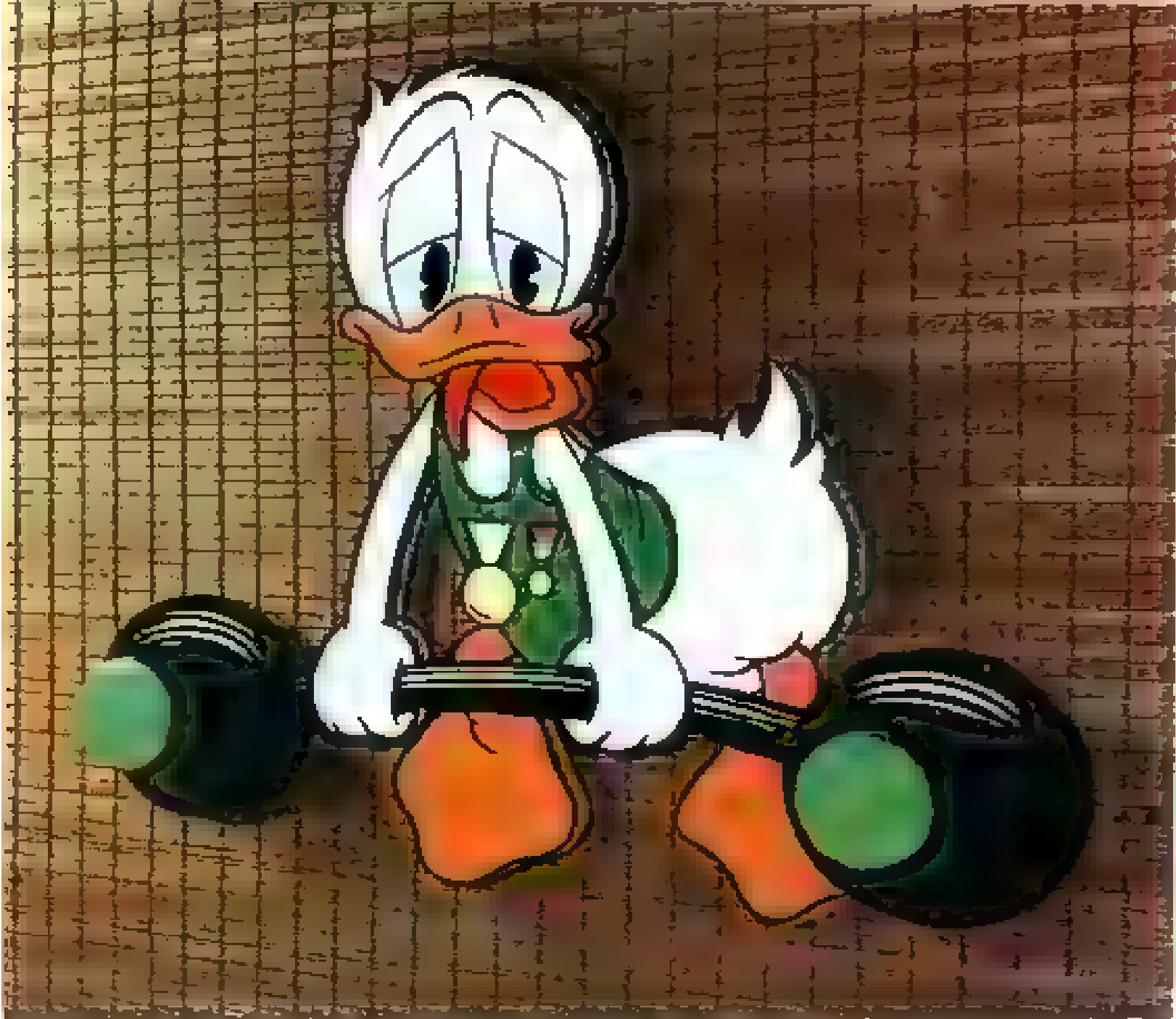
#### 352° QUESITO

Come si chiama il nuovo astro dello sci italiano? È un baldo ragazzo diciannovenne.

### TROVATE LE SOLUZIONI?

E allora se volete partecipare al nostro gioco, inviatele a mezzo cartolina postale (con nome, cognome, indirizzo e numero di avviamento postale scritti chiaramente) a Topolino «Se lo sai rispondi!» Casella Postale 3.50 - 20100 Milano. Le cartoline dovranno pervenire entro la mezzanotte di venerdì 27 febbraio 1970.





Nel numero 746 di Topolino, in edicola a partire dal 12 marzo, con le risposte «tipo» dei quesiti n. 350, 351, 352 saranno pubblicati i nomi dei 40 LETTORI che riceveranno l'ATTACCAPANNI con i personaggi di Walt Disney, della Ditta DECORFIABA di Brescia.

*(Gli ATTACCAPANNI con i personaggi di Walt Disney realizzati in vivaci colori, della Ditta DECORFIABA di Brescia, sono in vendita nei Grandi Magazzini e nei negozi di giocattoli)*

**UN'OCCHIATA ALLE RISPOSTE "TIPO" DEI  
QUIZ DI TOPOLINO N. 740 - 341° QUESITO -  
Gianni Morandi. 342° QUESITO - Pesola.  
343° QUESITO - Fanella.**



**"SE LO SAI,  
RISPONDI!"**

## **VINCITORI IN BELL'EVIDENZA**

Per l'esatta soluzione di tutte e tre le quesiti proposti il **TOPOLINO** (1-10) riceve una fantastica **AUTOPISTA POLICAR** (mod. A3 a due corsie con curva parabolica) della Ditta **POLISTIL** di Milano gli amici:

Stefano Rasponi, Treviso Marco Straseggio, Vicenza Teodora Piccinini, Gorla (Bergamo) Stefania Piccini, Firenze Andrea Borsari, Pordenone Annamaria Parente, Napoli - Vomero Arnaldo Zannoni, Reggio Emilia Renzo Ceresa, Refrancore (AT) Cristina Tacchini, Torino Roberto Fioroni, Roma Salvatore Modica, Catania Mauro Faverzani, Cremona Raffaele Spalecco, Pescara Lilliana Ogliari, Milano Giovanni Fasoli, Andra (Bari) Vito Ippolito Dolcedo, Imperia Mauro D'Ascenzo, Saluzzo (Cuneo) Massimo Petrucchi, Bolzaneto Genova Domenico Gulio, Reggio Calabria Mara Carigliano, Roma Claudio Fedeli, Roma M. Rosabianca Ambrosini, Verona Daniela Enrico Bayon, Castiglione (Torino) Sonia Farina, Sumona (L'Aquila) Domenico Mallamo, Bari Elvira Santanelli, Benevento Albina Navarra, Siracusa Sergio Lippolis, Taranto Gaetano Monte, Palermo Sebastiano Barilardo, S. Mauro (Torino) Vincenzo Corradi, Pontechiasso (Como) Giorgio Canleri, Verona Umberto Isman, Monza Alberto Viotto, Bra (Cuneo) Ernesto Gasparro, Vercelli Dario Pagliuca, Milano Antonio Cioffi, Napoli Carlo Di Fazio, Napoli Antonella Frattegiani, Firenze Sebastiano Pulvirenti, Arezzo

**VIA UNA NOVITÀ, SOTTO L'ALTRA, IL CHE  
EQUIVALE A INVITARVI TUTTI QUI TRA SET-  
TE GIORNI. VIVA TOPOLINO! VIVA "SE LO  
SAI, RISPONDI!"**

# **FURY LA PISTOLA DEL FAVOLOSO WEST**



Divisione Giocattoli  
MILANO-ITALIA



Rispetto agli altri continenti, l'Africa è ancora piena di «aterelli» che la dividono - sulla carta geografica - in un mosaico multicolore.

Spezzettate dagli interessi coloniali europei, quasi tutte le nazioni del continente nero sono costituite da popolazioni di gruppi etnici diversi, spesso in contrasto fra di loro per differenze tribali di costumi, lingue, religioni.

Il Lesotho - di cui parliamo in questo servizio - è un piccolo stato dell'Africa meridionale. Fino a qualche anno fa veniva chiamato Basutoland, terra dei Basuto, ed era un protettorato britannico. Dal 4 ottobre 1967 è una minuscola nazione indipendente, con un suo rappresentante al Palazzo di Vetro dell'ONU, l'Organizzazione delle Nazioni Unite.

## IL LONTANISSIMO LESOTHO

Gli abitanti del Lesotho sono di ceppo bantu e discendono da immigrati che provenienti dall'Africa centrale, si stabilirono nella parte meridionale del continente qualche secolo fa. Dopo l'insediamento, queste popolazioni dovettero lottare per difendere i loro territori dalle insidie delle tribù vicine. Poi subirono scontri anche con i bianchi arrivati dal Sud. La profezione inglese assicurò quindi al paese un periodo di pace e lo ha portato in data recente alla piena conquista dell'indipendenza.

Si tratta di un piccolo paese, gran-

*Foto sopra, la strada che unisce nel Lesotho. La ferrovia non è di stante. Il Lesotho - ex Basutoland - è una piccola nazione interamente circondata dalla Repubblica del Sud Africa con la quale ha vitali rapporti economici. La Gran Bretagna e l'ONU assistono inoltre il paese con aiuti tecnici e finanziari.*



# IL LONTANISSIMO LESOTHO

de poco più della Lombardia, in prevalenza montuoso e di clima instabile. L'inverno è molto freddo, data l'altitudine media elevata, e le piogge dell'estate (che nell'emisfero sud è in dicembre-gennaio) sono molto impetuose.

L'economia è povera, molto povera e basata principalmente sulle rimesse dei lavoratori all'estero. Così, mentre molti uomini vanno a lavorare nella vicina Repubblica del Sudafrica, la parte restante della popolazione si dedica all'agricoltura ed all'allevamento di bovini, pecore e capre. Industrie non ne esistono ancora. Si estraggono invece diamanti in una certa quantità. Due anni fa, per esempio, proprio nel Lesotho è stato trovato un diamante del peso di tre etti che presto è diventato famoso nel mondo, perché il suo scopritore, un povero cercatore, divenne armatore d'un tratto e venne perfino invitato negli Stati Uniti.

Ma il visitatore europeo che si reca in Lesotho ne riceve l'impressione di un paese particolarmente arretrato: quasi non ci sono strade asfaltate e le linee ferroviarie si estendono solo per un paio di km, quanto basta a collegare Maseru, la capitale, al vicinissimo confine. L'organizzazione delle Nazioni Unite, insieme ad altri enti internazionali ha già preparato progetti di strade, e laghi artificiali che daranno migliori comunicazioni, acqua per l'agricoltura ed elettricità per piccole industrie locali.

Ma i progetti di sviluppo avranno poco successo se nel frattempo la popolazione crescerà ancora sproporzionatamente alle disponibilità del paese: un secolo fa i Basuto erano circa 150.000, oggi sono aumentati di 6 volte. Ecco che una campagna di diffusione dell'istruzione può limitare questo incremento demografico esagerato e cooperare all'innalzamento del livello di vita. L'istruzione non ha

un cammino facile in Africa ed anche qui, come altrove, deve progredire fra mille difficoltà connesse alla natura della regione, alla mancanza di comunicazioni, alla mentalità primitiva di chi è destinato a riceverla. Ma i Basuto sono certi che la cultura moderna, seppure nuova per loro, li avvicinerà verso migliori forme di vita.



*La Cattedrale Cattolica di Maseru, forse l'edificio più grande di tutta la capitale che conta circa 15 000 abitanti. Le popolazioni Lesotha, che fino a tempo fa praticavano i culti caratteristici delle tribù bantù, hanno accettato la fede cristiana con larga adesione, ma con spirito tutto africano, adattandola alle abitudini di vita preesistenti.*

*La parte nord occidentale del paese è la più pianeggiante e qui si concentra la coltivazione dei campi che danno grano, sorgo, granturco. L'allevamento è particolarmente sviluppato sulle montagne, dove il bestiame trova pascoli più abbondanti per tutto l'anno. Gli animali più diffusi sono i bovini zebù, le capre mohair e le pecore da lana.*





La lingua che i Basuto parlano è molto difficile, è una parlata bantù con suoni particolari e con differenze anche notevoli fra area e area. Altre espressioni culturali sono limitate. L'indigeno qui, sotto soffiato in uno strumento musicale molto primitivo, un misto fra stru-

mento a fiato e a corda, il suono che ne esce è molto strano, gutturale e pieno di vibrazioni. La stagione invernale è molto secca, ma con le grandi piogge estive tutto il paesaggio diventerà verde verde. L'acqua ed il vento operano una erosione continua sul suolo che



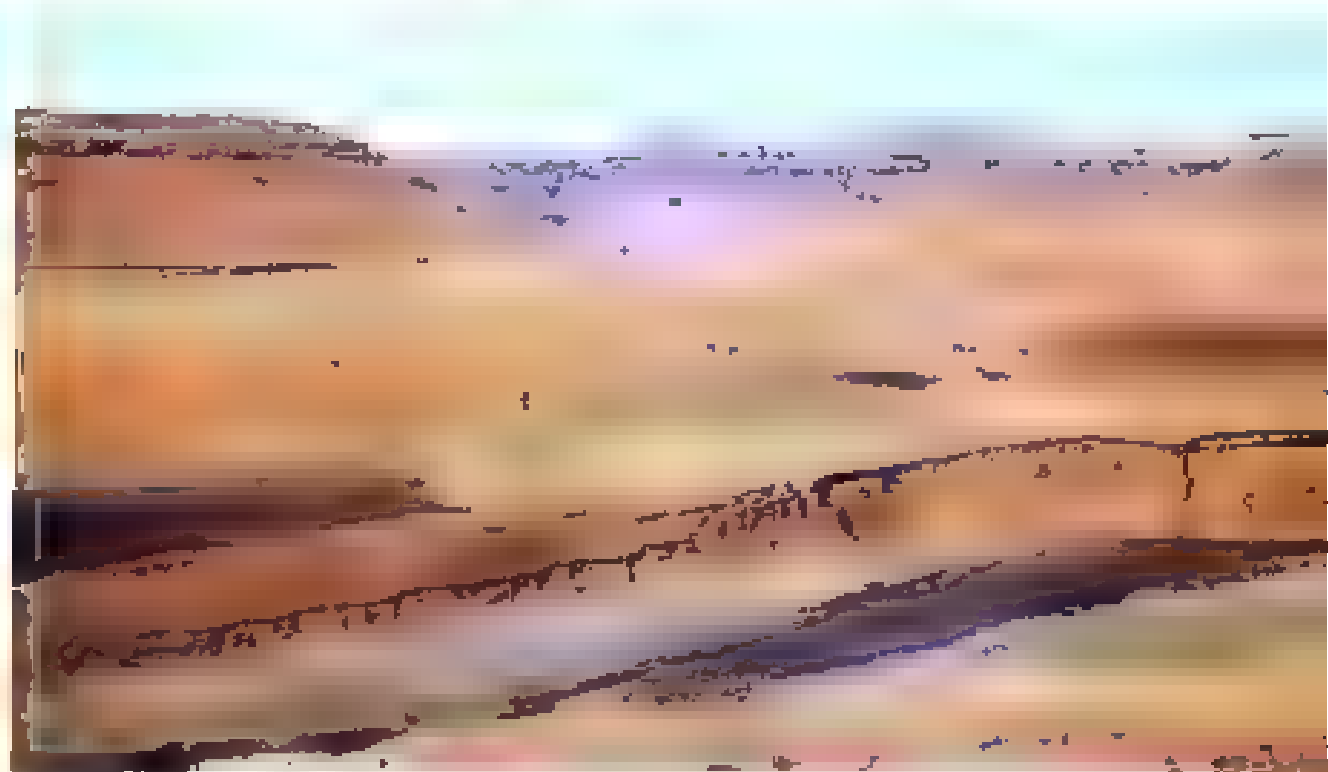
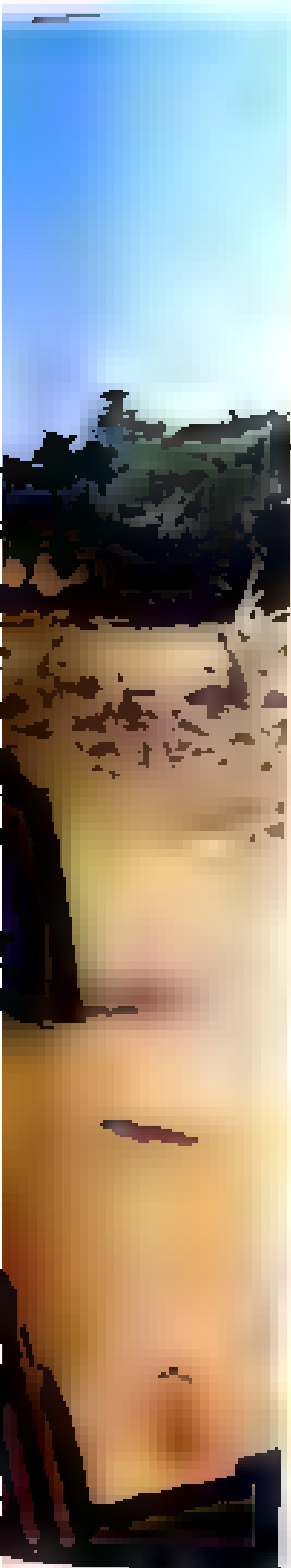
## IL LONTANISSIMO

perde le sue qualità colturali e diventa sempre più arido. Diminuendo l'allevamento e praticando nuovi metodi agricoli si potrebbe contenere questo fenomeno erosivo che, del resto, interessa gran parte dell'Africa. Nella foto sotto ci troviamo a Roma. Sì, proprio Ro-

## LESOTHO

41

ma. Perché in questa località è sorta recentemente, per iniziativa italiana una nuova università, centro di cultura per le popolazioni di colore dell'Africa meridionale. Questi edifici ospitano le Facoltà di magistero, di economia domestica di agraria e la Facoltà di medicina.





## IL LONTANISSIMO LESOTHO

*I visitatori notano subito nel Lesotho due cose particolari: la diffusione del cavallo da sella come mezzo di trasporto individuale - costume piuttosto insolito in Africa - e l'utilizzazione di pesanti coperte di lana multicolori al posto di un normale mantello. È difficilissimo poi trovare due coperte con il disegno uguale! La vita, molto semplice, è vissuta principalmente nei villaggi, dove si conservano meglio le abi-*



*tudini tribali. Le quali sono efficaci se adattate a mantenere equilibrato lo spirito dell'indigeno. La tribù infatti regola la vita dell'individuo, della famiglia e della società, con regole profondissime a cui nessuno trasgredisce. Sarebbe ingiusto ora forzare gli Africani ad abbandonare d'un tratto strutture antiche di vita che hanno loro consentito di sopravvivere per millenni in una natura piuttosto ostile.*



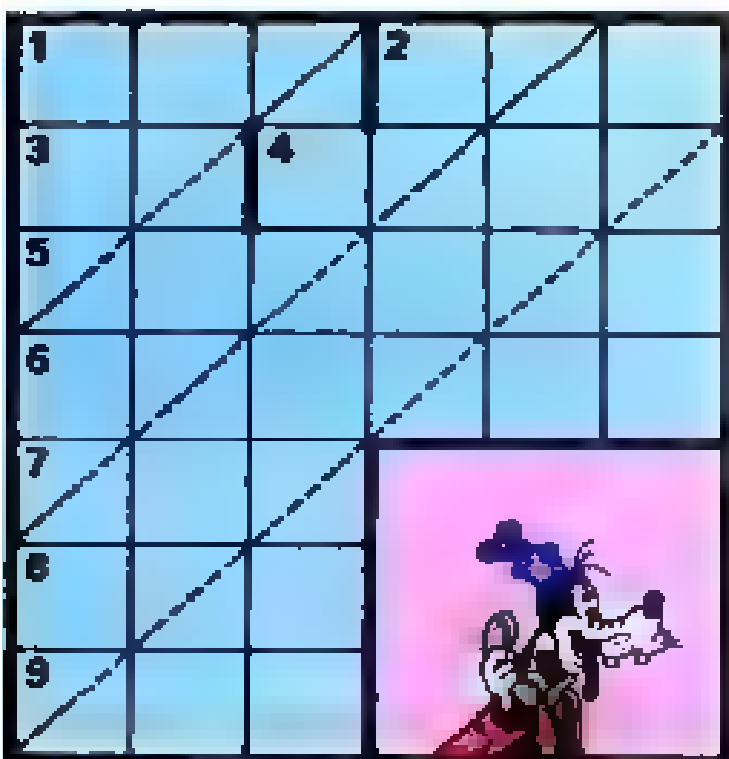


## LE DIAGONALI

Inserire orizzontalmente nello schema 9 parole i cui significati sono

1. Il verso del passerotto - 2. Il costruttore dell'arca, il quale piantò pure la vite - 3. La prima nota musicale - 4. L'avverbio... che ha attinenza col mare - 5. Il contrario di a legio - 6. Cerca di conseguirla ad ogni costo l'ambizioso - 7. Le danzatrici di Ponchielli... che passano per tutti - 8. Ci danno il miele e la cera - 9. Prefisso che vale vino

Nelle tre diagonali di caselle, indicate dalle linee a tratteggio, si leggerà una frase di Pippo, il quale era corso al telefono, ma la conversazione non lo riguardava affatto



SOLUZIONE - LE DIAGONALI:  
1. D. 2. Nae. 3. Do. 4. Ond. 5. Triste 6. Gloria - 7. Ora - 8. Api - 9. Eno = TOPOLINO, E PER TE!

## FOTO CRUCIVERBA

Al n. 17 Orizz. si leggerà il nome della città di cui è riprodotta nella chima una veduta

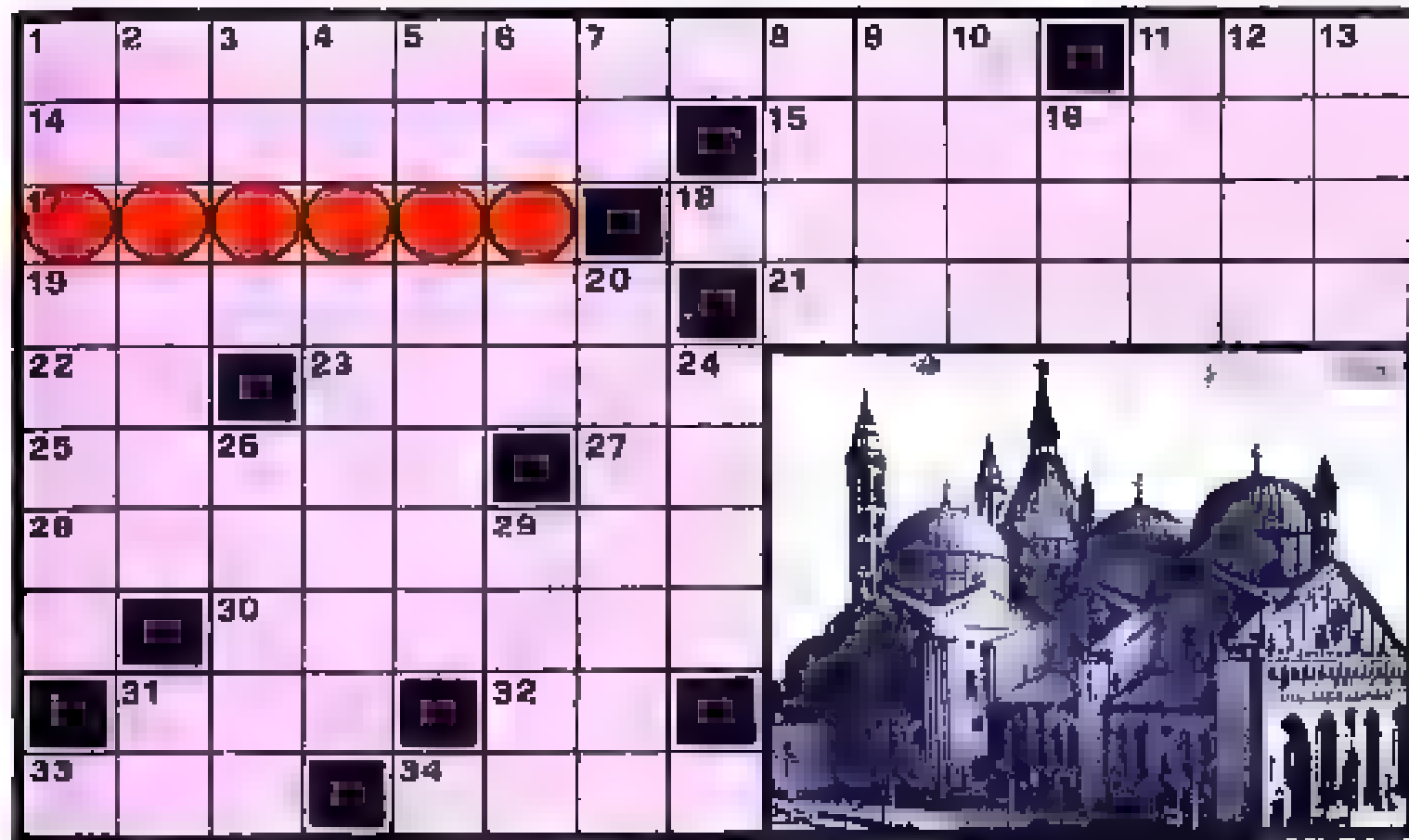
ORIZZONTALI. 1. Imperatore romano, figlio adottivo e successore di Adnano - 11. Fiume della Russia - 14. Un verbo invernale - 15. È affannoso quello dell'asmatico - 17. Il nome della città di cui è riprodotta nella foto questa monumentale Basilica - 18. Piccoli pastelli, usati dalle signore per ravvivare le labbra - 19. Una caratteristica dello scioia tolo - 21. Vende rose e garofani - 22. Mezza... paga - 23. Alberi il cui legno viene usato in falegnameria e nell'industria della carta - 25. Città del Cile, al confine col Perù - 27. Il più breve andare... è l'indio della chimica - 28. Il Capo dei Normanni alla Prima Crociata, ricordato dal Tasso nella Gerusalemme Liberata - 30. Un accidente musicale - 31. L'Ente Supremo - 32. La città degli spumanti (sigla) - 33. È proverbialmente ricco... quello d'Amenca - 34. Sono degli inconvenienti

VERTICALI. 1. Soddisfatto in pieno - 2. Fiume degli USA. che forma le omonime celebri cascate - 3. Città dell'Umbria, patria di un famoso Jacopone - 4. Fungo velenoso dal cappello rosso scarlatto - 5. Altro

## LA MATERIA

Dopo aver collocato nelle caselle dello schema, nell'ordine della numerazione (casella che porta il n. 1, poi quella che porta il numero 2, ecc.) due parole, (a) e (b), corrispondenti alle definizioni che seguono, si leggerà sulle due righe la materia di studio di Paperino.

- Compendimento scolastico.
- Fu patria di Ulisse



verbo invernale - 6. Prese da collera - 7. Nord-Est - 8. Professore abbreviato - 9. Cittadina delle Marche in provincia di Ancona - 10. Quello sacro sta in fondo alla colonna vertebrale - 11. Cinque in una mano - 12. Campicelli in cui si coltivano cavoli e insalata - 13. Fa sbadigliare - 16. La preposizione che moltiplica - 20. La secchezza del suolo per mancanza di pioggia - 24. Opera lirica di Pietro Mascagni - 26. Elemento metallico che è simile all'aluminio - 29. Cedette la primogenitura per un piatto di lenticchie - 31. Giorno,

### SOLUZIONE

CRUCIVERBA - Orizzonti: 1. An-  
tonino Pio - 11. Don - 14. Piovare -  
16. Respo - 17. PADOVA - 18. Ros-  
setti - 19. Agilità - 21. Fiora - 22.  
GA - 23. Aceri - 25. Arica - 27. IR -  
28. Tancredi - 30. Diesel - 31. D - 32.  
AT - 33. Z - 34. Gua. - Vertici:  
1. Appagato - 2. Niagara - 3. Todt - 4.  
Ovo acciaio - 5. Nevicare - 6. Irate - 7.  
NE - 8. Prof - 9. Iesi - 10. Oso - 11.  
Dita - 12. Oti - 13. Noa - 16. Per -  
20. Arida - 24. Irie - 26. Indio - 29.  
Egan - 31. Di.

## DI STUDIO

a

b

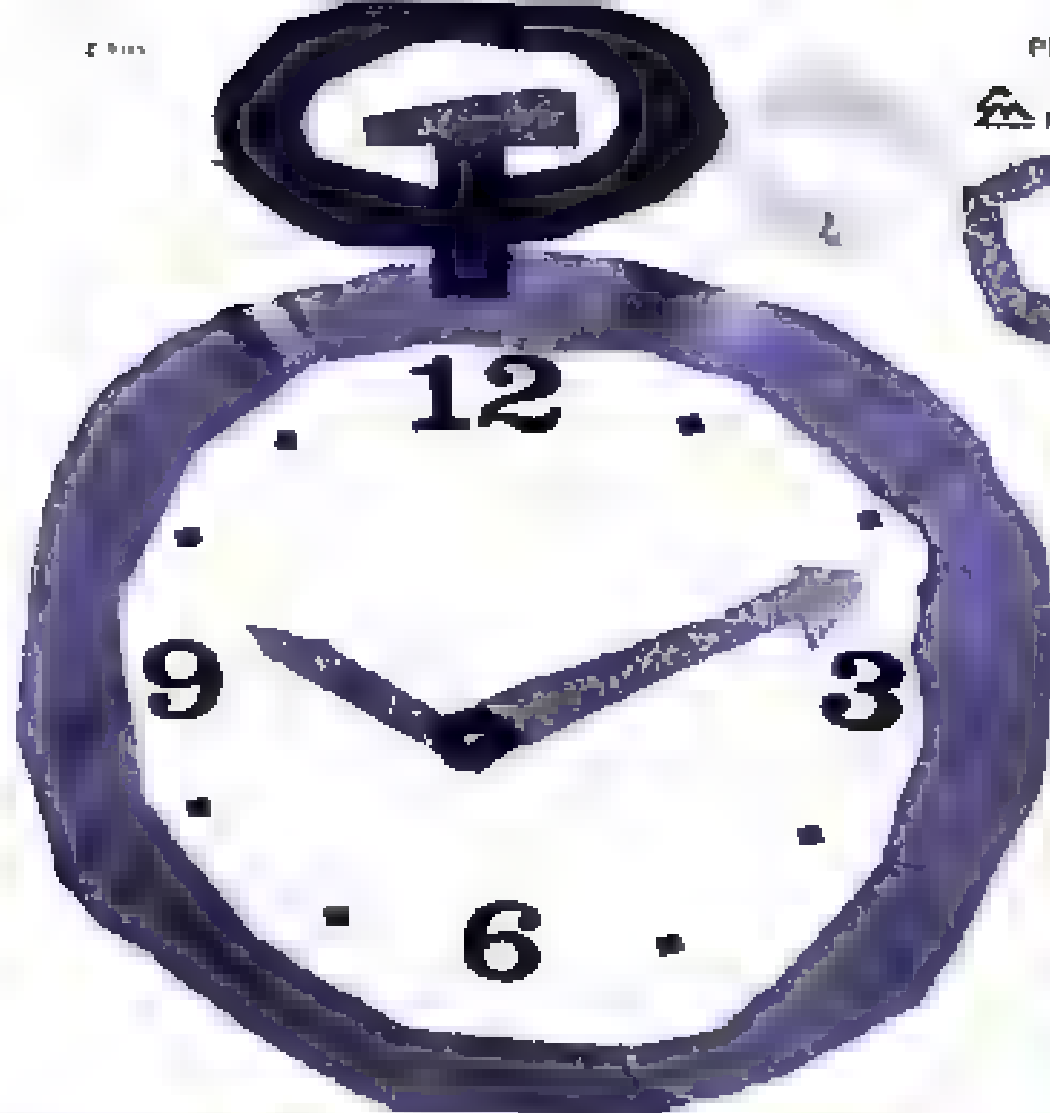
M	4	1	2	3
3	2	1	4	5



SOLUZIONE:

(a. Tema - b. Ilica), MATEMATICA.





**c'è un amico col quale potete  
passare anche voi ore meravigliose**

# VINAVIL

La mamma dice che siamo più buoni da quando VINAVIL è con noi. E' un nuovo amico che ci aiuta a incollare qualunque oggetto rotto di casa, a fissare idee colorate sulle pareti della nostra camera di giochi, a trascorrere pomeriggi interi senza sentire sgridate. E poi non serve soltanto a noi. Quando si rompe un vaso di ceramica, quando si scolla una poltrona della sala, quando c'è da rimettere a posto la tappezzeria dell'auto di papà, VINAVIL è con noi.



**VINAVIL**  
Adesivo Universale  
confezione da 100 g. L. 150

# QUI...

Foto or ingi in anteprena  
di piganda a via rima'  
I na rima battagiera  
in onore di chi era  
e che e a non ce piu'  
**NON C'E PIU'** Tral aciero uppa su'  
Paperino non ce piu' loppo uppa su'

Salve ragazzi! Qui e il vostro Paperoga!  
E' il vostro Paperoga che vi scrive da una  
sperduta localita' del West dove appunto e  
dato per disperso e ricercato Paperino. A di-  
re la verita', in un primo tempo a eva qua-  
si pensato di istituire una famosa taglia da  
uccidere da assegnare a chi mi avesse aiuta-  
to a ritrovare il cugino. Poi ci ho ripensa-  
to ed eccomi qua a te per te con la vo-  
stra posta! Comincerò da

## LA LETTERA A CASIMIRO

Caro Casimiro sono un tuo servidissimo  
ex "arbitratore". E desidero una tua foto  
ardentemente mia! Fui io Fabio Fadin  
di Sonoma Lombard, Varese. Risposta alla  
tua lettera mi ha fatto la piu' piacere anz-  
tantisimo. Firmato Paperoga.



# SÌ, QUI... PAPERINO

**AH-HA! FABIO FADIN DI SOMMA LOMBARDO TI HO COLTO IN FALLO**

Volevi farmela, eh, con la complicità di Paperoga per giunta? Ah-ha, hai la „penna d'oca «nazionale» piuttosto facile, vero? E allora, sai che cosa faccio? Alla tua offesa, risponderò con una mia sorpresa: ti manderò la mia foto «autografata» e «dedicata». Tu, Gastone e Paperoga pensavate davvero ch'io mi fossi smarrito a fare il lavapiatti in qualche saloon del West? E invece, eccomi qui!

**HO UN MINESTRONE URGENTE DA NON FAR CUOCERE!**

E sottolineo «NON». Precedendo con un «non» alla volta, riporto un brano della lettera più simpatica della settimana: quella di Maria Rosaria di Sarzana. «Caro eccetera, ti scrivo per chiederti un rimedio. Non puoi immaginare la mia disperazione nel vedermi servire a pran-

zo e a cena il minestrone! Se è di fagioli, passò a me i fagioli piacciono. Ma se è di verdura, apriti, oh, cielo!, non posso né sentirlo, né vederlo. Insomma il minestrone non di fagioli è il mio nemico numero uno! Cosa mi consigli? Prometto che non mi piace dire bugie sul tipo «Sto male, non ne voglio più (di minestrone, si intende)». Cara Maria, capisco il tuo minestrone perché anch'io ho le „mie frittate da peiare! Tuttavia, non resta che una scappatoia. Porre cioè una condizione, riporti qualche bellissimo voto a scuola e sa ti, per premio, il minestrone! Come? Non ti sembra una soluzione spiritosa e brillante? Allora diping dei cartelloni ineggianti, la bontà dei fagioli, dei risotti e delle pastascutte col ragù e disseminali per la casa. Come? Neppure questa trovata ti sembra molto indovinata? Allora, non ti resta che impadronirti d'una molletta da bucato (con la quale poterti tappare il naso), d'un paio di occhiali neri (grazie ai quali non potrai vedere il contenuto-minestronesco) ed esclamare ogni quattro cucchiate «Buono questo pasticcio di riso! Ottima questa zuppa di lasagne!» Be', in bocca al lupo!

**CHISSÀ COSA C'È SOTTO!**

«Caro Paperino, sono Gianna Codigua e volevo chiederti perché lo Zio Paperone non ti leva mai il cilindro Dimenticavo, mi dai l'indirizzo di Gianni Morandi?». Per l'indirizzo eccoti accontentata: è semplicemente Tor Lupara (Roma). Per il



# QUACK!

Scrivete a Paper no-Quack, Redazione  
Topolino, Via Banca di Savoia 20,  
20122 Milano

cilindro, ho anch'io sì l'impressione che sotto ci sia qualcosa... qualche donaro di riserva... rintanato in un doppio fondo.

**GRAZIE**

Questa è la settimana delle lettere «intercettate». La presente è infatti indirizzata a Malachia e due cose: «Caro Malachia, desidero farti tanti auguri di buon monastico! Spero proprio che compaia quanto prima in una storia con Paperoga P.S. (e meno male che il P.S. riguar-

da me! Complimenti, Paperino per avere un così bello e simpatico gatto!» Cara Paola Gino di Torino come ved Malachia ha appena fatto la sua comparsa, accanto a Paperoga. C'è solo un cosa non capisco: se chiude gli occhi per la contentezza dei tuoi complimenti o per la disperazione della mia scomparsa!

il maggior numero di richieste gli indirizzi di: Gisella Pagano - Viale Cassiodoro 7 Milano - Gianni Rivera - Viale Papiniano 59, Milano - Carmen Villani - Piazza Velasca 5, Milano

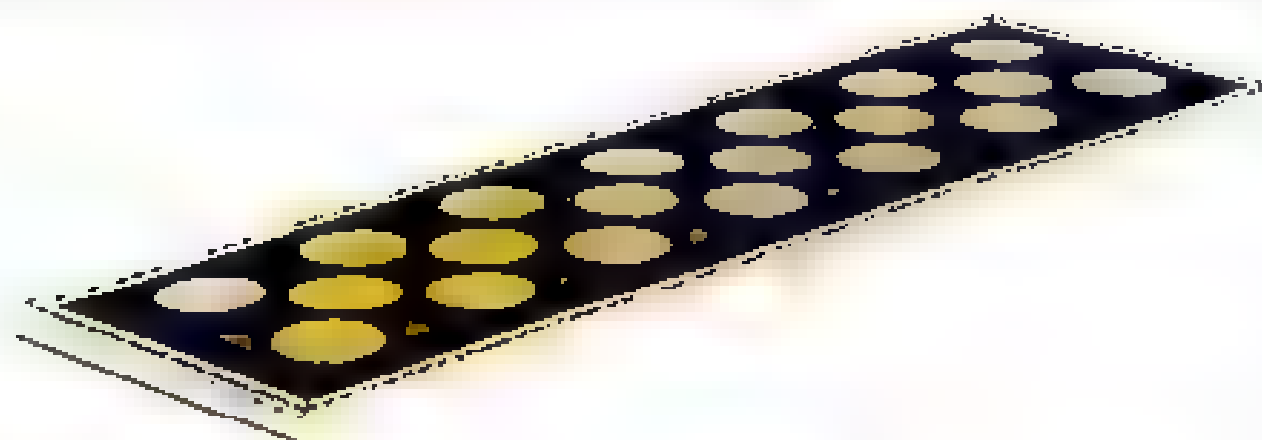




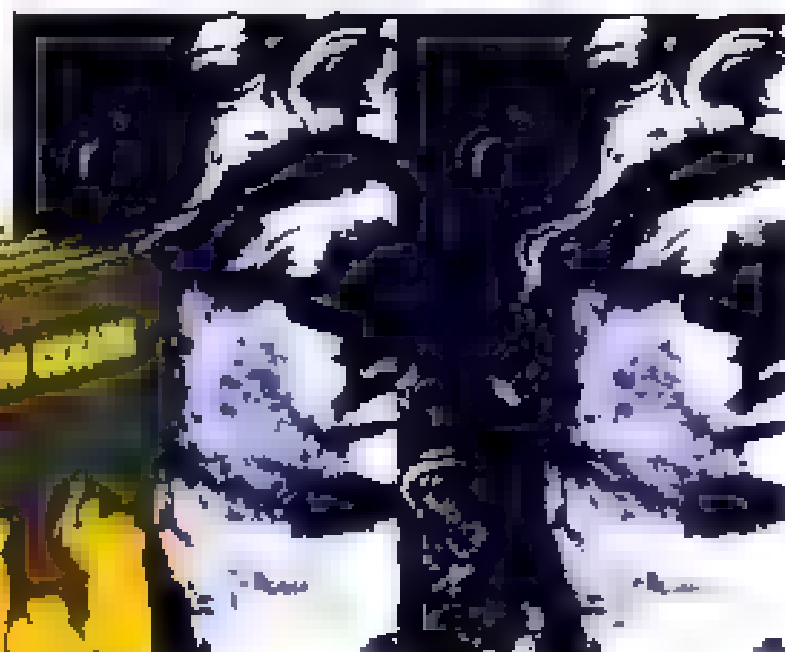
# I GRANDI DELLA STORIA

la nuova grande collana **MONDADORI**  
un volume al mese in edicola e in libreria **L. 1200**  
**20 volumi** complessivi rilegati con impressioni in oro  
e splendidamente illustrati a colori  
ogni volume è dedicato al protagonista di un'epoca  
da **ALESSANDRO MAGNO** a **LINCOLN**

e In più un dono eccezionale:  
una preziosa raccolta di monete antiche,  
realizzate in perfetto « facsimile » in lega d'argento!



Il secondo volume, **Giulio Cesare**  
in libreria e in edicola



**Mondadori**



# TOPOLINO CLUB

## NOTIZIARIO PER I SOCI DEI CLUB DI TOPOLINO



# INVITO A UNA FESTA TRENTO 7-8 MARZO 1970

Il Topolino Club continua con un indovino. Immaginiamo tre personaggi come sciatore, pittore e fotografo. Il primo è lo sciatore per la sua passione di scivolare alla discesa mentre il pittore per i tanti quadri dipinti. Il fotografo per un suo lavoro fotografico lungo cinquantametri. Infine è arrivato il tutto a noi ragazzi e dividiamo per quindici nazioni europee.



### SEMBRA INCREDIBILE

Sembra incredibile, ma salta fuori un colossale gioco. Anzi molto di più. Una colossale festa. La grande festa della settimana che la Città di Trento ha voluto dedicare ai ragazzi.





# ECCO LA SOLUZIONE PUNTO PER PUNTO

## XI TROFEO TOPOLINO

### TRENTO MONTE BONDONE 7-8 MARZO

Vicino a Trento c'è il Monte Bondone, la montagna dei campioni. Tanti ragazzi, che sarebbero diventati degli autentici assi dello sci, hanno avuto come « padrino » questo simpatico monte, e sulle sue piste di neve si sono cimentati nelle loro prime prove. E le loro faticose eppure entusiasmanti esperienze tanti altri ragazzi ancora le ripeteranno e le ripetono tutti gli anni. Ed infatti ogni anno sulle nevi del Bondone i ragazzi di tutta Europa si disputano il più prestigioso trofeo di sci, il Trofeo Topolino. Quest'anno il Trofeo è valevole per il Campionato Europeo dei ragazzi. Ogni nazione in-

via i propri ragazzi. Ogni ragazzo vola sugli sci. Uno spettacolo affascinante, da non perdere.

LA CITTA  
DI TRENTO

Per il Trofeo Topolino corrono solo i portabandiera. Per questo Trofeo Città di Trento corrono tutti Atleti, Ragazzi e Cuccioli. Naturalmente tutti quelli che hanno visto e calzato almeno una volta in vita loro un paio di sci e non confondono « le porte » di una pista con quelle di un campo di calcio.



## 2° PREMIO DI PITTURA TOPOLINO-NEVE

Gli amici di Topolino sanno di che cosa si tratta. Una gara fra amici con tanto di pennello e tavolozza. Questa di Trento è già famosa.

### REGOLAMENTO

**TECNICA LIBERA** il materiale di belle arti (pastelli, cere, acquarelli, tempere a olio) sarà messo a disposizione come sempre dalla ditta **FER-RARIO**



## 2° CONCORSO FOTOREPORTERS TOPOLINO-AGFA



L'Agfa è una grande Casa fotografica. Possiede persino una «scuderia» di giovanissimi fotografi: sono i fotoreporters Topolino-Agfa.

Questi ragazzi e quelli che vogliono diventare come loro, sono calorosamente invitati a Trento come Invitati Speciali per fotografare tutti i momenti più belli delle gare. Occhio al montepremi, ma anche e soprattutto al Monte Bondone.

Quelli di Trento saranno due giorni dedicati allo sport, più due dedicati alla pittura e due alla fotografia. Due giorni «pieni», infatti, che vagano come una lunga bellissima e indimenticabile settimana. L'Azienda di Soggiorno di Trento e il Club di Topolino sperano e si augurano di tutto cuore di far con ciò cosa gradita agli ospiti e a tutti gli amici di Topolino.



# Rinnova l'iscrizione al Club di TOPOLINO!

Diventi amico di milioni di altri soci! Puoi fare carriera nella gerarchia del Club! Ricevi subito in dono un album di francobolli, che potrai completare gratis con serie di francobolli esclusive! Potrai partecipare a gare di pittura, di sci, di mini-basket e mini-baseball, spettacoli...! E subito ti manderemo un altro fantastico dono: la tombola disneyana (se sei un ragazzo) o il braccialetto disneyano!



## Che cosa aspetti a rinnovare l'iscrizione?

Tagliando per i già Soci compiarlo e inviare in busta chiusa insieme alla tessera 1989 e a Lire 400 in francobolli da Lire 50 a CLUB DI TOPOLINO - Casella Postale 1000 - 20100 Milano



**A** Per i già Soci  
Inviare L. 400 in francobolli da L. 50

Nome

Cognome

Via

Codice Postale

Città

Provincia

Data di nascita

Grado raggiunto

(allegare tessera 1989 per il rinnovo)



Lo schema va completato con 6 parole di cui diamo i significati.

1. Sulle cartoline illustrate - 2. Privo dei genitori - 3. L'imperatore incendiario dell'antica Roma - 4. Metallo prezioso - 5. Punto cardinale - 6. Numero perfetto.

Nelle caselle con i cerchietti si leggerà una esclamazione di Zio Paperone.



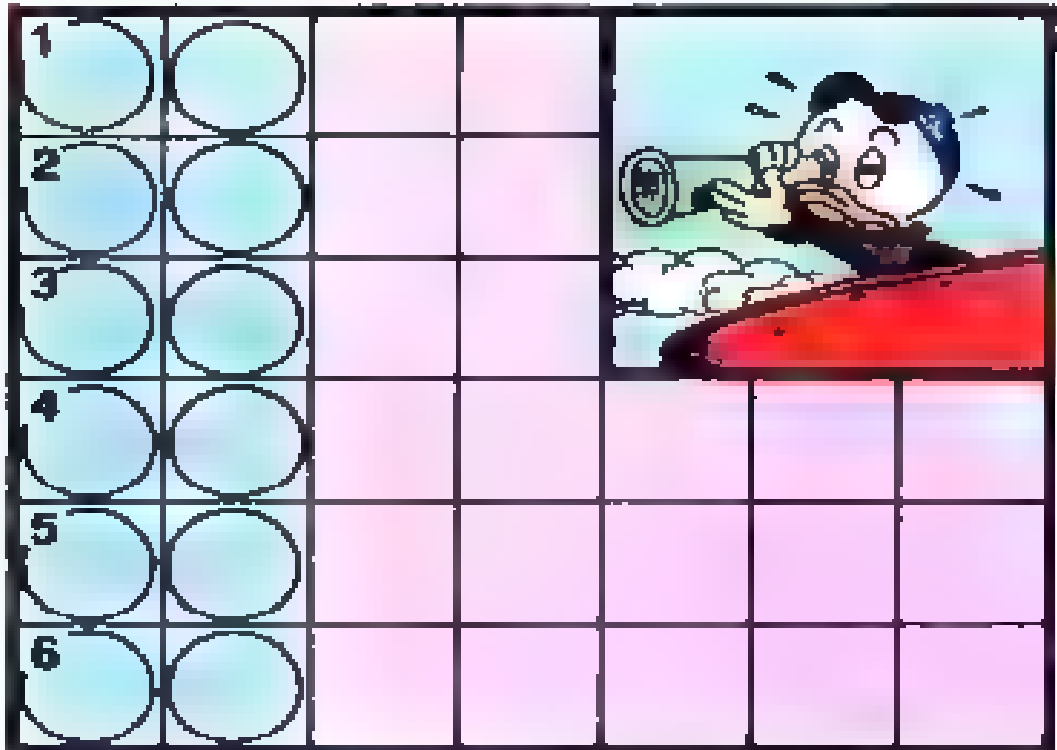
SOLUZIONE  
1. SANTI 2. ORFANO 3. NERONE 4. ORO 5. SUD 6. TRE

**ACROSTICO**

Completare lo schema con 6 parole corrispondenti alle definizioni che seguono.

1. Gli dei tutelari della casa per gli antichi romani - 2. I fedeli compagni di Biancaneve - 3. Filone metallico duro e sanguigno - 4. Serve per difesa personale - 5. Grosso lucertolone verde - 6. Città delle Puglie detta dei « due mari ».

Nelle caselle con i cerchietti si leggerà una frase di Quo non è inteso al suo servizio di vedetta.



SOLUZIONE  
1. LARI 2. NANI 3. VENA 4. PISTOLA 5. RAIMONDO 6. LA



# L'ANGOLO DI MINNI

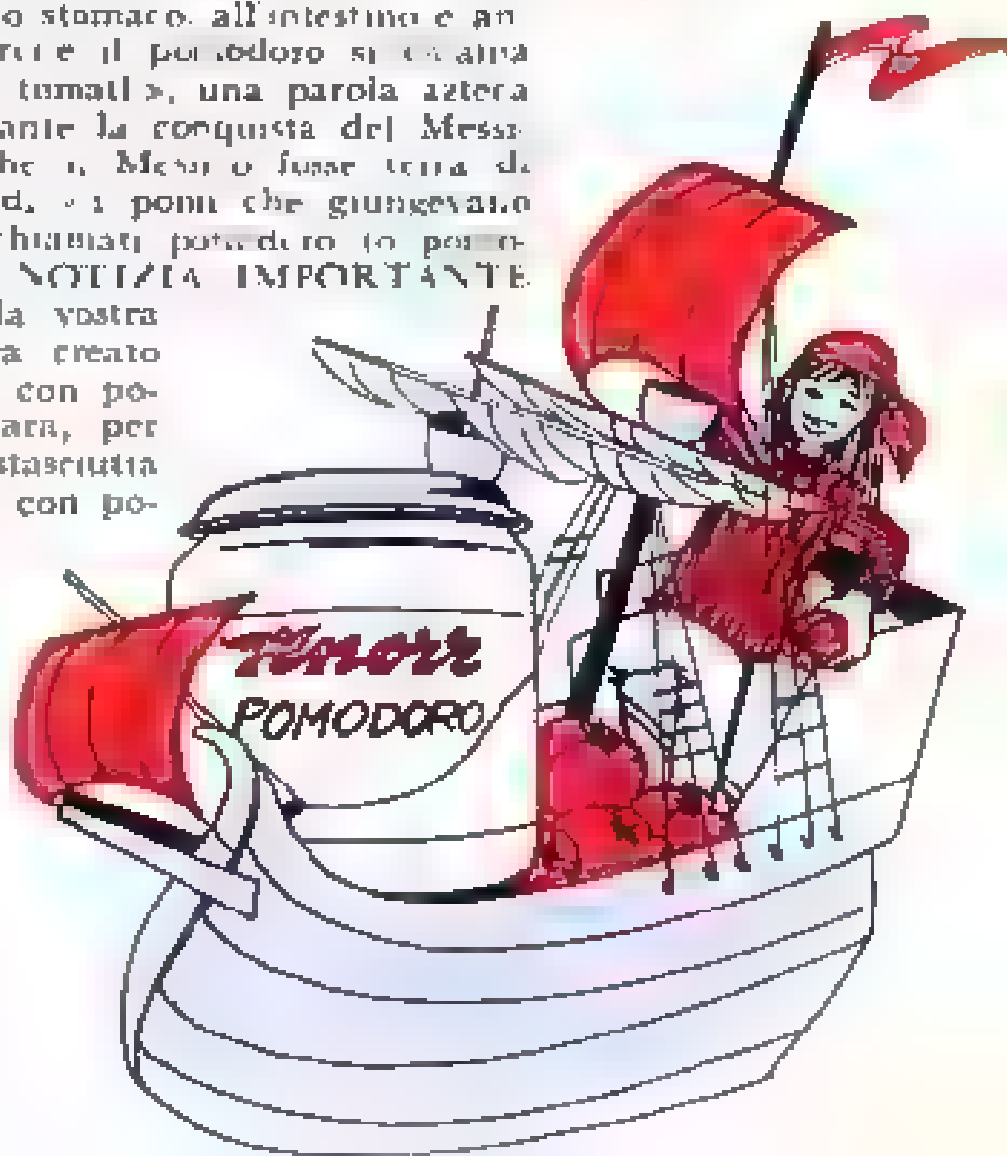
A CURA "Knorr"  
DELLA

## VIVA LE SALSE!

Siete anche voi di quelli che quando la mamma chiede: «Vuoi la pasta al burro o con la salsa?» rispondete: «SALSA!» come fosse un grido di battaglia? Se sì, siamo a cavallo! Perché prima di svelarvi vi darò una splendida notizia. Intanto, però parliamo un poco delle salse: molti sostengono che la salsa sia «pesante» e che «faccia male». E non è vero, quello che può far male è l'abuso di condimenti cattivi. Mentre la salsa fatta con l'amico pomodoro fa benissimo perché il pomodoro contiene tanti principi nutritivi: pensate che in cento grammi di pomodoro vi sono 14 mg di ferro, 200 mg di fosforo, 50 mg di calcio, e vitamina B1! Tutte sostanze che fanno bene alla pelle, allo stomaco, all'intestino e anche al cervello! Ma sapete perché il pomodoro si chiama così? Il suo nome antico era «tumatl», una parola azteca che gli Spagnoli appresero durante la conquista del Messico. Questa volta si diceva che il Messico fosse terra di immense miniere d'oro, e quindi, «i pioni» che giungevano dalla terra dell'oro e vennero chiamati potadero (o pomodoro). Ed eccovi finalmente la NOTIZIA IMPORTANTE.

N. 2. La Knorr, pensando alla vostra passione per le pastasciutte, ha creato cinque salse meravigliose! Una con pomodori e vongole, alla marinara, per sognare di mangiare... una pastasciutta da corsari! Una col ragù, una con pomodoro e verdure tutta capagnola! Una di pomodoro semplice, la classica e pommarola dei napoletani. Una con pomodoro e funghi. Che cosa ne dire? C'è da dire che leccarsi le dita, chiudendo un occhio sulle regole del galateo! E ora, ragazzi, attenzione, drizzate bene le orecchie, anche perché C'È LA SOLITA SORPRESISSIMA! Io fatti premierò tutte le mie ricette che mi invierete in diversi modi d'impiego delle salse Knorr!

**Vostra MINNI**



# YES!



Sì amico, è ancora il momento per una Poltoys M incredibilmente bella. Islero Lamborghini è l'automodello del mese di gennaio, il numero uno del 1970. Non vi diciamo altro (attenzione ai fratellini.)

**POLTOYS M ? Yes !**  
**ISLERO LAMBORGHINI**  
**Scala 1:43**  
**Lire 1000 ? Yes !**



Contiene una figurina per l'iscrizione al Club dell'Omino Rosso Polistil.

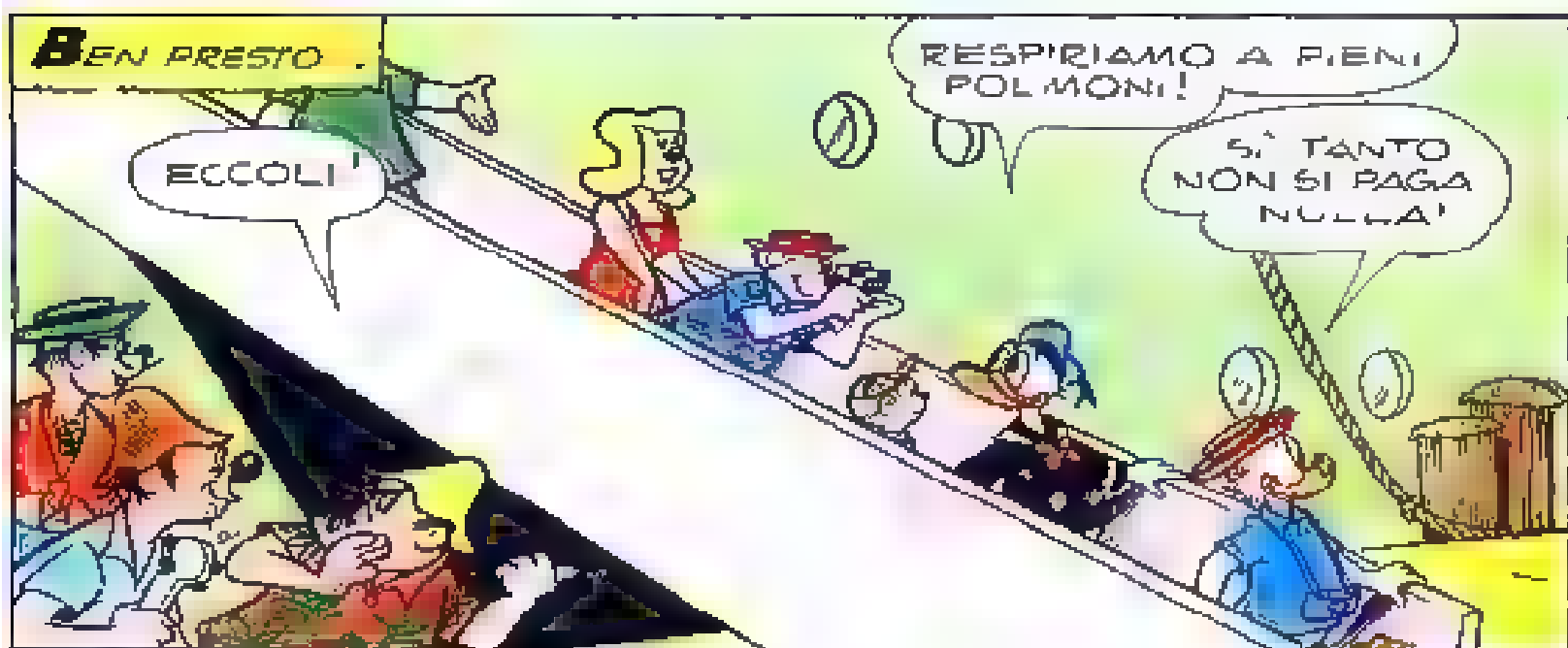
# ZIO PAPERONE

## ALL'ISOLA DI PORTO FRANCO

WALT DISNEY





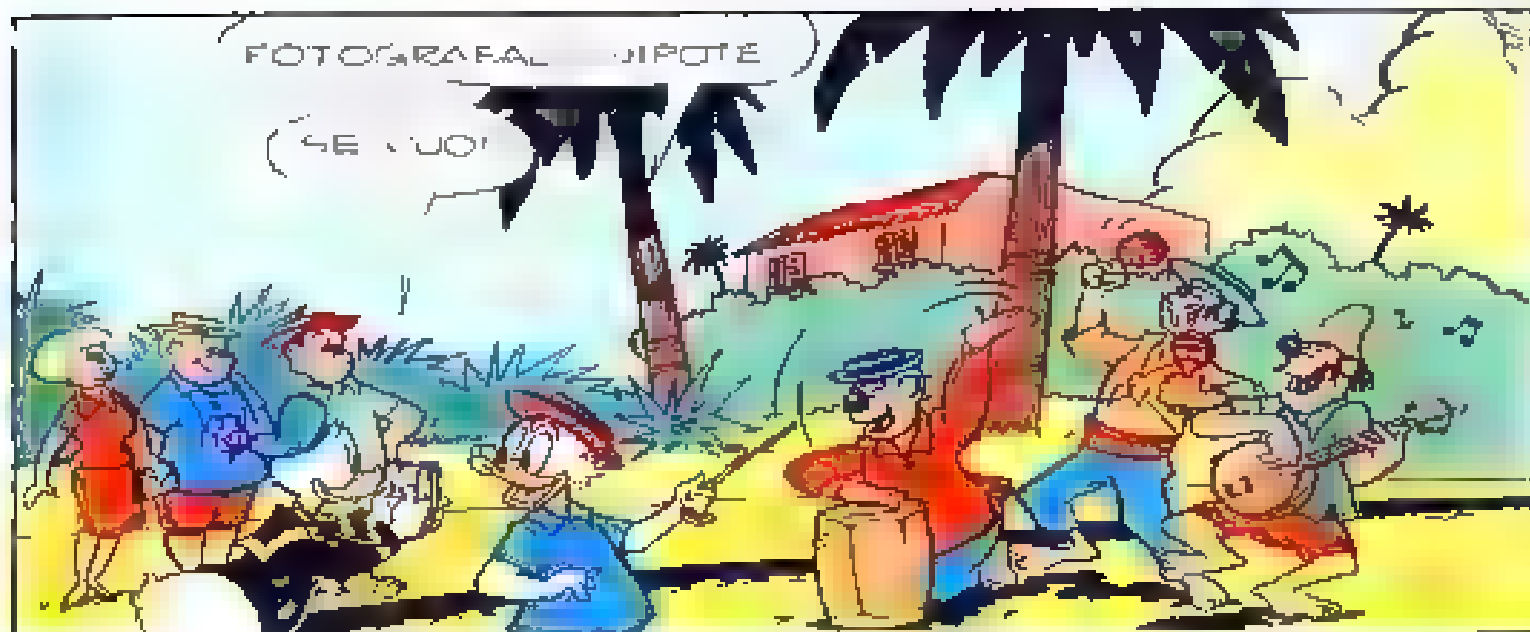


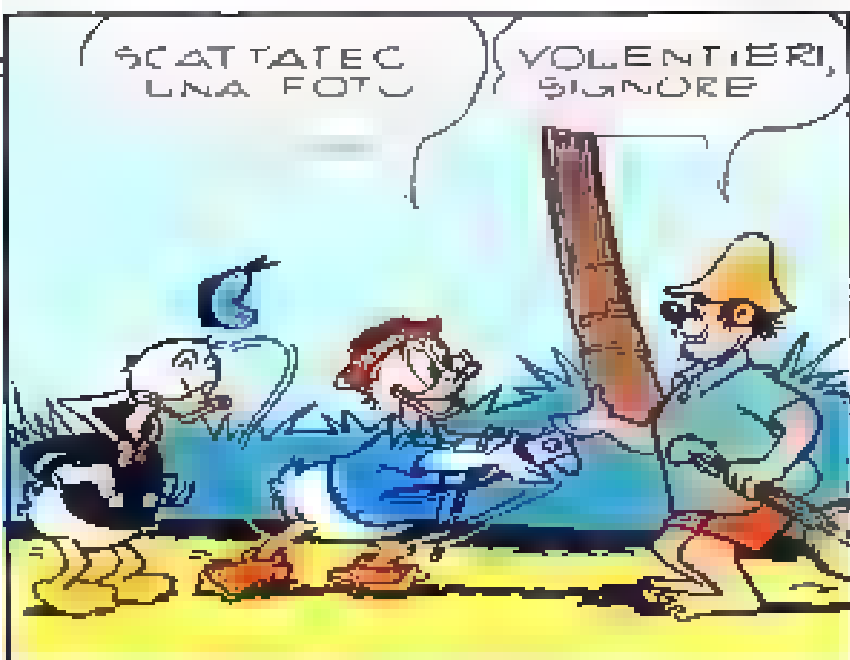










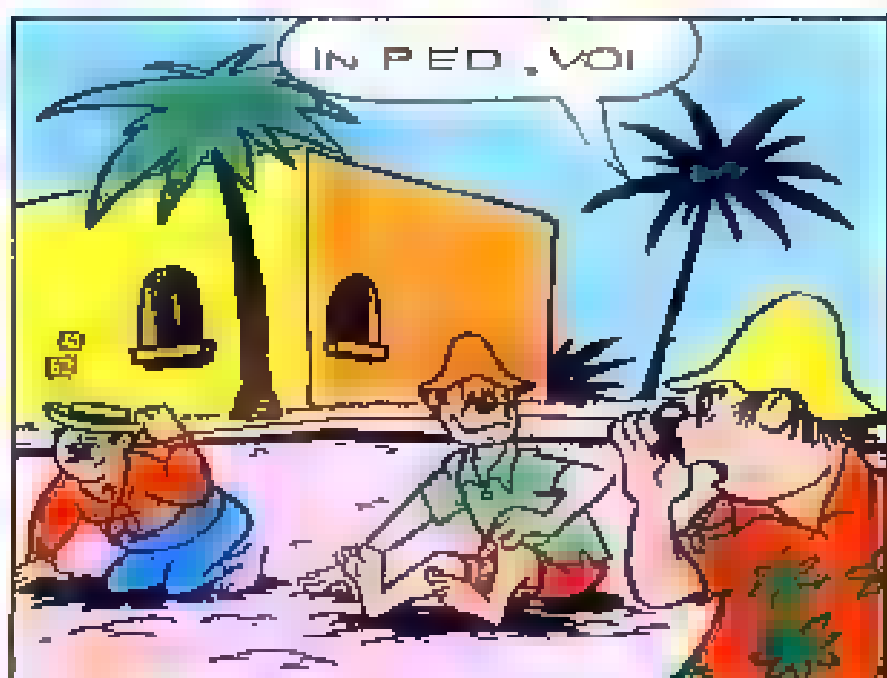
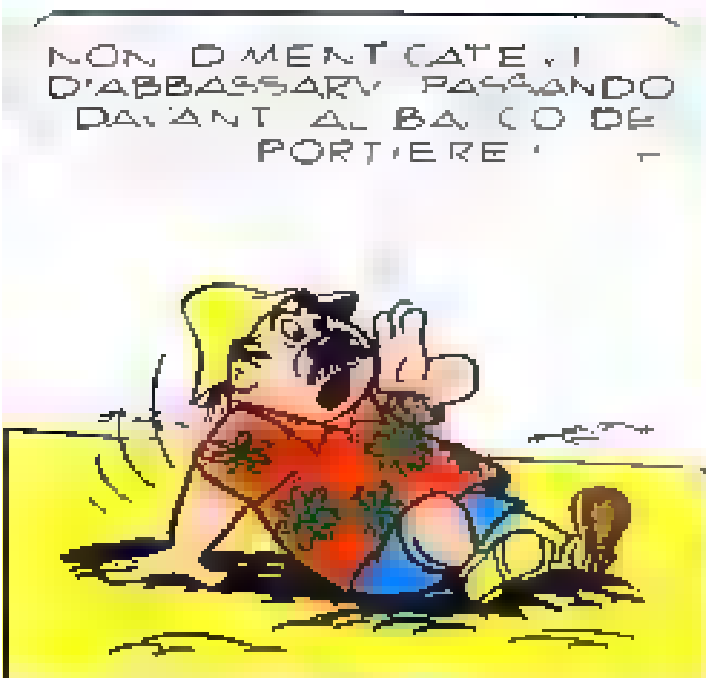


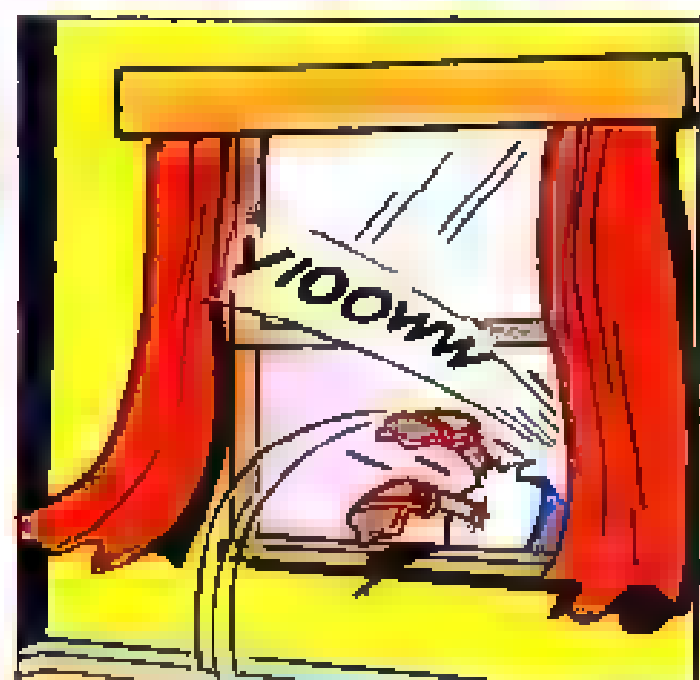












ZIO PAPERONE!

NON C'ERA  
IL RIPOSTO-  
GLIO!

UNA SCALA PER TORNARE A  
TERRA? UN DOLLARO!

VA BENE!  
VA BENE!

ASPETTA,  
ZIO PAPERONE!  
ARRIVO

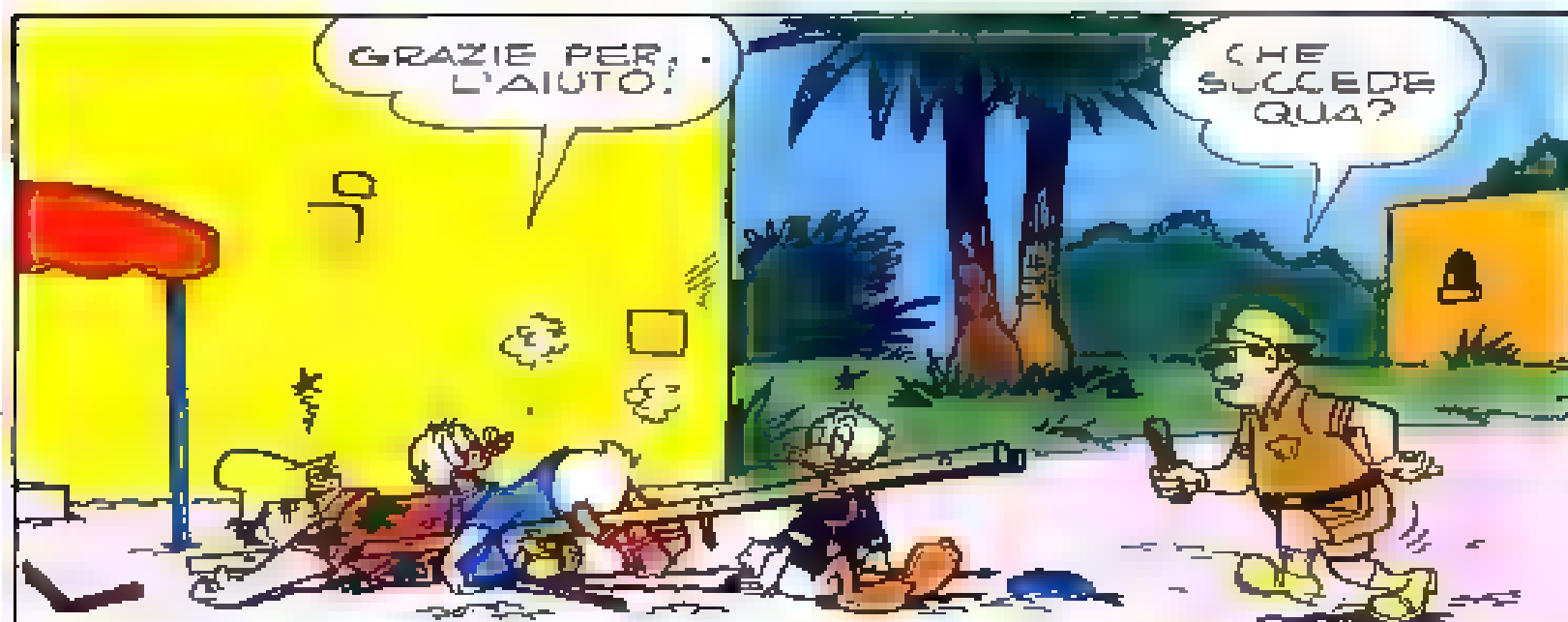
CHISSA'  
CHI E'

GULP!

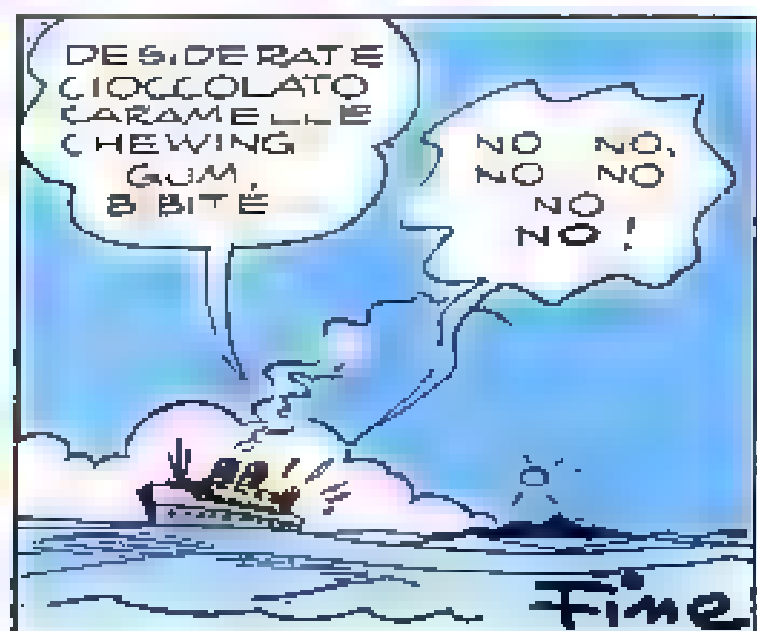
OFF!

THUG

CRASH







# arrivano le



Ma l'hai visto???

L'incastro innanzitutto: fa il confronto.

Solo noi **Quercetti** ce l'ha cost.

I colori? Sono fanta-colori!

E le costruzioni poi...

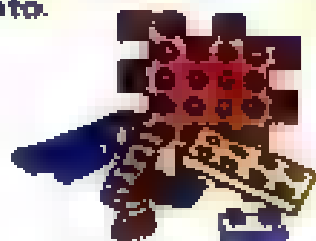
segui le istruzioni, o inventala tu.

Con noi **Quercetti** puoi.

Perché è senza limiti, perché è una

fanta-costruzione, perché è

il rivoluzionario nuovo gioco



# noi

## Quercetti

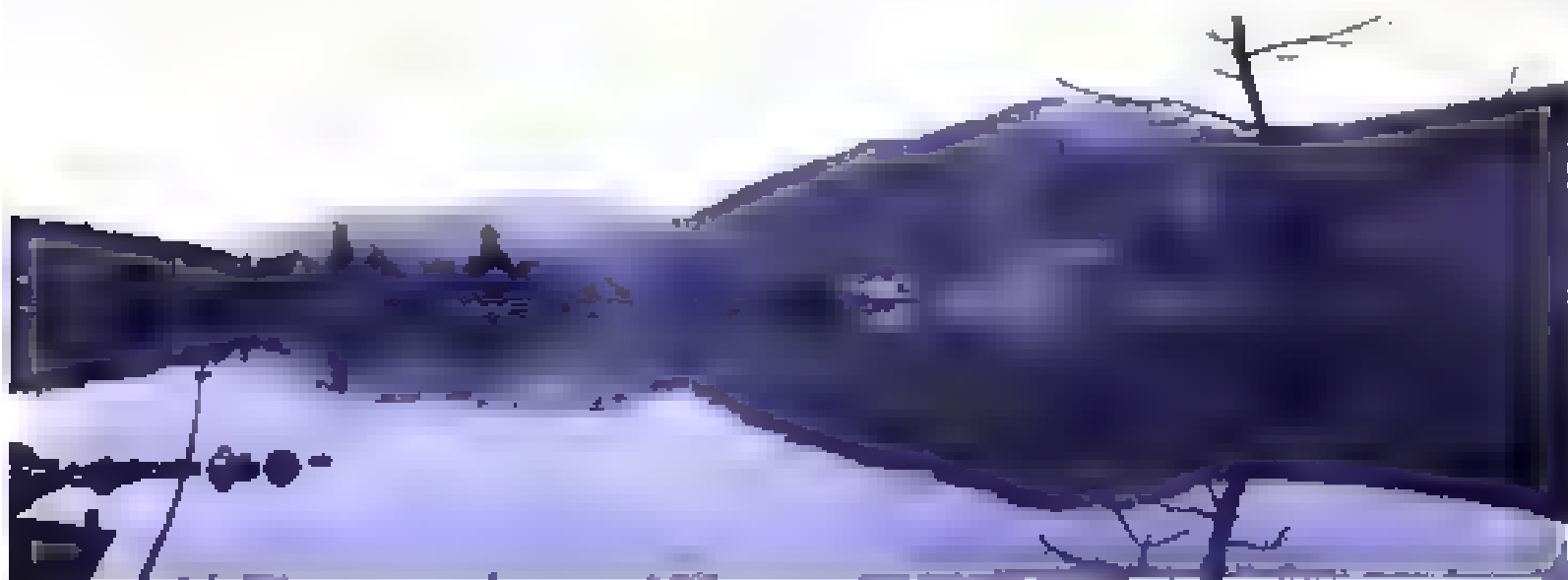


AMICI, SCRIVETE A • SALVATOR GOTTA RISPONDE A. • - REDAZIONE TOPOLINO •  
VIA BIANCA DI SAVO A 20, 20122 MILANO

**HO DODICI ANNI E M'INTERESSO DI ARCHEOLOGIA E DI ASTRONAUTICA. DESIDEREREI QUALCHE INFORMAZIONE E, SE POSSIBILE, ANCHE NOTIZIE SUL LAGO DI LOCHNESS.**

Rispondere così, su due piedi, alla domanda sull'archeologia e sull'astronautica è materialmente impossibile. Si tratta di due scienze troppo complesse per poter condensare una risposta in un paio di righe! Ti dirò, piuttosto, che Lochness è un lago della Gran Bretagna settentrio-

(Paolo Sciarreta - Milano)  
nale (Scozia), nella contea di Inverness. Di origine glaciale, è lungo circa 38 km. e ha una superficie di circa 56 kmq. È attraversato dal Canale di Caledonia e balzò alla ribalta della cronaca nel 1933, per la presunta apparizione nelle sue acque di un immaginario animale preistorico.



**DESIDERO AVERE NOTIZIE SULLA SIBERIA.**

(Roberto Cantù - Milano)

SIBERIA è il nome generico con cui si designa una vasta parte dei territori asiatici dell'URSS, tra gli Urali e il Pacifico, il Mar Glaciale Artico e le catene dell'Asia Centra-

le. Il fiume Jenisei divide la regione in due zone: a Ovest il *basipiano siberiano*, il più vasto del mondo, fra gli Urali e lo Jenisei; immenso, acquitrinoso, percorso dall'Ob e dai

suoi affluenti; a Est, l'*altipiano siberiano*, delimitato dal fiume Lena, che va gradatamente aumentando di altitudine procedendo verso Est. I monti Jablonovy dividono il bacino del fiume Lena da quello dell'Amur. I fiumi principali sono: Amur, tributario del Pacifico, e l'Ob, che con il suo affluente Irtyš raggiunge i 5700 km., la Jenisei, la Lena che sfociano nel Mar Glaciale Artico. Hanno tutti scarsa pendenza e sono difficilmente navigabili (d'inverno sono percorsi da slitte). Fra i numerosi laghi il più grande è il Baikal situato in una profonda criptodepressione. Il clima è caratterizzato da una spiccata continentalità: estati calde, inverni rigidissimi. Nel bacino della Lena è situato il *polo del freddo*, con una media invernale di  $-50^{\circ}$  e con minime di  $-78^{\circ}$ . La flora varia secondo le latitudini e la distanza dal mare; a Nord la tundra, cui succede più a sud la zona delle conifere, larici e betulle (taiga). La fauna è molto ricca e varia; animali da pelliccia, ermellini, martore, lontre, volpi, lepri, orsi, lupi, tigri. Fra i pesci salmoni e storioni (caviale nero). I prin-

cipali prodotti agricoli sono i cereali, il lino, il girasole, la canapa, la barbabietola da zucchero, il tabacco. Molti sono gli allevamenti di renne, bovini, pecore, cavalli e suini. Attiva è la pesca nei fiumi (storioni), nel Mar Glaciale Artico (aringhe, salmoni) e nel Mare di Bering (balene, foche) che alimenta un'importante industria conserviera. Cospicui i prodotti della caccia agli animali da pelliccia. Tra i prodotti minerari, oro, argento, platino, cobalto, piombo, rame, grafite, crisolite. La notevole produzione di carbone e di ferro ha permesso la creazione di un'importante industria siderurgica e meccanica per la fabbricazione di materiale ferroviario, macchine agricole, autocarri. Notevoli i giacimenti carbosiderurgici nella zona di Irkutsk. Notevoli i giacimenti petroliferi. La Siberia è attraversata dalla ferrovia detta «transiberiana», dalla quale si dirama una fitta rete stradale lungo le vie fluviali, e una sviluppatissima rete aerea. Politicamente appartiene alla U.R.S.S. Le sue principali città, Novosibirsk e Sverdlovsk, passano i 500 mila abitanti.



Salvatore Fotta

# CHI? DOVE? COME?

Chi ha ucciso il signor Nero? Nella casa della vittima 6 indiziati seguono l'inchiesta. E poco per volta il cerchio si stringe attorno al colpevole. Lentamente, inesorabilmente tu scopri le prove, ricostruisci il delitto, smascheri il colpevole. Tu, il detective di

## Inchiesta aperta

un nuovo modo di vivere il brivido del « giallo »  
un gioco che non è mai uguale  
un esercizio di intuito, di calma, di logica



esposto al salone del giocattolo.  
In vendita nei negozi di giocattoli,  
nelle cartolerie, nei grandi magazzini

# Giochiclub

ti propone questo gioco nuovo  
e molti altri.

Spedisci questo tagliando, in busta chiusa a Giochiclub via Solari 5 - 20144 Milano riceverai subito e gratis il catalogo illustrato con tutti i giochi inventati per te da GIOCHICLUB

nome .....

indirizzo .....

# LA MARATONA DI PAPERINO

**Gioco per due persone.**

Occorrente due bottoni da camicia su uno dei quali va messo un segno per distinguerlo dall'altro.

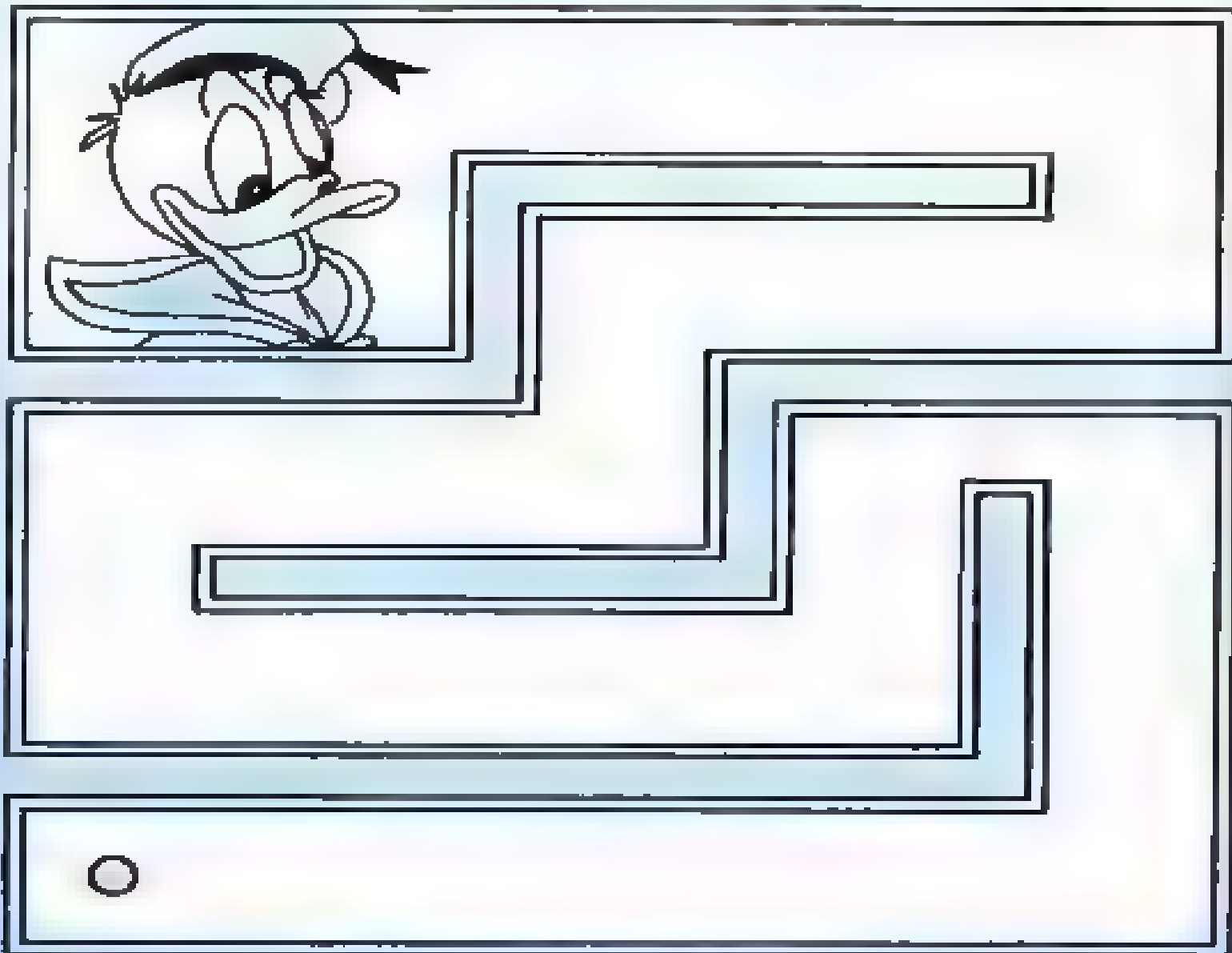
Ciascuno sceglie il suo bottone e lo mette, all'inizio del gioco, sulla figura di Paperino.

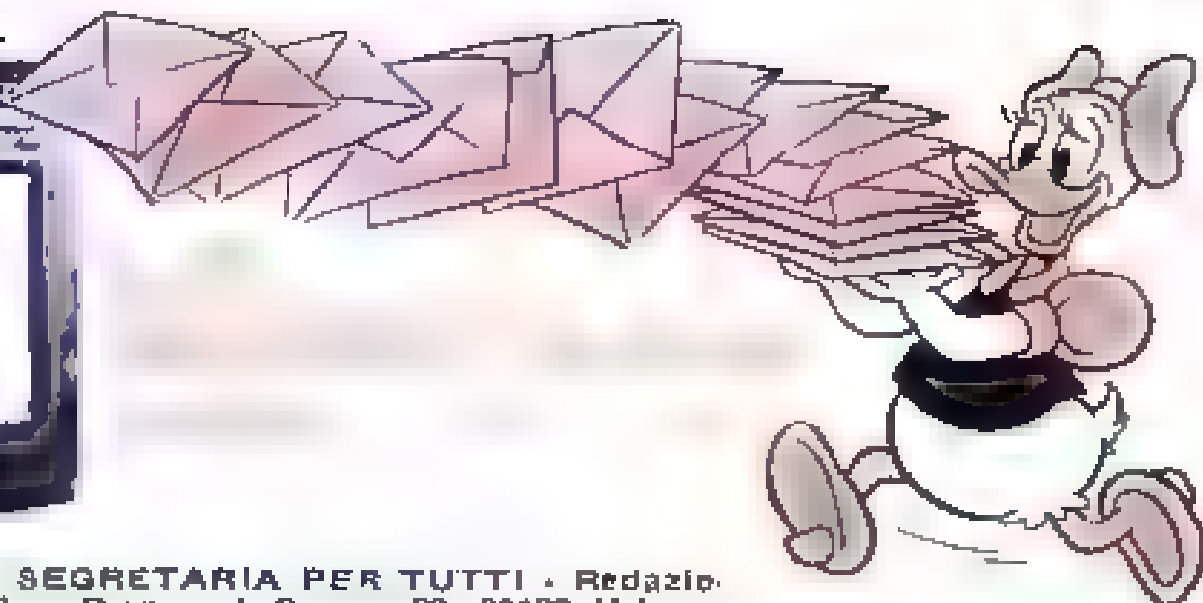
A turno i due giocatori danno un colpo col dito a proprio bottone cercando di portarlo avanti.

Il bottone che supera interamente il bordo del percorso, anche se sospintovi dal bottone avversario, torna al VIA.

Giunti al cerchietto in fondo si prende la strada del ritorno.

VINCE hai per primo messo ad effettuare un intero percorso di andata e ritorno



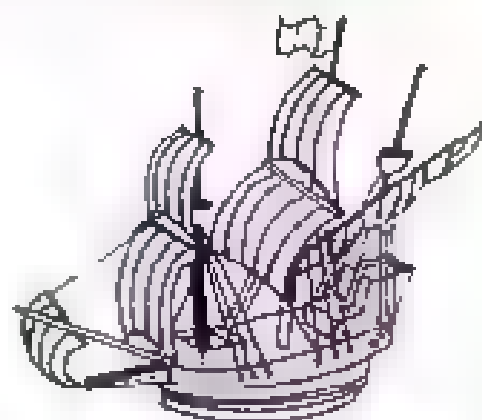


Indirizzo a: LA SEGRETARIA PER TUTTI - Redazione TOPOLINO - Via Bianca d' Savoia 20, 20122 Milano.

## CORRISPONDENZA CON ITALIANI

Carlo Migliaccio (con 10-12enni) Via I Palma 22, 20100 Milano; Antonino Sori (con 12-14enni) Via Baccellana 6, 90138 Palermo; Nino Beluardo (con ragazze) Corso Leone 44, 10141 Torino; Caterina Cinquini (con 13-15enni) Via Italcia 272, 04040 Capezzano Pianore (Carnate-Lucca); Aida Tamburini (con ragazze) Sampugno 32026 Mel (Belluno); Alessandro Pettini (con ragazzi) Via Roma 8, 50023 Impruneta (Firenze); Elisabetta Badi (con 15enni) Via Empolese 197, 50020 Certosa V.P. (Firenze); Alessandra Ferri (con ragazze) Via P. Rossi 147, 87100 Cosenza; Graziella Lanceotti (con 14-15enni) Villa Isabella, Bd de Lido, Anfa Casablanca (Marocco); Anna Laura Guacci (con ragazze) Via 95° Fanteria 64, 73100 Lecce; Michele Russo (con ragazzi)

Pizza S. Luigi 5, 20139 Milano; Antonino Lo Cascio (con 14-15enni) Via G. Filangeri 48, 90133 Palermo; Flavio Sassi (con 12-14enni) Via Suessola 1, 00183 Roma; Oriana Sangiori (con 12-14enni) Via Reda Commedia 19, 48018 Faenza (Ravenna); Luisa D'Angelo (con ragazze) Via Petrarca 141, 80100 Napoli; Clara Belzon (con 14-15enni) 38050 Prade (Trento); Marina De Mori (con 14-15enni) Via E. Coloni 4, Borgo S. Sergio, 34148 Trieste; Anna Costantini (con ragazze) c/o Gelsomini, Via Alessandro VII n. 44, 00167 Roma; Patrizia Orsini (con 13-15enni) Via Veneto 1, 08100 Nuoro; Luigina Vitali Salatino (con ragazze) Via dell'Addolorata 2, 87064 Corigliano (Cosenza); Luisa Capasso (con ragazze) Via D. Cirillo 50, 70126 Bari; Maria Grazia Mieddu (con



15enni) Via Rossini 62, 09100 Cagliari; Mauro Pistarini (con 14-15enni) Via Cavour 35/3, 15061 Arquata Scrivia (Alessandria); Santi Impellizzeri (con 14-15enni) Via Acque Casse 27, 95100 Catania; Rossella Masserano (con ragazze) Viale Monza 30, 20127 Milano; Costante Baratella (con 14enni) Via Bricchetti 40/B, 27100 Pavia; Maria Minervino (con ragazze) Via Iglesias 34, 20128 Milano; Franco Marzano (con 13-15enni, anche per scambio francobolli) Via del Commercio 6/3, 16167 Nervi (Genova)



— L'unico modo per risparmiare è di ridurre il numero dei suoi pasti!

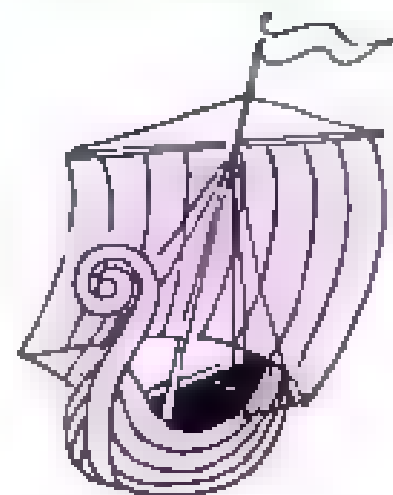


— Ruff è geloso! Guarda come sta all'erta mentre lo accarezzi il tuo cane

## CORRISPONDENZA CON INGLESI

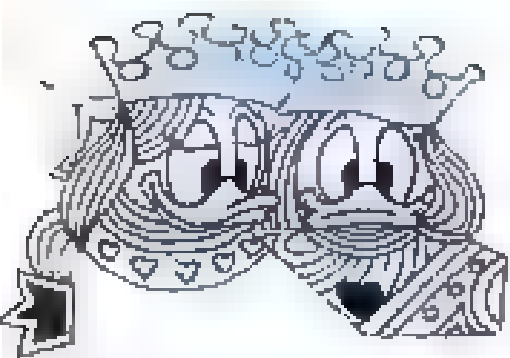
Nicoletta Del Fabbro (con ragazze) Via Belvedere 3 33019 Tricesimo (Udine), Maria Paola Cossu (con 15enni) Via S. Paolo 96, 09060 Nebida (Cagliari), Carla Lusenti (con ragazze) Via F. Dinaver 20 7, 16143 Genova, Giancarlo Mac Berard (con 14 15enni) Viale della Madonna 8, 22068 Cantù (Como), Camilla Gotz (con 14enni) Via S. Giovanna d'Arco 6 20124 Milano, Paola e Maria Amara (con ragazze) Via Nifonia 267, 96011 Augusta (Siracusa), Rodolfo Colla (con ragazze) Via P. Marinelli 2 11, 16153 Genova-Sestri P., Maria Cristina Bassetto (con 12-14enni) Via P. P. Martinotti 21, 37100 Verona, Claudia Toni (con ragazze) Via IX Giugno 62 34074 Montebelluna (Gorizia), Bruno Sauchelli (con ragazze 13-15enni) Via Sesto Calvino 44,

00154 Roma, Elisa Garbellini (con 15enni) Via Oslavia 64, 20099 Sesto S. Giovanni (Milano); Carlo Raineri (con ragazzi) Via Paternostro 44, 90011 Bagheria (Palermo), Paola Sangermani (con 12-14enni) Via Lamarmora 25, 16035 Rapallo (Genova); Anna Guldotti (con ragazze 11-13enni) Viale Caduti in Guerra 102, 41100 Modena; Nadia Suriano (con 14enni) Via Martono 21 B 00169 Roma, Mauro De Glui (con 12-14enni) Via Monte Nero 6 28100 Novara, Oriana Targa (con ragazze) Via Ceneria 20, 13050 Soprana (Vercelli), Renato Carcone (con ragazzi) Via Latture Ragusa 22 90134 Palermo, Alfo Centamore (con ragazzi) Via Nobile 46, 36016 Lenti (Siracusa), Pippo Sabella (con 11-13enni) Viale Augusto 56, 80125 Napoli, Angelo Rotunno (con ragaz-

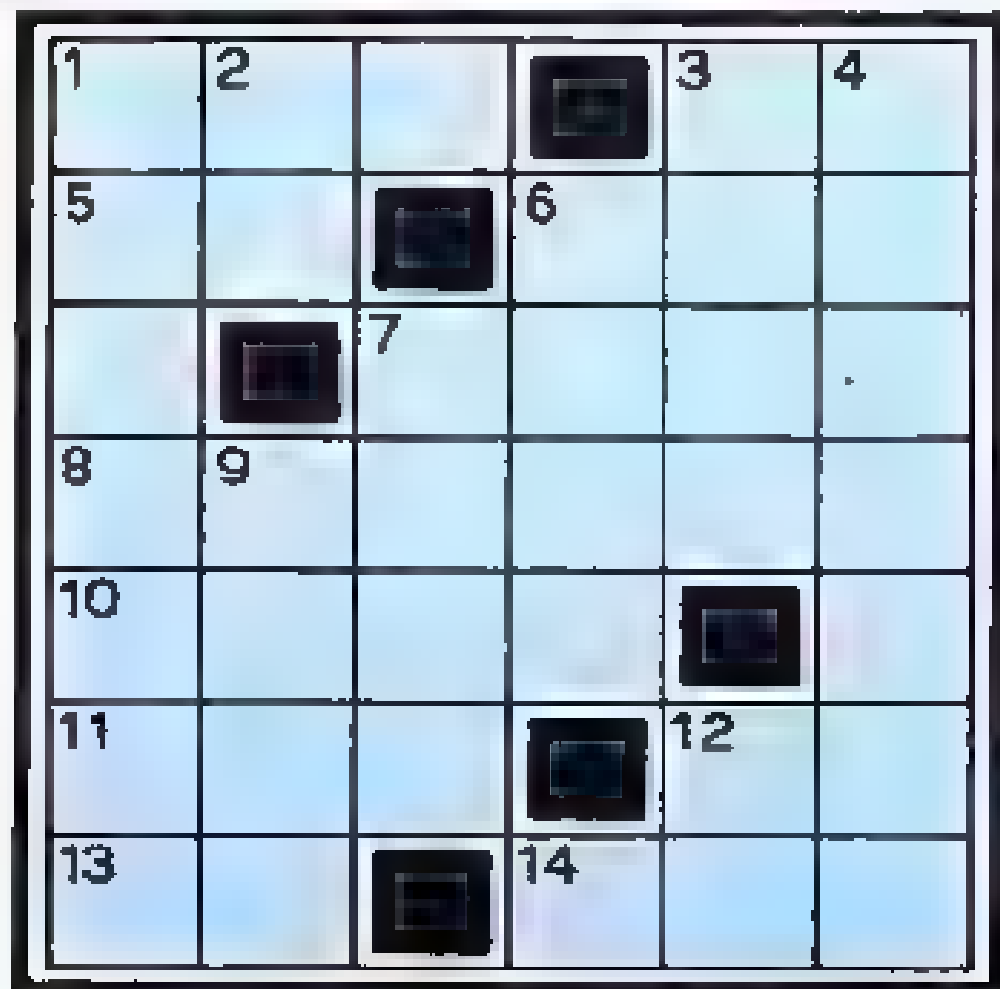


zi) Via Fratelli Bandiera 8, 74013 Ginosa (Taranto), Antonella De Vico (con ragazzi) Via de. Mile, 88046 Nastro (Catanzaro), Cristina Boraschi (con ragazze) Via Carroccio 18 20123 Milano, Federica Ghittoni (con ragazze) Viale Reiter 51 2, 41100 Modena, Daniele Elometri (con 15enni) Via M. Surina 3, 21100 Varese, Corrado Gorgeri (con 14enni) Strada al Traforo di Pino 39/5, 10132 Torino





## CRUCIVERBA



**ORIZZONTALI** - 1. Side targhe delle auto del Vaticano - 3. Cavallo Vapore - 5. Articolo - 6. Strade cittadine - 7. Gas per illuminazione - 8. Adatte capati - 10. Encomio - 11. Nome di uomo  
1. La targa di Pisa - 13. Dittongo - 14. Palida rosa

**VERTICALI** - 1. Una regione dell'Italia - 2. Simbolo di imito del cloro - 3. Congiunzione coordinativa - 4. Una città italiana tutta particolare - 5. Vasi sanguigni - 6. La commoazione lo fa sentire in gola - 9. Avverbo di luogo - 12. Pescara

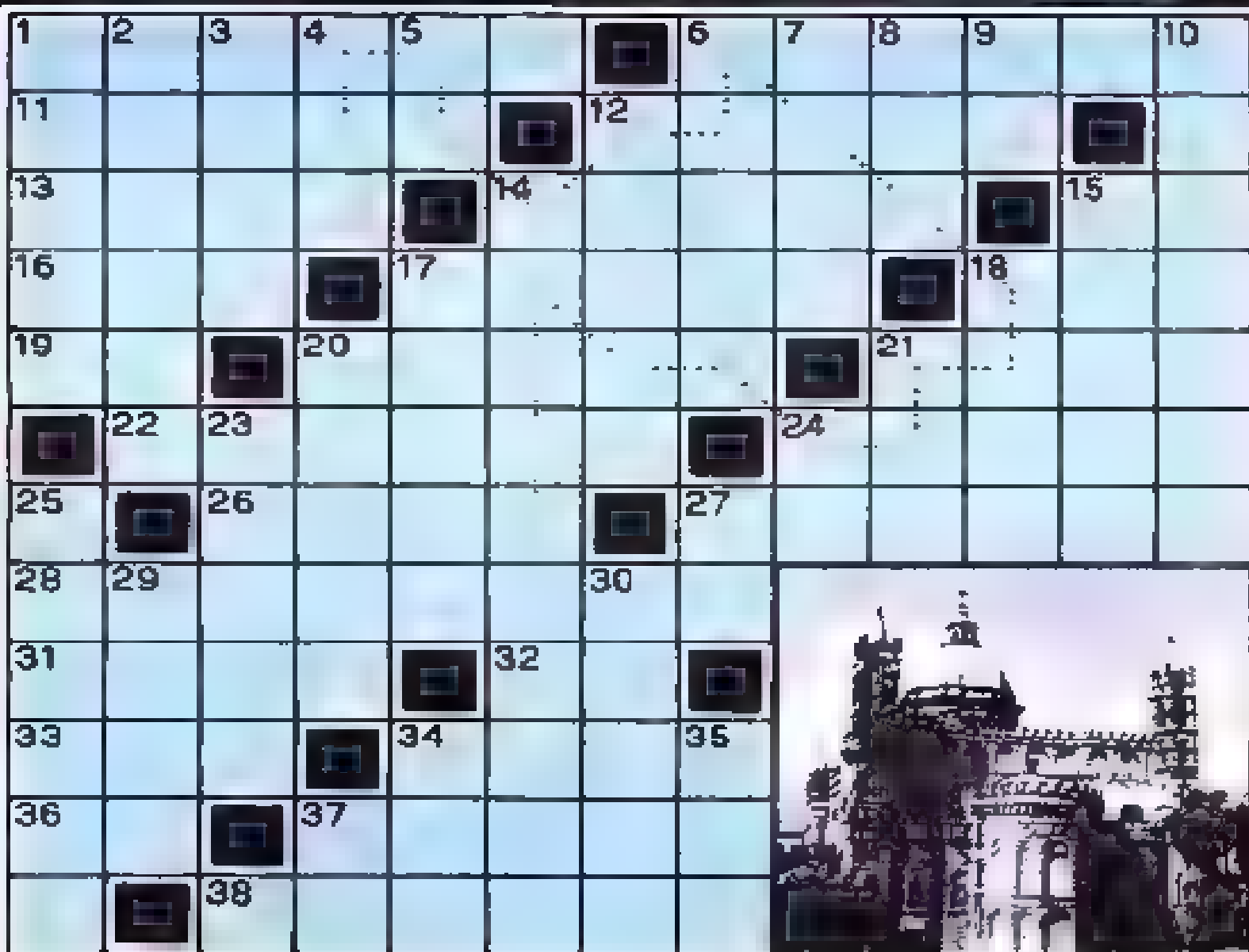
### SOLUZIONE:

**CRUCIVERBA** Orizzontali: 1. SCV 3. CV 5. 11. Vie 7. Nean 8. Idonee 10. Lode 11. Ivo 12. Pl 13. Ae 14. Teo Verticali: 1. Sicilia 2. Cl 3. Gioe 4. Venezia 5. Vene 7. Nado 9. Dove 12. PE.

## CRUCIVERBA FOTOGRAFICO

A soluzione ultimata, leggendo di seguito le lettere delle caselle lungo il percorso punteggiato, avete il nome del monumento raffigurato e il nome dello scultore a girare il ro-

**ORIZZONTALI** - 1. La indossa il religioso - 2. Una pianta cattivora - 3. È circondata interamente dal mare - 4. Uno dei pianeti del sistema solare - 13. Gli elii fanno con la - 14. Fattellina le larve sono dannose alle sostanze alimentari e vegetali - 15. Davanti al nome della madre di Gesù - 16. Prefisso che triplica - 17. Viene accatasta per formare la pira - 18. Lamenti del vate - 19. Preposizione articolata - 20. Il nome della Gravina - 21. Prefisso che vale dieci - 22. Raggruppamenti di più squadre aeree - 23. Giocatore d'attacco nella pallacanestro - 24. Nome di uomo - 27. Un frutto esotico - 28. Scienza che studia la struttura del corpo umano - 31. Sello geometrico - 32. Articolo romanesco - 33. Il fondatore di Troia - 34. Sono senza diaframma - 35. Articolo romanesco - 36. Articolo romanesco - 37. Una donna Lesbo dello schermo - 38. Gioco da tavolo



**VERTICALI:** 1 La prepara l'imbianchino - 2 È stata una grande regina della rivista - 3 Vengono tutti al pettine - 4 Le estremità di uno schieramento - 5 La targa di Cagliari - 6 Porto della Libia sul Mediterraneo - 7 Nome di donna - 8 Avverbio di tempo - 9 La targa della città canora - 10 Bene incamminata - 12 Operazioni della censura - 14 Ha una colonna di mercurio - 15 Ventresca di maiale affumicata - 17

Antico nome del lago di Como - 18 Coscrizione obbligatoria - 20 Erudito - 21 Un suono di campana - 23 Vi avvenne uno storico incontro tra Garibaldi e Vittorio Emanuele II - 24 Le iniziali del cantante Anka - 25 Lo è una cosa che si può fare senza difficoltà - 27 Targa di città della Puglia - 29 Ha dato la natalità a Giordano Bruno - 30 Giugginolo - 34 Bagna Berna - 35 La dea dei naufraghi - 37 la casa del vene-

**SOLUZIONE - ORIZZONTALI:** 1. Tonaca - 2. Dio - 3. Isola - 4. Ten - 5. Nidi - 6. Tarma - 7. BV - 8. Tr - 9. Al - 10. Legna - 11. Deca - 12. Carta - 13. Stormi - 14. Pivota - 15. Elio - 16. Banana - 17. Antonina - 18. Cono - 19. E - 20. 33 - 21. 34 - 22. La - 23. Caron - 24. Manaco - 25. Verticali - 26. Ostie - 27. CA - 28. Nodi - 29. Lima - 30. Derna - 31. NA - 32. AVVA - 33. Tagli - 34. Ter - 35. Baton - 36. Lario - 37. Leva - 38. Colto - 39. PA - 40. Facile - 41. Noia - 42. 30 - 43. 34 - 44. 35 - 45. 37. Cal.

# LE PAROLE E LE AZIONI



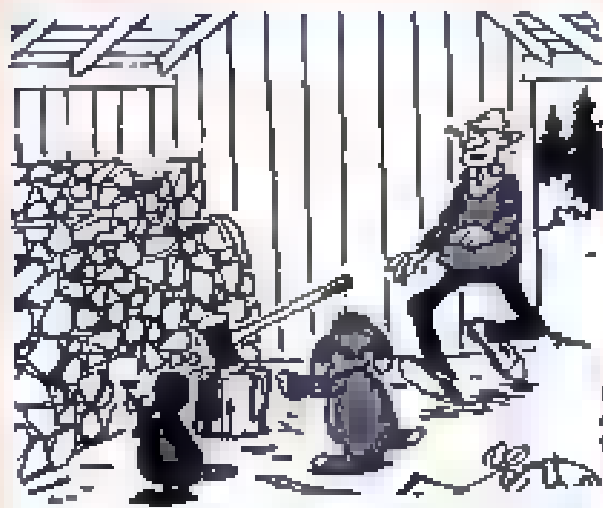
— Grazie, Pott! È il più bel secchio da mangima ch'io abbia mai ricevuto in regalo!



— A quanto pare l'aver messo il lucchetto al « bidone » non è stata un'ottima idea!



— Guarda, Tappo! Credo proprio che Meg stia prendendo gusto alla vita all'aperto!



— Hai ragione, Tappo! Sarà meglio dire subito a Castorino che questa legna è mia e non si sgracchia!



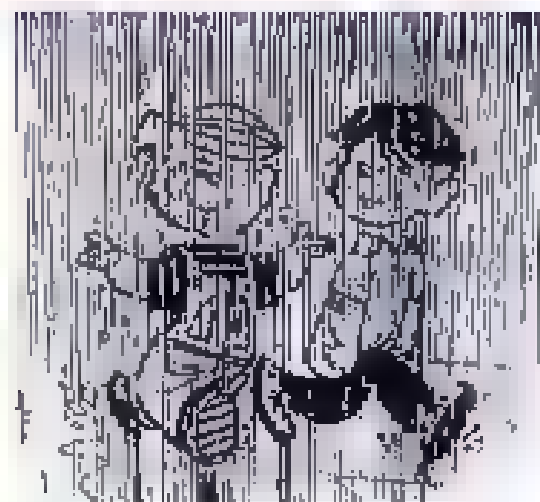
— Ehi, cane! Posso ricordarti, che ci sono già io qui per fermare il traffico?



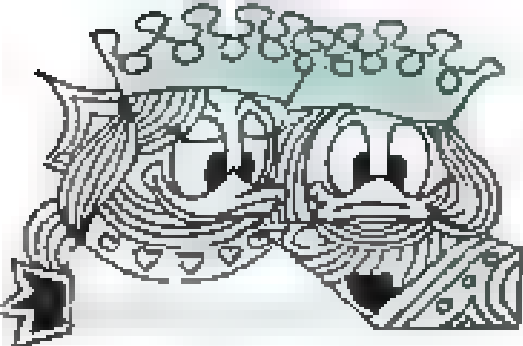
— Bene! L'oroscopo dice che oggi sarà una giornata buonissima!



— Tien duro, Sansone! Vado a prendere chiodi e martello e toro.



— Mi piacciono questi temporali improvvisi! Nessuno può dirmi che ho voluto bagnarmi apposta!

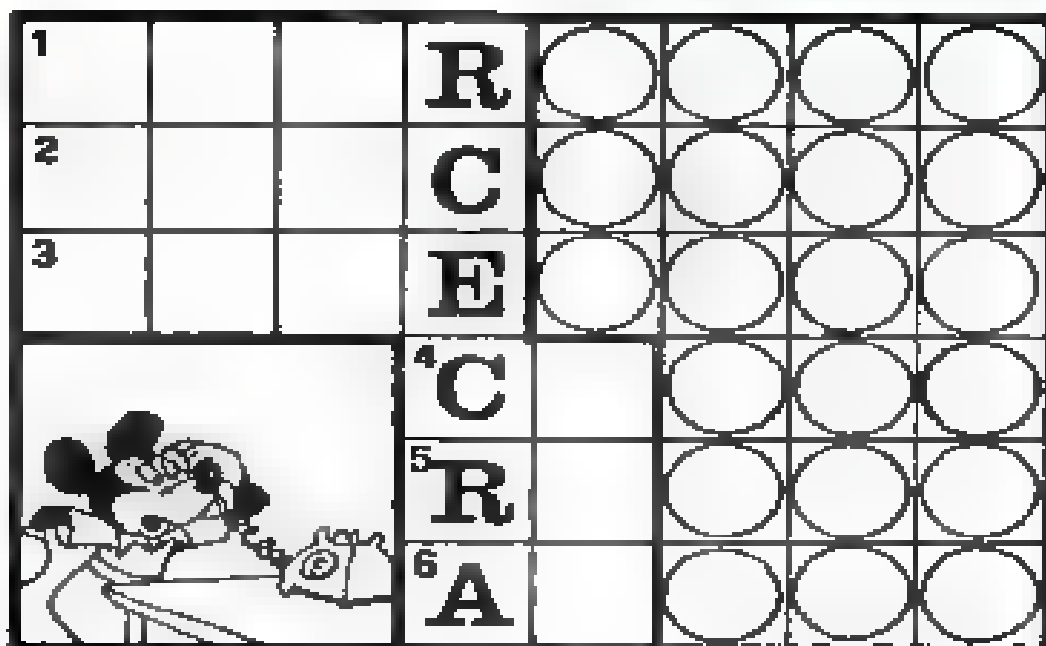


Dopo aver inserito nello schema sei parole come da definizioni, si leggerà nelle caselle con i cerchietti una frase di Topolino al telefono.

Le sillabe che concorrono alla formazione delle parole sono le seguenti:

A - CO - COM -  
CON - COR - DI - DO  
- GLI - ME - MI - NI  
- O - RA - RIS - SA  
- SER - TRI.

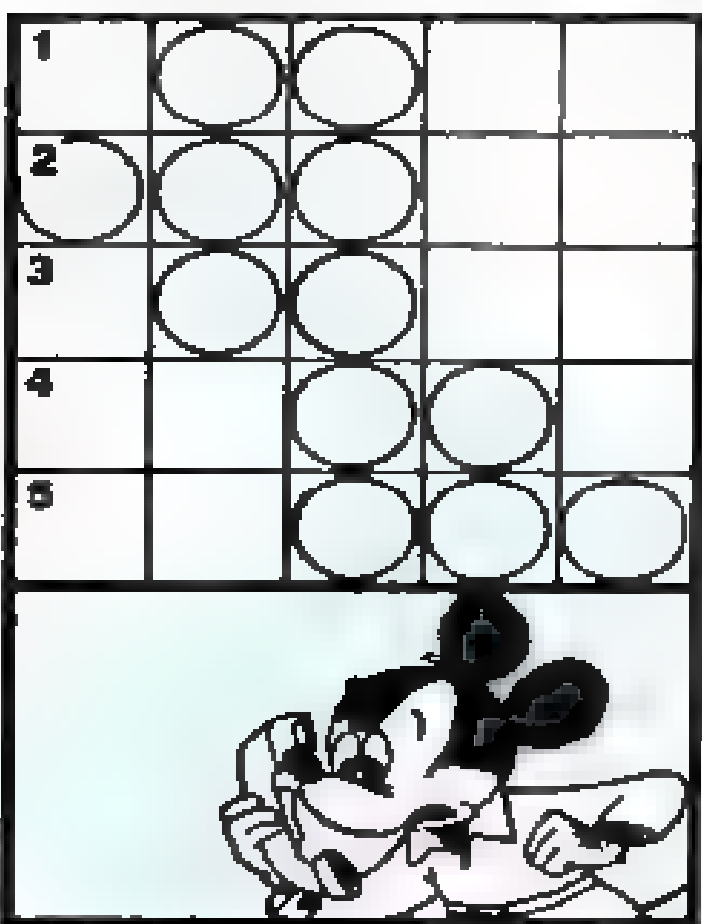
1. Contengono le fiere custodite in gabbia -  
2. Che hanno le medesime idee, unanimi - 3.



Il nome di Cimarosa e  
dall' Modugno - 4. Ar-  
ticoli di legge - 5. Un  
alterco che può anche  
finire in... busse - 6  
Suntuoso ingresso di e-  
dificio.

Le lettere inserite a-  
gevolano la soluzione

SOLUZIONE: 1. Serbelli -  
2. Concordi - 3. Domeni-  
co - 4. Comiti - 5. Rissa  
6. Arie - AGLI OR-  
DINI, COMMISSARIO!



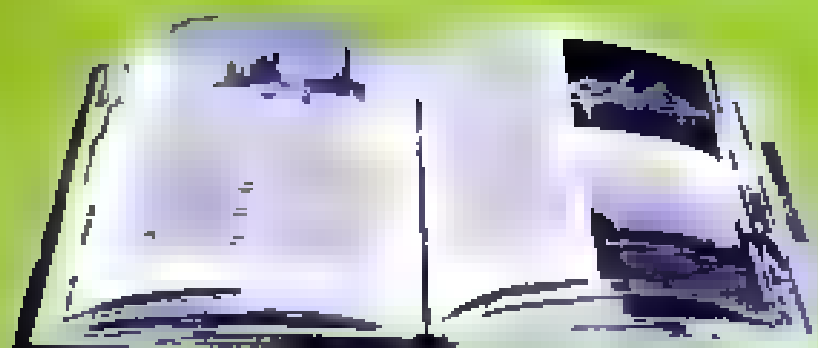
Sistemare nelle caselle dello schema 5  
parole di cinque lettere ciascuna, cor-  
rispondenti alle definizioni che seguono.

1. La divinità delle orge e dei festini,  
coronata di pampini - 2. Presso a poco,  
all'incirca - 3. Un colore che si dà col  
pennello - 4. Un pupazzo elettromecca-  
nico che si muove a scatti - 5. La com-  
pagna del bue.

Nelle caselle con i cerchietti si legge-  
rà una frase pronunciata da una perso-  
na sconosciuta, che, parlando dall'altro  
capo del filo, ha lasciato Topolino al-  
quanto perplesso.

## SOLUZIONE

MOSAICO: 1. Bacco - 2. Quasi - 3. Titi-  
ta - 4. Robot - 5. Mucca = ACQUA IN  
BOCCA!



## STORIA ETIMOLOGICA

A CURA DELLO ZIO ALDO

### Pernella

Che non vengo a scegliere certi genitori! Questa Pernella di cui si legge una nipotina di Teseo è tutto francese, propriamente *Pernelle* e si incontra tra i altri nel *Tartuffe* di Molière, una celebre commedia del Seicento che la tua nipotina leggera da grande *Pernelle* e forse contratta di *Peronelle*, e questa è una variante di *Petronelle* diminutivo del latino *Petrus* = *Pierre*. Iernella sarebbe dunque una specie di Pietruccia o di Pietrela. Onomastico il 29 giugno, sacro ai santi Pietro e Paolo.

Si tuo storico anzi mitologico nome, si è molto discusso, caro nipotino Achille di Udine, si è molto discusso per capire di dove possa derivare e non si è venuti a capo di nulla. Chi dice Achille, pensa subito all'eroe omerico, al grande guerriero che quando impugnava la spada faceva tremare un intero esercito nemico: allora si combatteva soltanto con la spada e tu per te come in un duello, diciamo perciò che il tuo nome deriva dal greco. Achille era infatti un eroe greco e accontentiamoci. C'è però di sicuro un santo di questo nome e sant'Achille vescovo della Tessaglia visse nel secolo quarto e venerato dalla Chiesa il 1° maggio.

### Fulgenzio

Questo nipotino Fulgenzio abita a Rimini e aspetta da anni in sala la mia risposta. Mi perdonerà, come mi perdonano tutti gli altri nipotini, perché il tempo vola e lo spazio dedica o al nome o al cudo che ci, e bisogna aver pazienza. Dunque Fulgenzio è un bel nome bello, luminosissimo, perché deriva dall'aggettivo latino appunto *fulgens* che significa «brillante», «luminoso» o, come dice l'aggettivo italiano, «fulgente». San Fulgenzio è uno dei Padri della Chiesa e la sua festa ricorre il 22 maggio.

### Irene

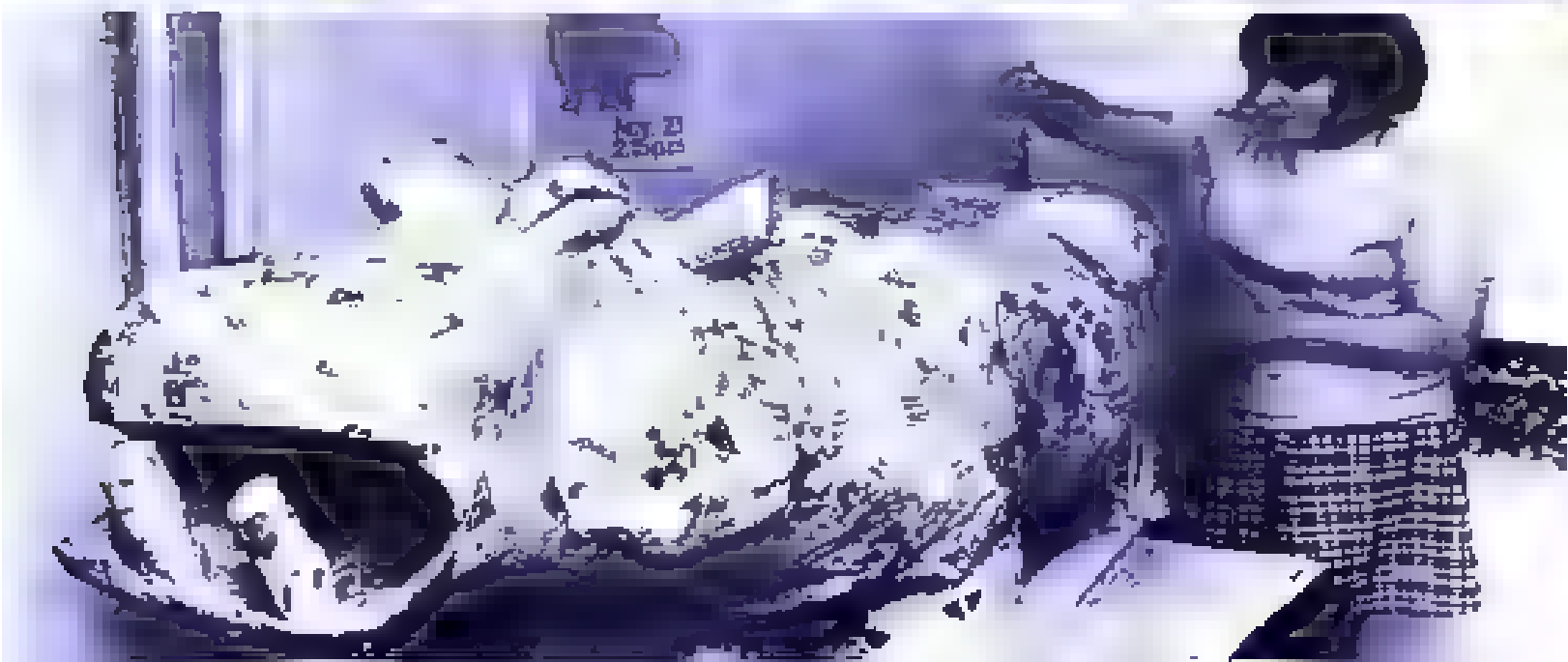
Le Irene sono molte, moltissime nella mia nipotina, e io le ai o in modo particolare perché il loro nome racchiude quella che in tutti gli uomini della terra di buona volontà è la prima speranza del loro cuore. Irene infatti deriva dalla parola greca *eirénē*, che significa «pace», quella pace tanto anelata e mai raggiunta. Santa Irene si festeggia il 20 ottobre.

# GIRO IDEE

# Mondo

## IN 4 FOTO

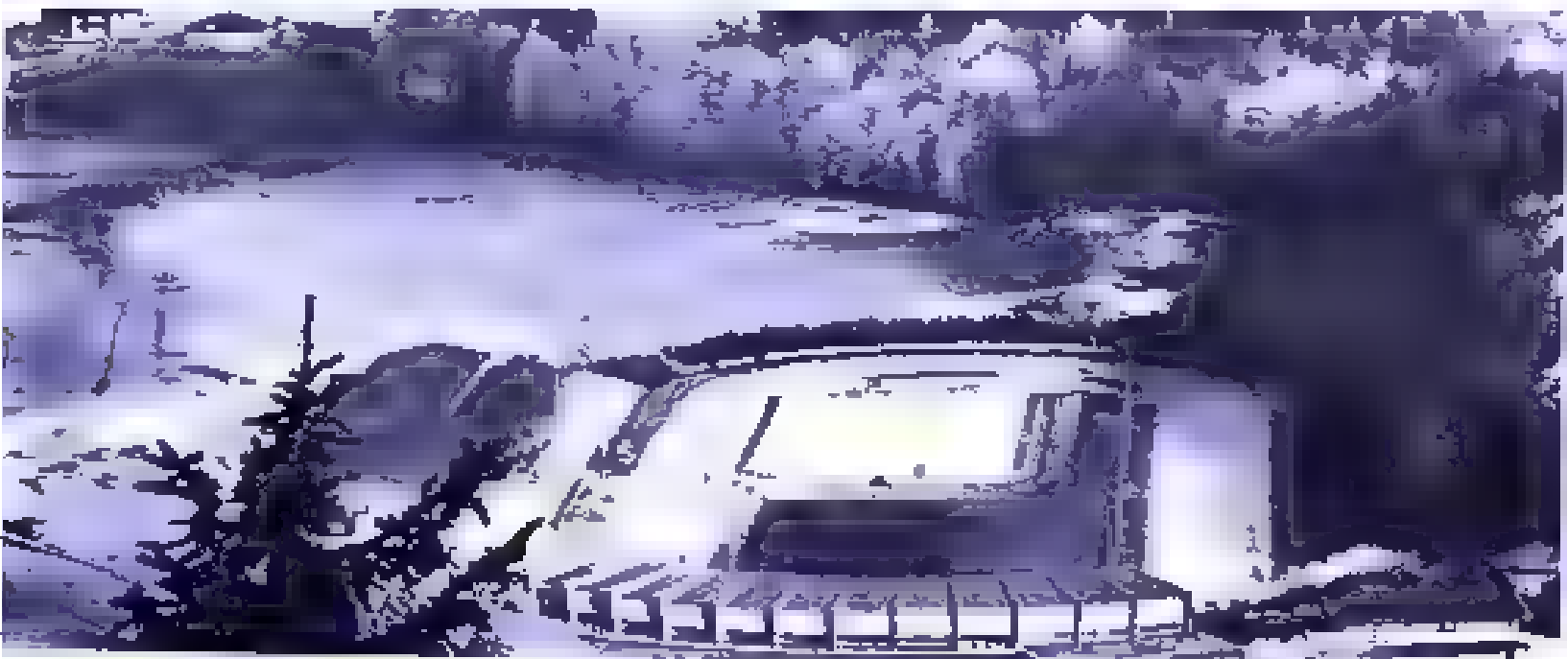
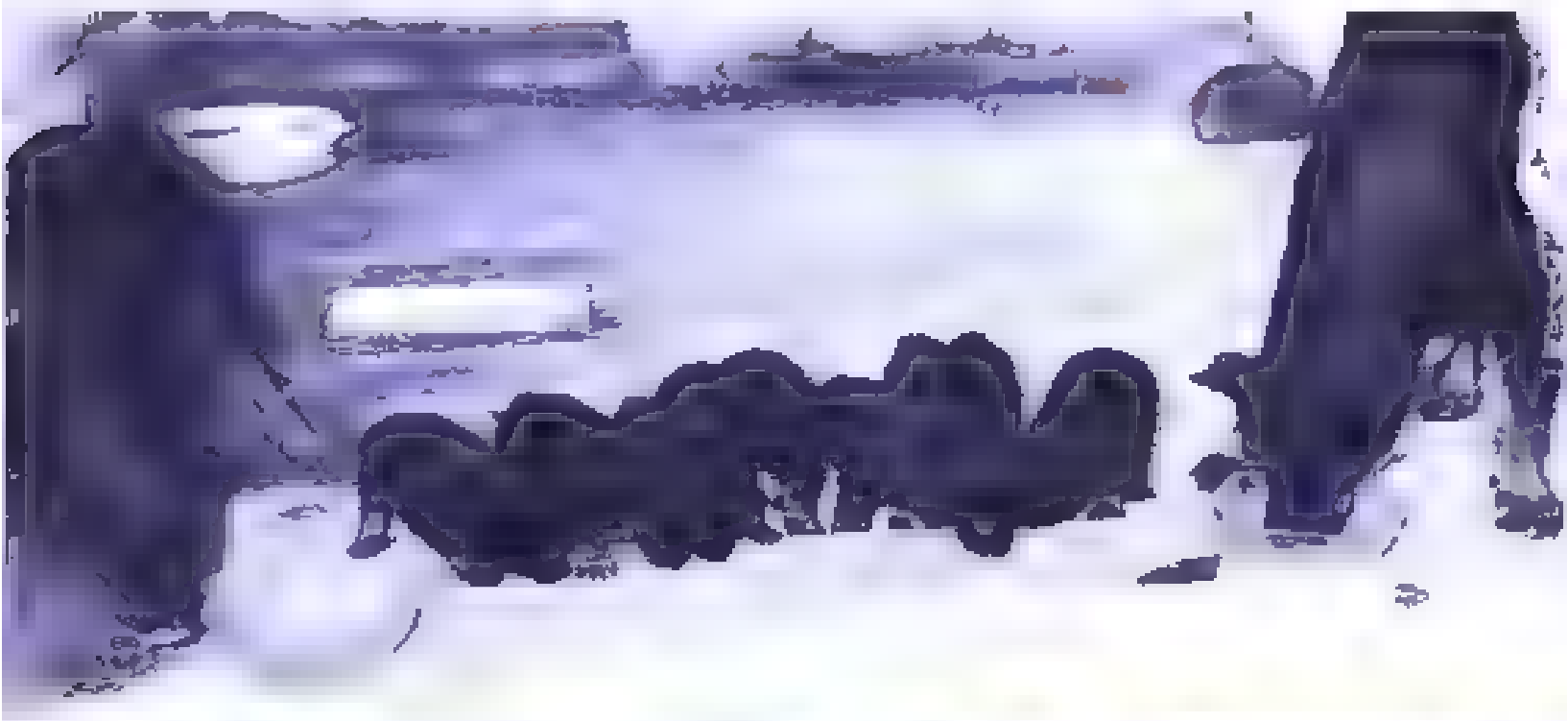
Quasi sette metri di lamiera, vernice, cromature, attraggono i passanti di Watford che si sono trovati a tu per tu con l'auto usata, in una serie di telefilm, da Lady Penelope E Penny Snow, la « lady » televisiva, ci presenta questo « mostro » a sei ruote, veduta panoramica, quindici motori elettrici, del costo di quasi 23 milioni di lire!



Occhio al dente anche se non morde! Perché si tratta di un meraviglioso ippopotamo, diciamo pubblicitario, di carta, colla, scatole e giornali, che i signori Hawkin, John e Wendy stanno preparando da mettere sulla macchina del vicario. E questo per la fiera che si tiene annualmente a Mill End, Inghilterra, organizzata dalla Chiesa di St. Peter!

OLIVIA e PALES, i genitori di questa splendida nidiata di Dobermann, hanno trovato una fantastica soluzione per sfamare la loro figliolanza! Una specie di «ciotola refettorio» che permette ai piccoli «neri mantelli focati» di non azzuffarsi, almeno durante l'ora del pasto! Be', in verità l'idea geniale è del loro padrone Monsieur André Lecage!

Un anello artificiale di ghiaccio tra un lago e molti pinj è il risultato fantastico della costruzione di questo meraviglioso stadio! È stato realizzato a Inzell, in Germania, per i Campionati Europei degli Sport Invernali, per il «pattinaggio di velocità» che richiede una pista di dimensione di gran lunga superiore a quella di qualsiasi altra specialità!





# un vero pittore preferisce Giotto



## colori a tempera Giotto



Colori a tempera Giotto per dipingere davvero. Tanti colori veri. Tanti colori facili da usare, divertenti, stupendi. C'è un solo modo per riuscire bene: colori a tempera Giotto. Colori a tempera Giotto in confezioni da 7, 12, 14, 18, 24 tubetti.

Giotto... punto e basta!



# AMELIA E MAGO<sup>®</sup>

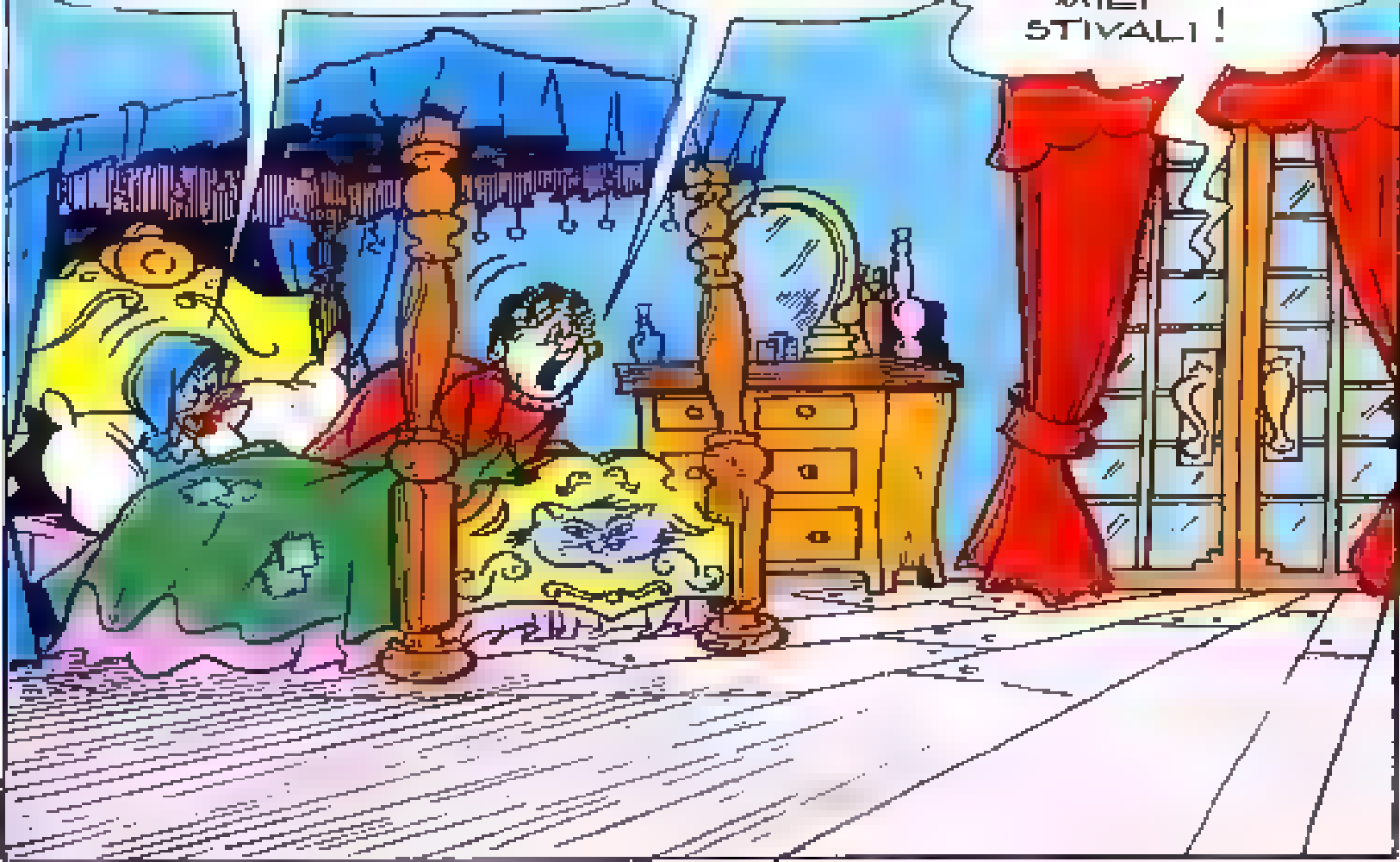
## NEL REGNO DEI FOLLETTI

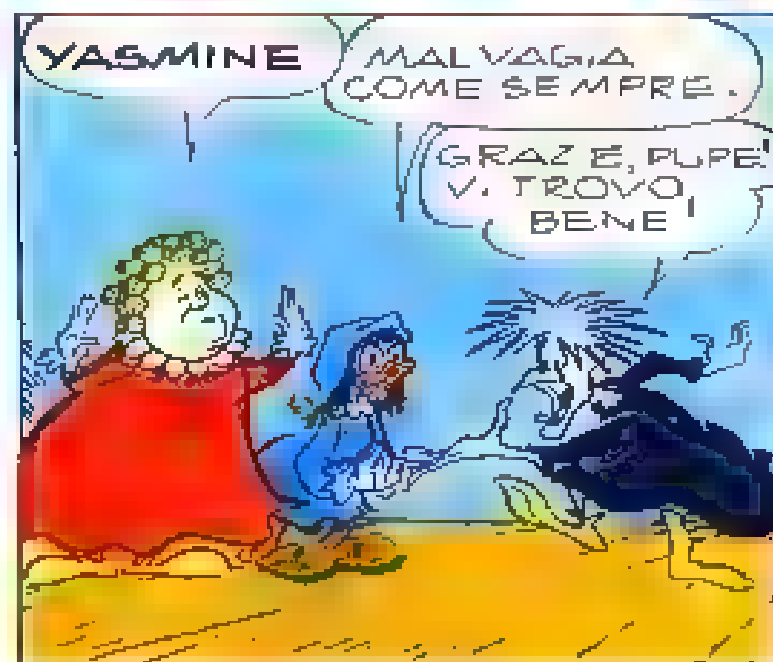
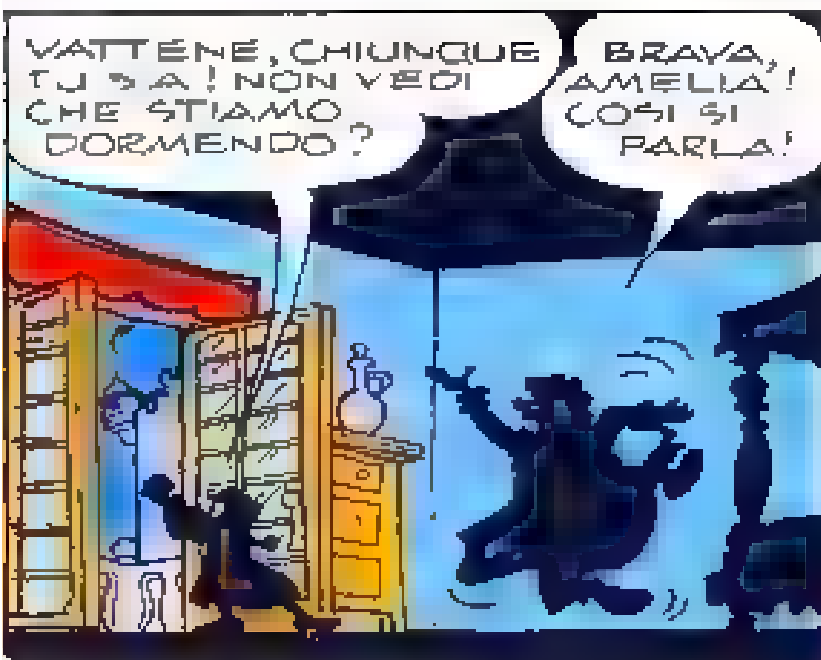
WALT  
DISNEY

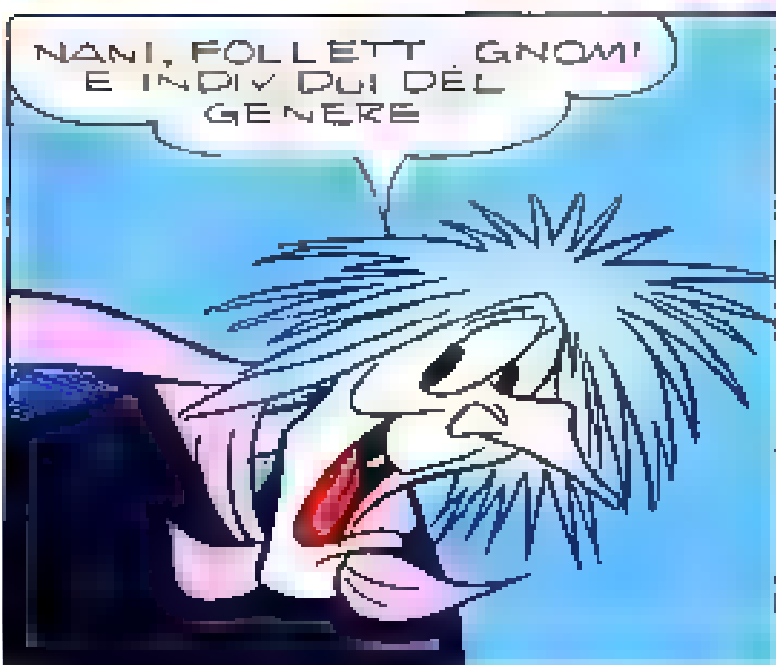
PER TUTTE LE  
ALI DI PPISTRELLO...  
CHE STA SUCCEDENDO?

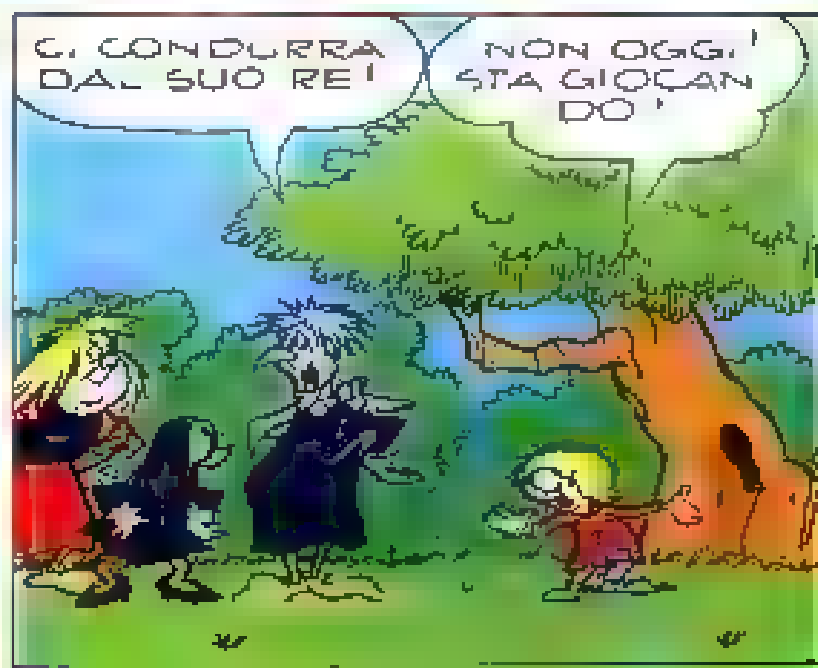
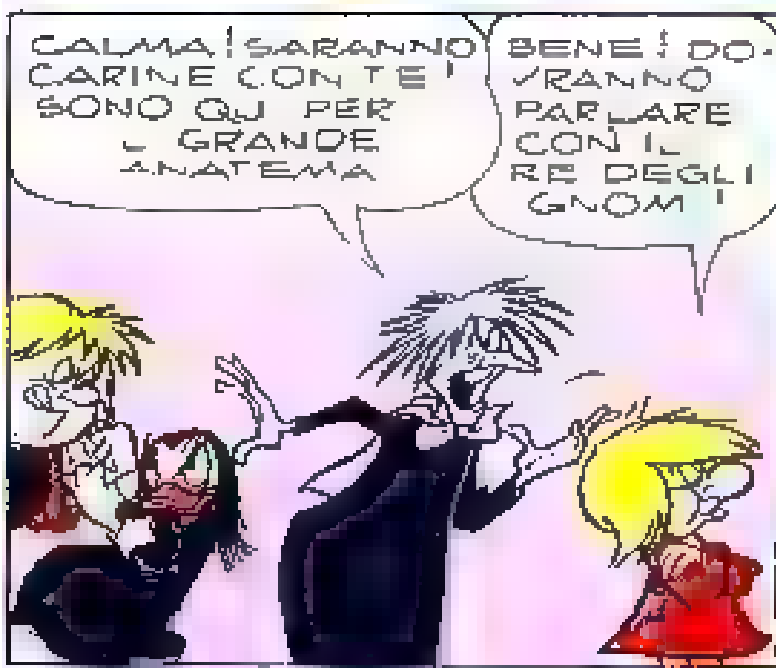
GASP! E' LA  
FINE DEL  
MONDO!

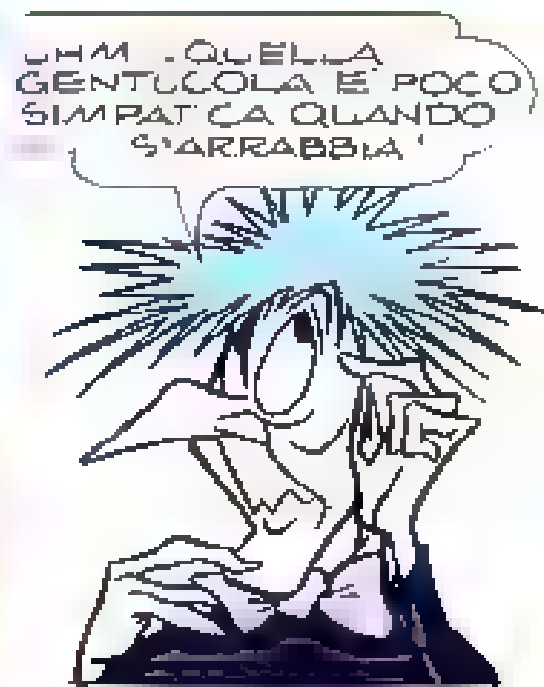
APRITE LA  
PORTA, FATTUC  
CHIERE DEI  
MIEI  
STIVALI!

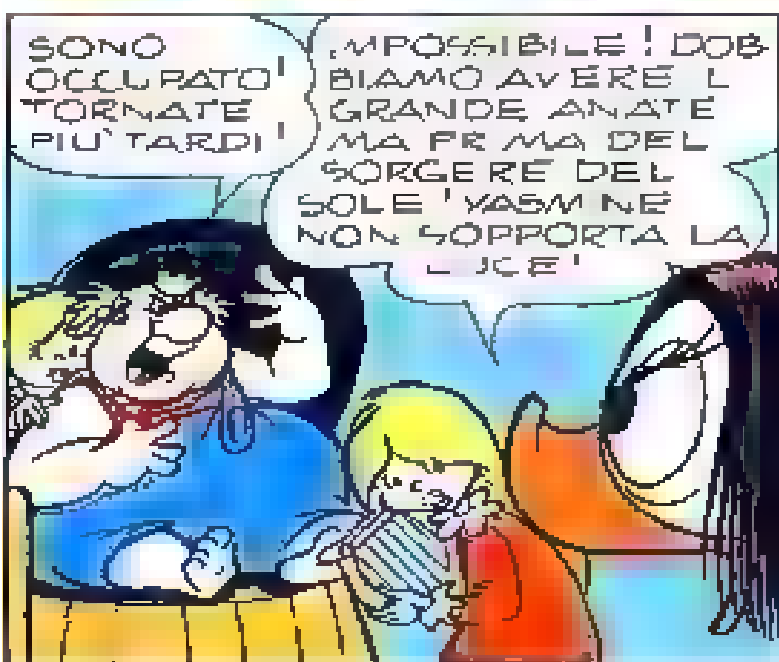


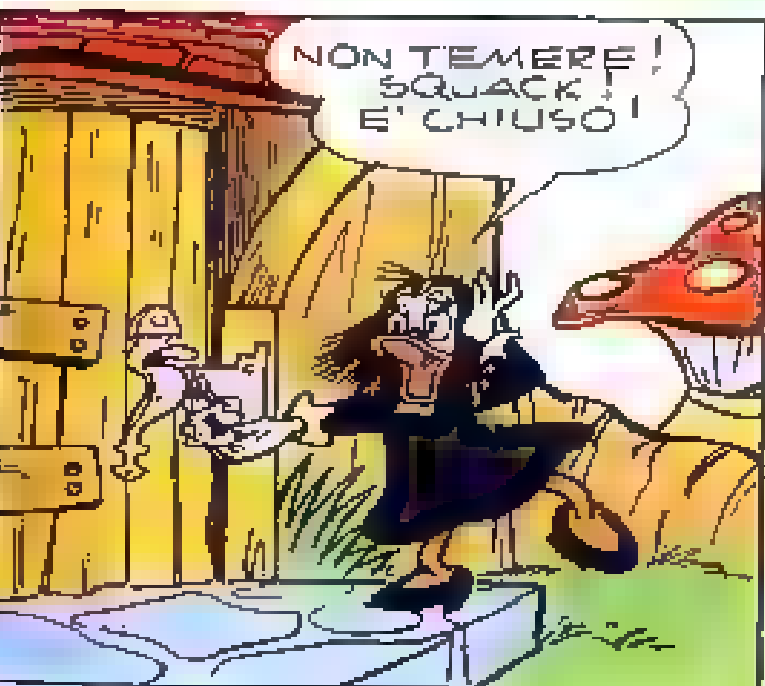






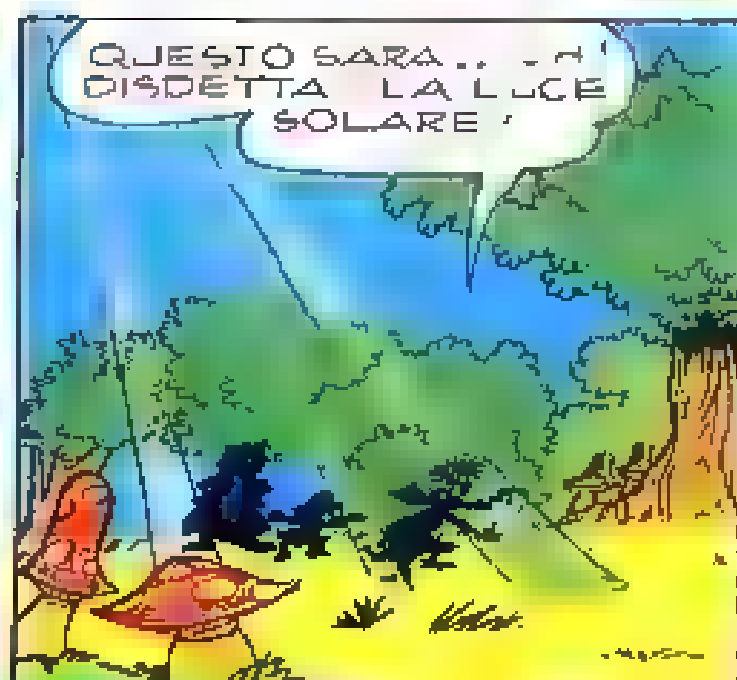
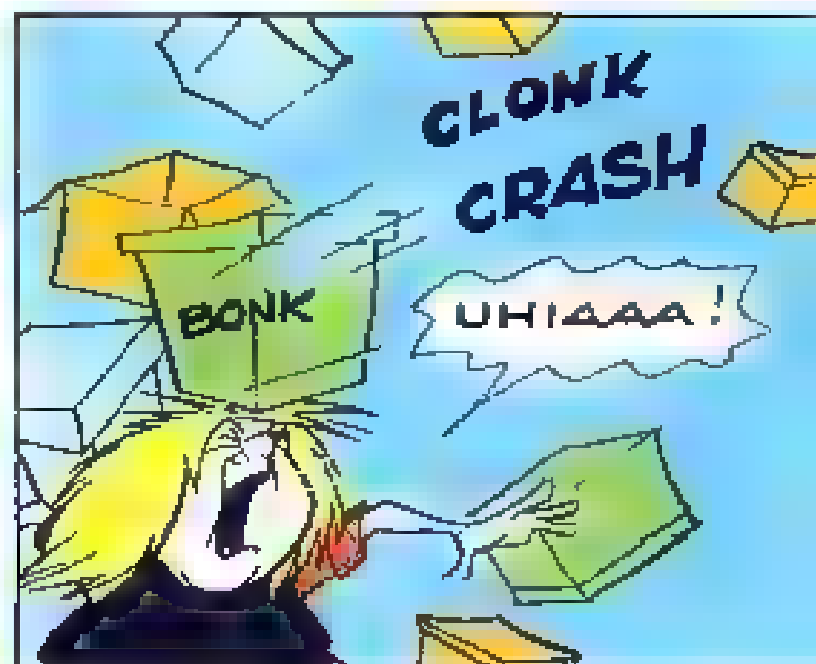


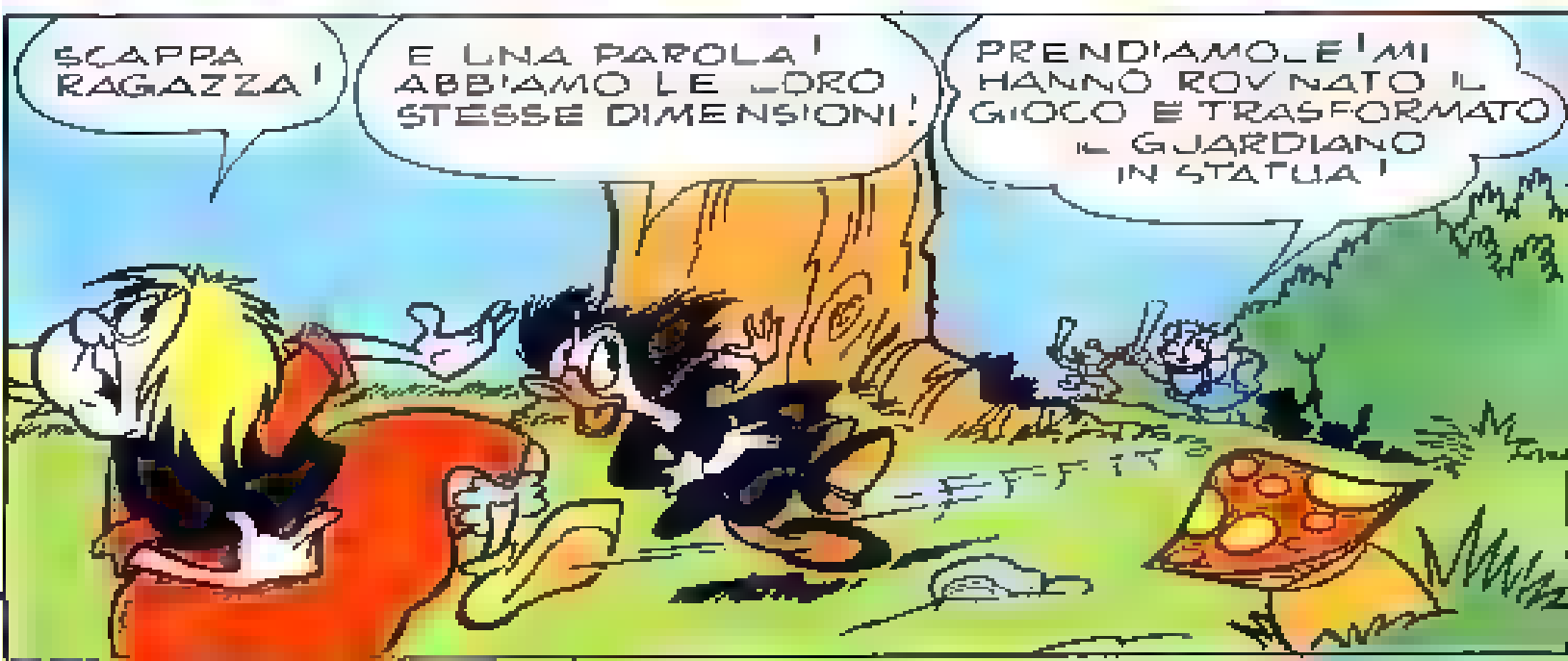
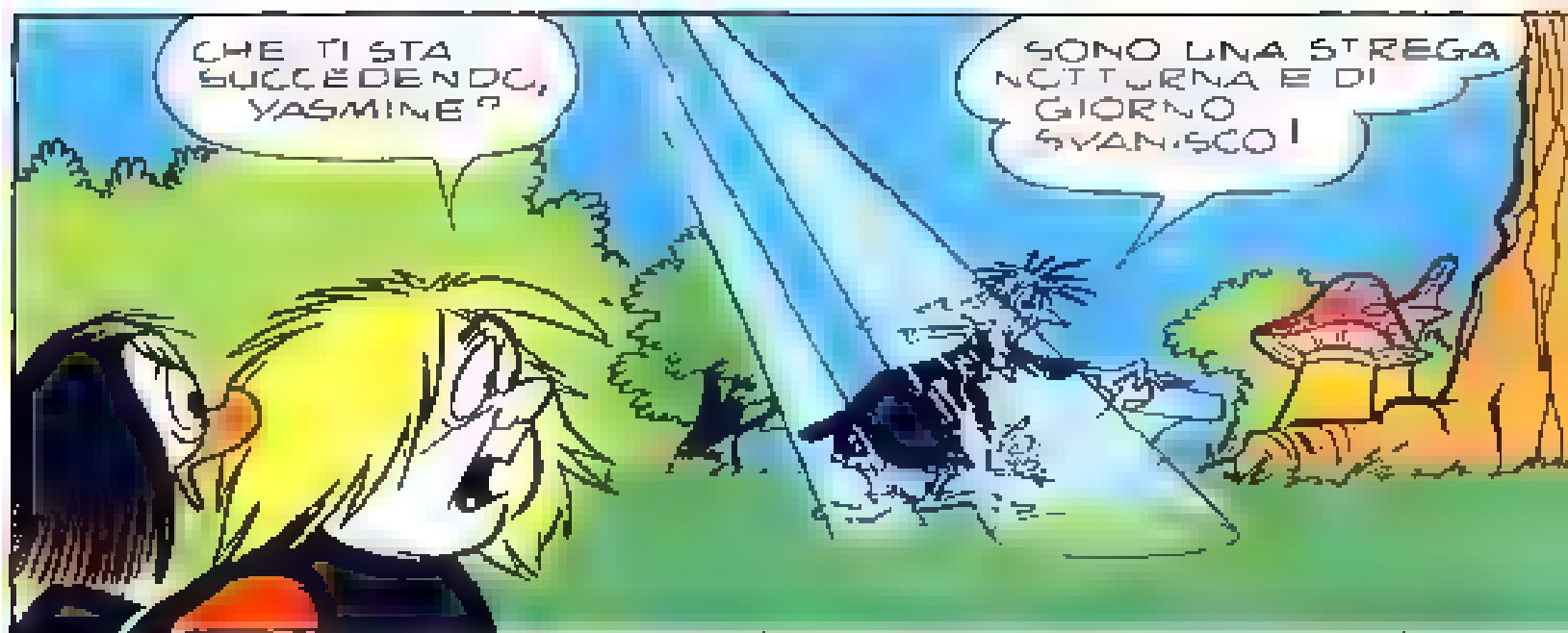












SPIACENTE! LA PROSSIMA  
VOLTA USERO' UN ALTRO  
INCANTESIMO!



MAGO' PENSA ALLA  
FORMULA PER DIVENTARE  
VELOCI! "ALLAKAMESCE  
AUMENTA E CRESCE"  
NO, NON E QUESTA!



"RE DELLA TEMPESTA  
FA' D VENTARE LA  
GAMBA LESTA!"



HA FUNZIONATO!

SIAMO  
SALVE!



**P**IU' TARDI

SAMO A CASA  
MA SEMPRE CON  
DIMENSIONI  
RIDOTTE!

TEMO CHE PER TORNARE  
ALLA NORMALITA DOVREMO  
ASPETTARE YASMINE!  
E' UN' ESPERTA  
IN PICCOLETTI!



FINE



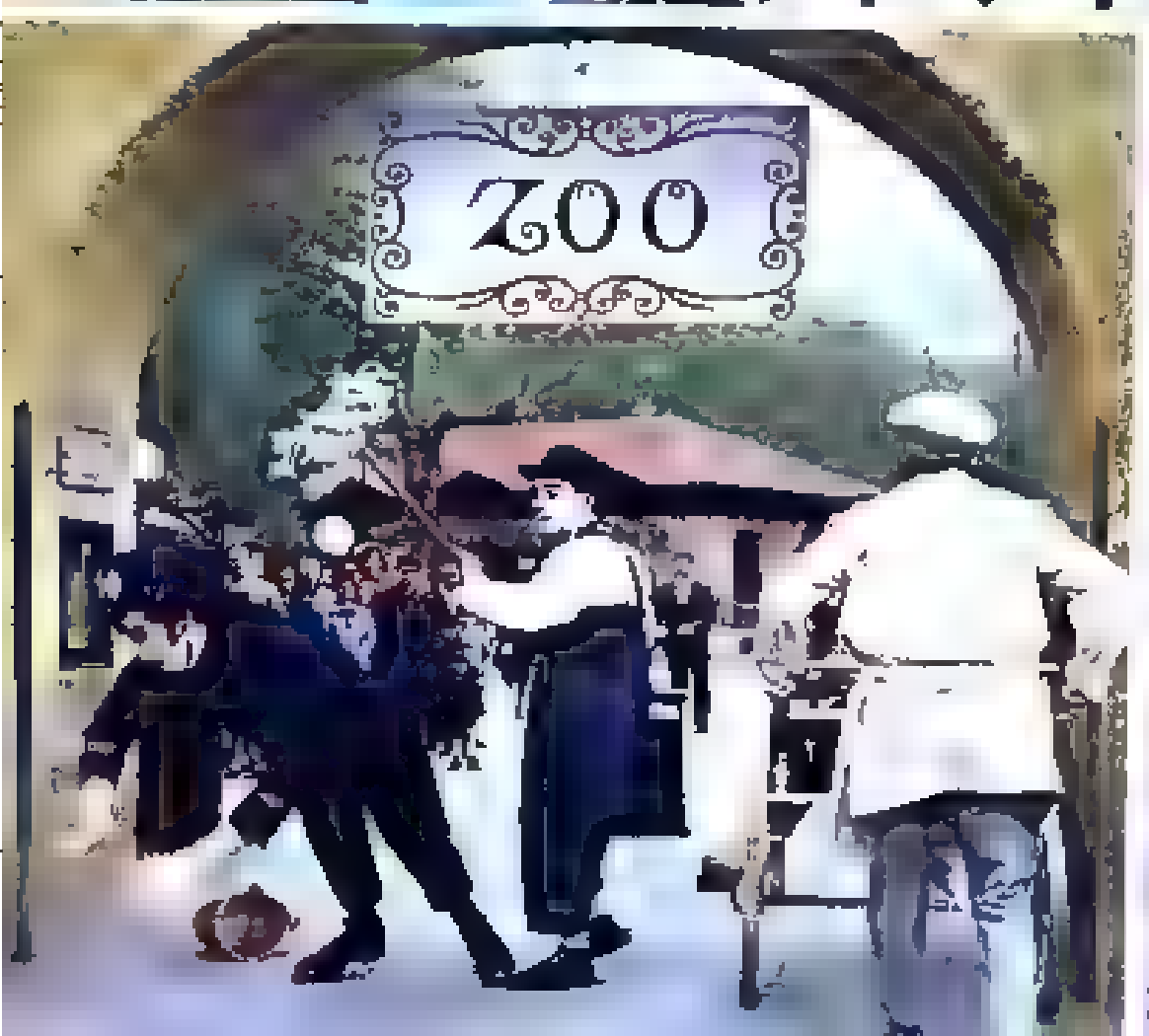
# CHISSA' CHI 'NON' LO SA?

**V**olutamente, ragazzi, abbiamo scelto, tra le tante fotografie e moltissimi servizi dedicati a Felbo Conti, alcune istantanee scattate al famoso, simpaticissimo e irresistibile Ridolini. Un celeberrimo personaggio del teatro comico italiano, a cui ha dato appunto vita il geniale e generoso Felbo Conti. E ve lo ab-



hanno voluto presentare alle prese con lo Zoo - per la cronaca il Giardino Zoologico di Milano - per due motivi. Anzitutto perché, sia nei panni e sotto la bianca maschera di Ridolfin, e nella sua ~~parola~~ *parola*, sia nelle vesti di domatore-spazzolatore c'è tutto Febo Conti: in una parola, c'è tutto il suo amore per i ragazzi

e per gli animali. C'è tutto un Febo Conti felice di donare felicità a chi gli sta intorno. « Chissà chi lo sa? », la sua trasmissione milioni di spettatori la attendono impazienti, ogni sabato pomeriggio. Una trasmissione che, pur essendo dedicata ai ragazzi, è seguita e vissuta anche da milioni di spettatori adulti. Il



# CHISSA' CHI "NON" LO SA?

segreto di tanto successo in che cosa consiste? La risposta a questa domanda è di una semplicità estrema, tanto balza evidente da per sé stessa. Il segreto di Febo Conti sta nella ricca di calorosa simpatia che sprigiona da ogni suo atteggiamento, dal suo modo cordiale aperto, e nient'affatto grintoso di « andare incontro » ai ragazzi che concorrono nella trasmissione e agli spettatori, che (si trovano in auditorio o lontani, davanti ai teleschermi) la seguono con una passione da *aficionados*. Quando lo vediamo alle prese con le « squadre della settimana », non ci troviamo davanti a un presentatore, ma ci sembra quasi d'aver a che fare con un « fratello maggiore » che elettrizza i « fratelli minori » in gara. Egli vorrebbe veder vincere tutti tanto che a volte sembra lì lì per mordersi le dita dalla voglia di suggerire. Ma, come a scuola, anche in televisione è proibito suggerire, e allora il bravissimo Febo si limita a incoraggiare, a rimettere su di tono con una battuta scherzosa la squadra in svantaggio, con quella straordinaria capacità di « inserirsi » nei problemi piccoli o grandi degli altri, propria di coloro che, come lui, non hanno mai dato tempo al loro cuore di sentirsi vecchio. E allora bisogna dire che il segreto del suo successo è nel suo cuore.

**FINE**





# GUERRA!

**Gioco per due persone**

Occorrono: un dado, un segnalibro per ciascun giocatore, carta e matita per segnare i punteggi.

Un giocatore impersona Paperino, l'altro Paperone de' Paperoni.

A turno si lancia il dado e si avanza del numero di caselle indicato.

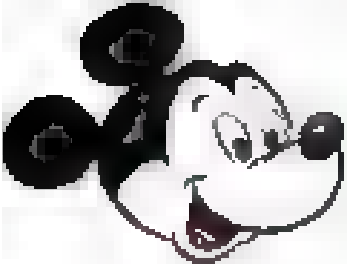
Quando si va su una casella con il cerchio vuoto, si colpisce Paperino, quando si va su una casella con il cerchio pieno, si colpisce Paperone.

Raggiunti i due personaggi, si ritorna al VIA.

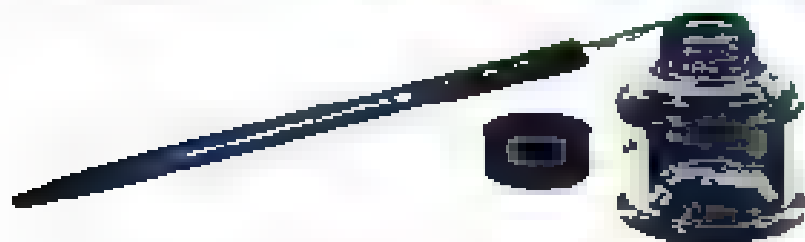
**VINCE** chi, in un percorso d'andata e ritorno, è colpito meno volte.

**VIA**





# CRONACA DI TOPOLINIA



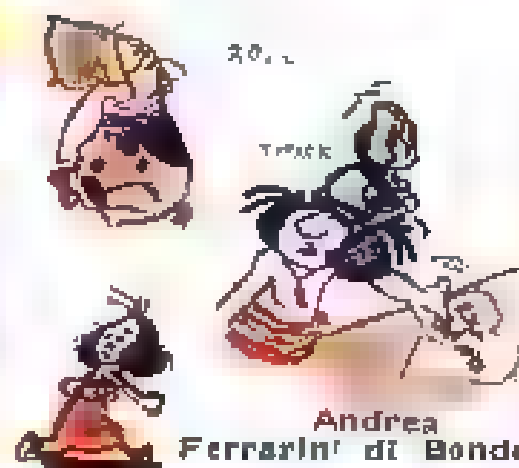
**RESERVATA  
AI RAGAZZI  
COLLABORATORI**

Scrivete a: Cronaca di Topolinia - Red, Top. - Via Bianca di Savoia 20 - 20122 MILANO

Gaspi! C'è mancato poco che finissi a capofitto sotto la scrivania! E tutto perché Pluto ha deciso di sotterrare il suo osso proprio davanti alla porta! Così, come l'ho aperta bonck... ho inciampato nella sua coda e sono finito rovinosamente per terra! Pensate, avevo in mano i vostri preziosissimi lavori... ma, state tranquilli! Li ho SALVATI! Sono qui in mano mia e anzi... li potrete vedere proprio qui sotto, nella vostra cronaca! Con affetto dal sempre più vostro amico Topolino!



Eleonora Spina di Assisi



Andrea Ferrarini di Bondeno

## A PAPERINO

*Paperino, Paperino,  
senza il becco  
d'un quattrino,  
vai a chiedere  
un soldone  
all'utero Paperone*

*Torni a mani vuote  
senza il becco  
d'un quattrino!  
Paperino, Paperino,  
io ti mando un bel  
grossissimo bacino!*

Luciana Cossutta di Trieste

Simona Bramanti di Roma



Maria Piera Lanterna  
di Sanremo





**Gracila Pelti  
di Grono**

**Nirva  
Pelti  
di Grono**



**Claudia Piliolini di  
Malborghetto**

## **ANTOINE**

*Antoine, Antoine,  
tu sei un gran campion  
in fatto di canzoni!  
Non canta come Villa  
o come Robertino,  
perciò piaci  
al grande e al piccino!  
I tuoi duetti sono belli  
e per me sono gioielli!  
Con i tuoi bei baffetti  
entri in tutti i paesetti  
in pianura o in montagna,  
ché son stanchi della legna!  
Imponi al pubblico  
le tue canzoni  
e anche i malusoni;  
aman le tue divagazioni!*

**Alessandra Casoli di  
Reggio Emilia**



**Cristina Gaviglio  
di Torino**



**Valeria  
Baidelli  
di Padova**



**Anna Maria  
Castelluova  
di Eupilio**

**Mariarosa Caputo  
di Capua**

**Ausilia Sparone  
di Busto  
Arizio**

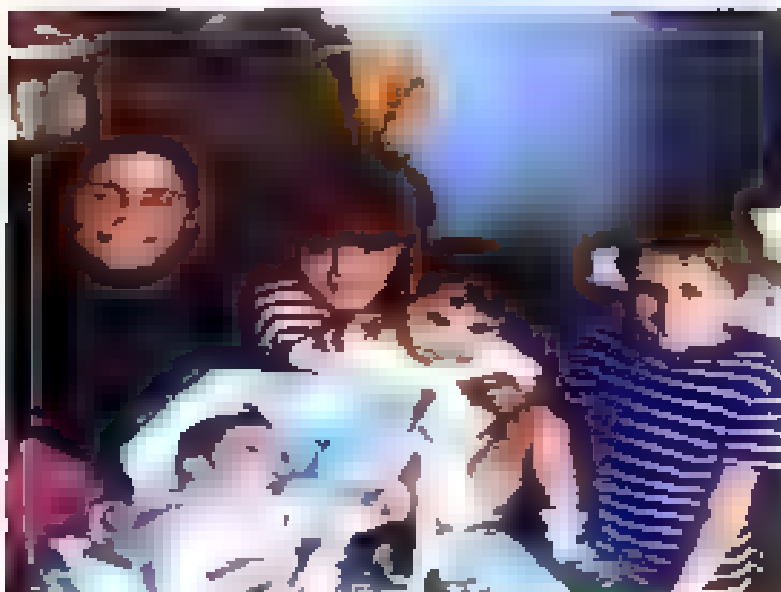
## **A TOPOLINO**

*Tu sei un topiro,  
assai furbo e carino.  
Con il tuo amico Pippa  
vai in giro per la città,  
e io ti mando un bel bacino,  
O mio caro Topolino!*

**Daniela Serafini  
di Castiglion Fiorentino  
(Arezzo)**



Enrico, Lucrezia Maiò, Josephine, Zina e Elisa Marincola di S. Fiore



Marcella, Federica e Anna Rosignoli di Collegno

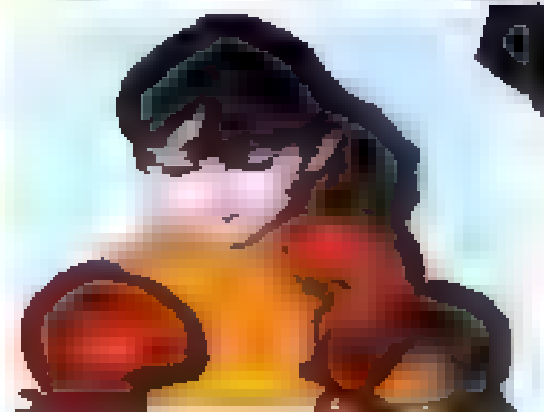
Isabella Vidibello di Vigliano - Pantigliate



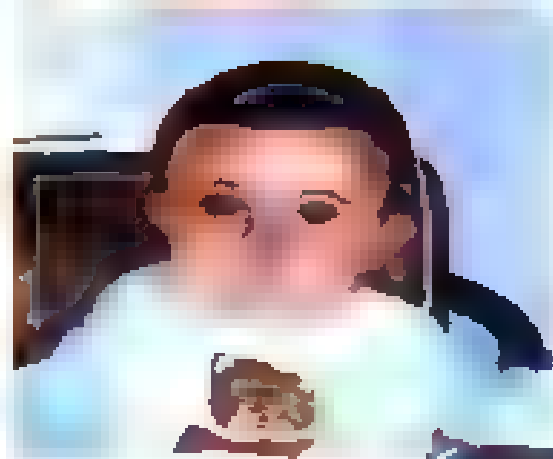
Roberto Camp di Genova



Massimo Camanzi di Rubiera



Alessandra Mantegazza di Milano



## VI ARRIVI SUL BINARIO DELLA CRONACA QUESTO CARICO "FOTO-AMICI!"

Club di Topolino. Attenzione, amici, a questi bollini, valgono 18 PUNTI. Ritagliateli e incollateli sulla apposita cartolina. Se ancora non l'avete fatto, iscrivetevi al Club di Topolino.



# ASTERIX E IL FALCETTO D'ORO

Testo di GOSCINNY  
Disegni di UDERZO



ARNOLDO  
MONDADORI  
EDITORE



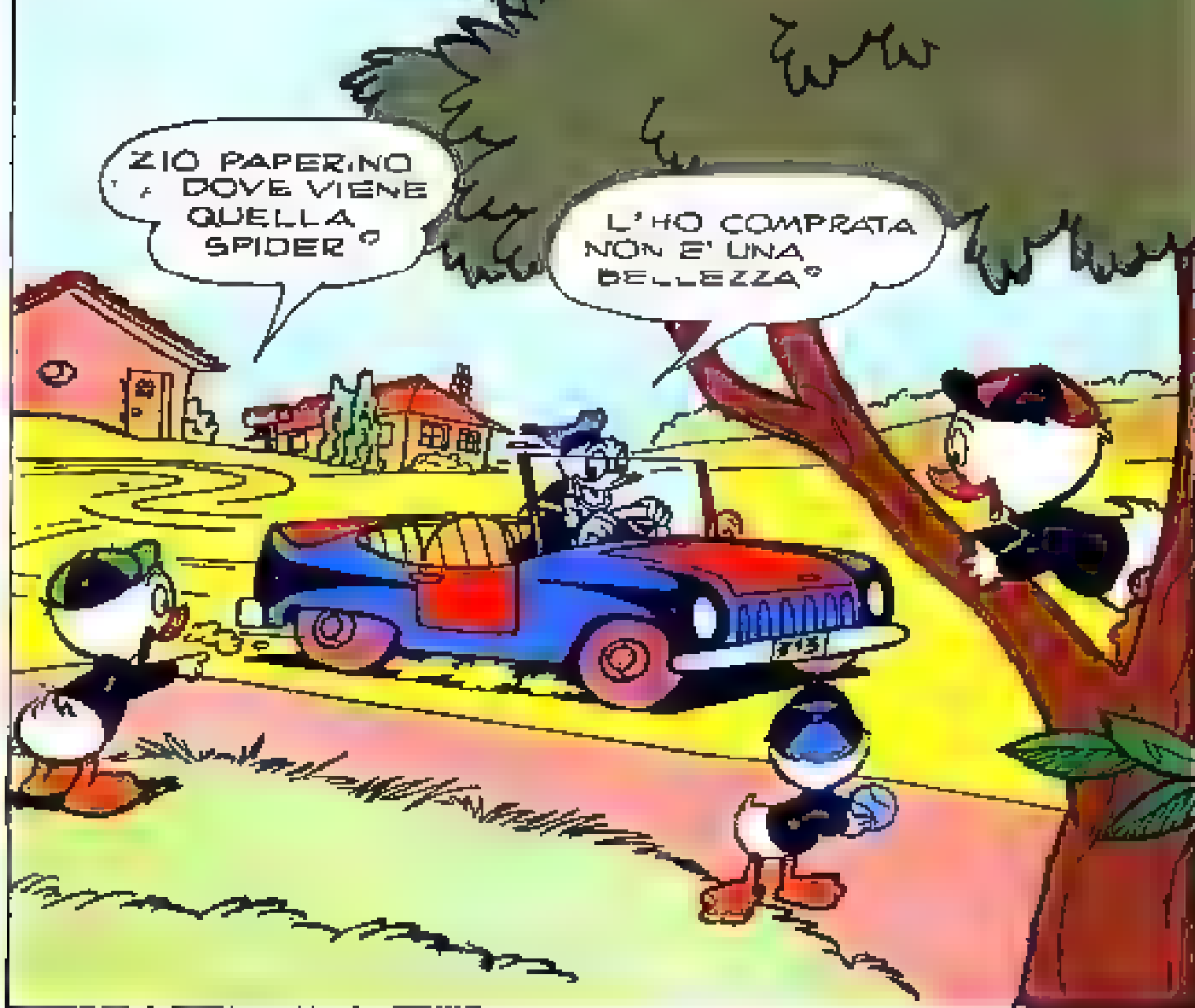
Sei ormai  
un fedele  
lettore  
de le avventure  
di Asterix  
oppure  
non lo conosci  
ancora?  
In ogni caso,  
non lasciarti  
sfuggire  
questo nuovo  
libro  
che racconta  
l'ultima  
e spassosa  
« storia »  
del nostro  
divertente eroe.

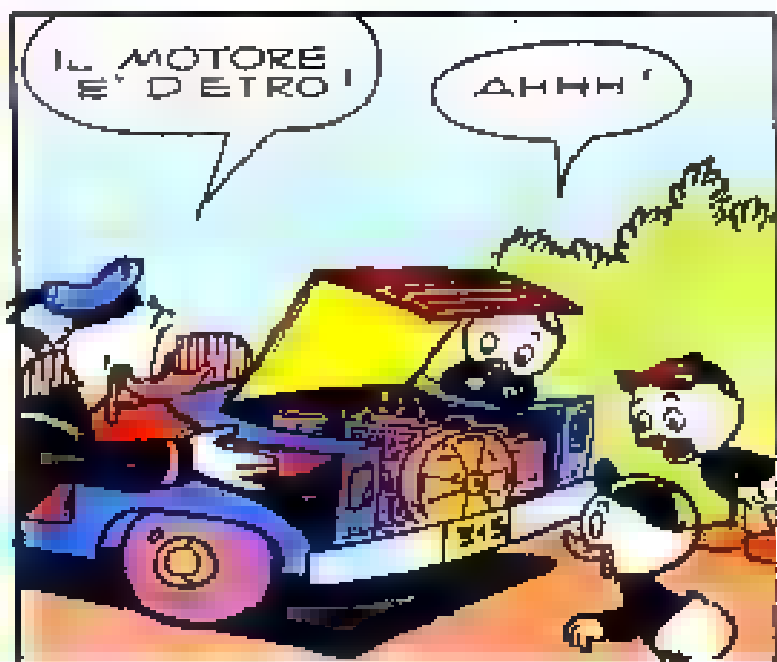
**ARNOLDO  
MONDADORI  
EDITORE**

Goscinnny-Uderzo  
**ASTERIX E IL FALCETTO D'ORO**  
Collana « Albi di Asterix » - L. 1.000  
Età di lettura: ragazzi e adulti

# PAPERINO e la FEBBRE della VELOCITÀ

WALT DISNEY









NON SOLO SPERPERA  
DENARO, MA FA ANCHE IL  
BUGIARDO PER VIA  
TELEGRAFICA!

VUOLE  
SOLO DI-  
VERTIRSI UN  
PO', ZO RAPE-  
RONE!



E CHI FARA IL LAVORO IN  
SUA ASSENZA?

ABBIAMO  
CAPITO,  
ANDIAMO,  
FRATELLI!



INTANTO,

QUESTA  
SI CHE E'  
VITA!

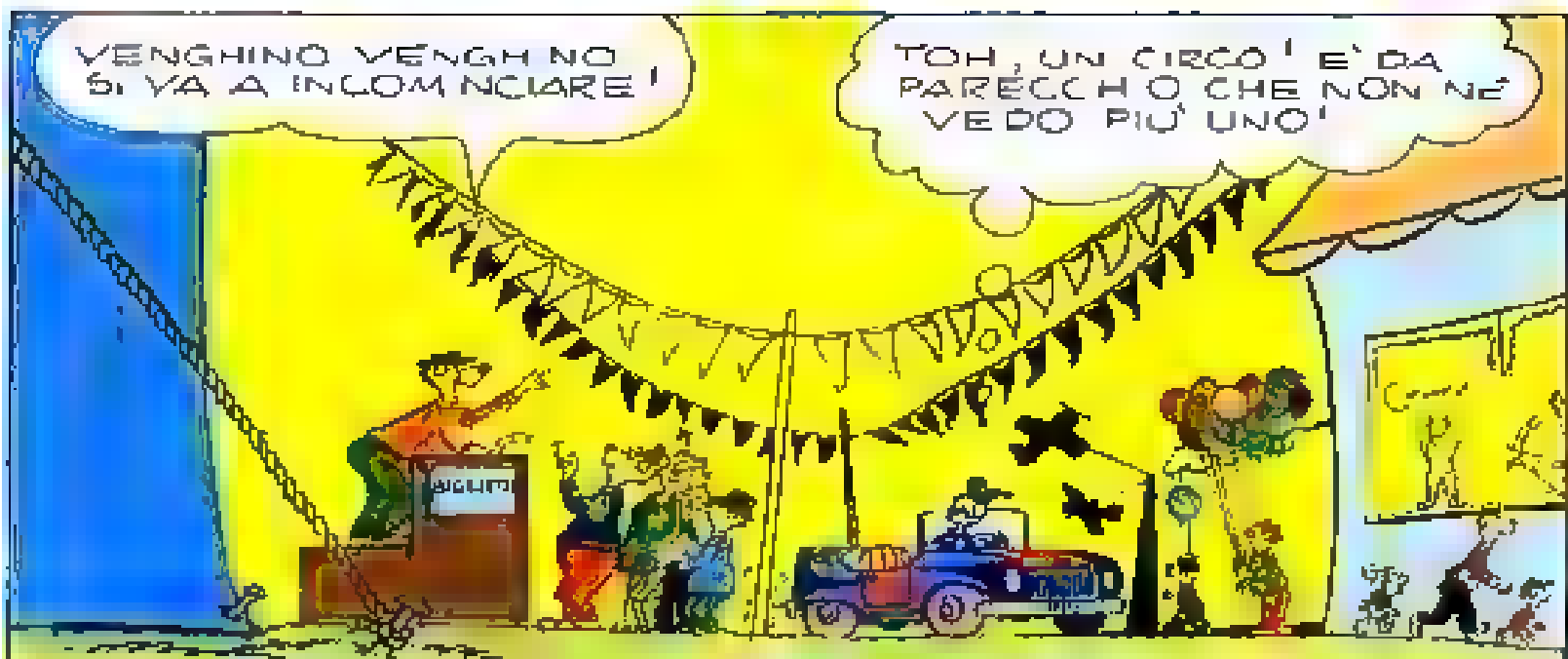


COME MAI DA  
QUELLA PARTE  
C'E' UNA CODA?



VENGHINO VENGHINO  
SI VA A INCOMINCIARE!

TOH, UN CIRCO! E' DA  
PARECCHIO CHE NON NE'  
VEDO PIU' UNO!



E LA MIA NUOVA  
SPERDA MI HA  
RESO ALLEGRO E  
CURIOSO COME UN  
FANCULLO!



PARCHEGGIO LA MACCHINA  
ALL'OMBRA E VADO A  
VEDERE LO  
SPETTACOLO!



TRA UN PAIO  
DI MINUT  
S'INCOMINCIA!

DEVO  
AFFRETTAR  
MI!



EH, NON  
POTETE  
PARCHEGGIARE QU

PERCHE' NON  
DISTURBO  
NESSUNO



SPOSTATE L'AUTO SE NON  
VOLETE PENTIRVENE!

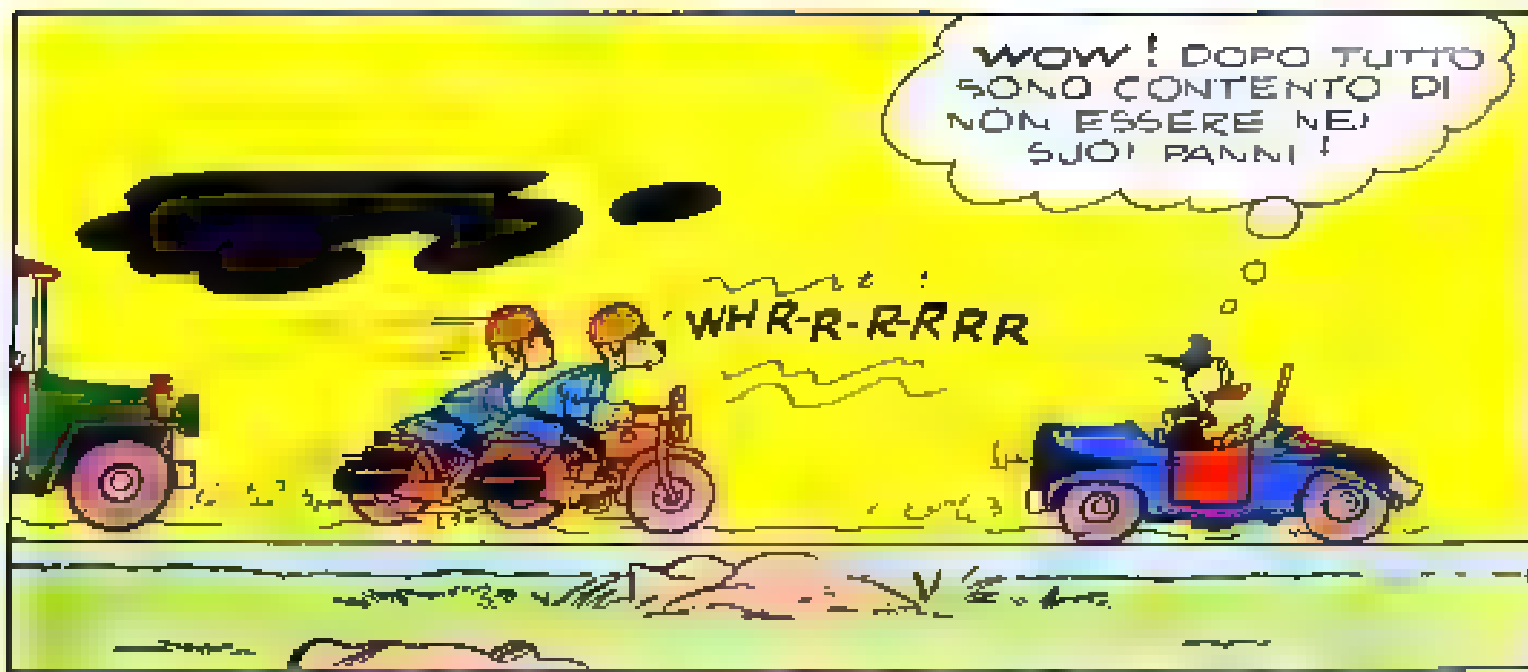
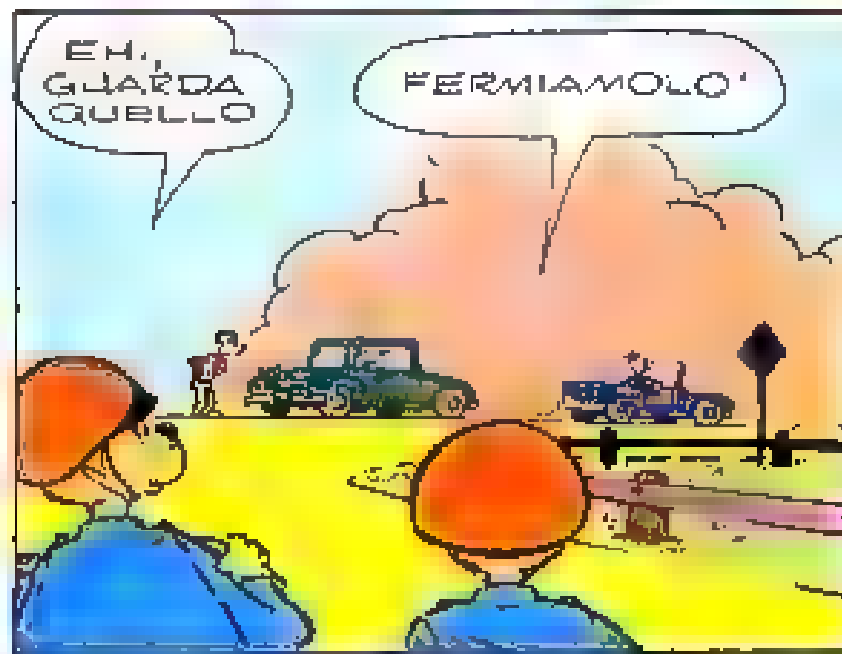
PERCHE  
DOVREI  
PENTIRMI?



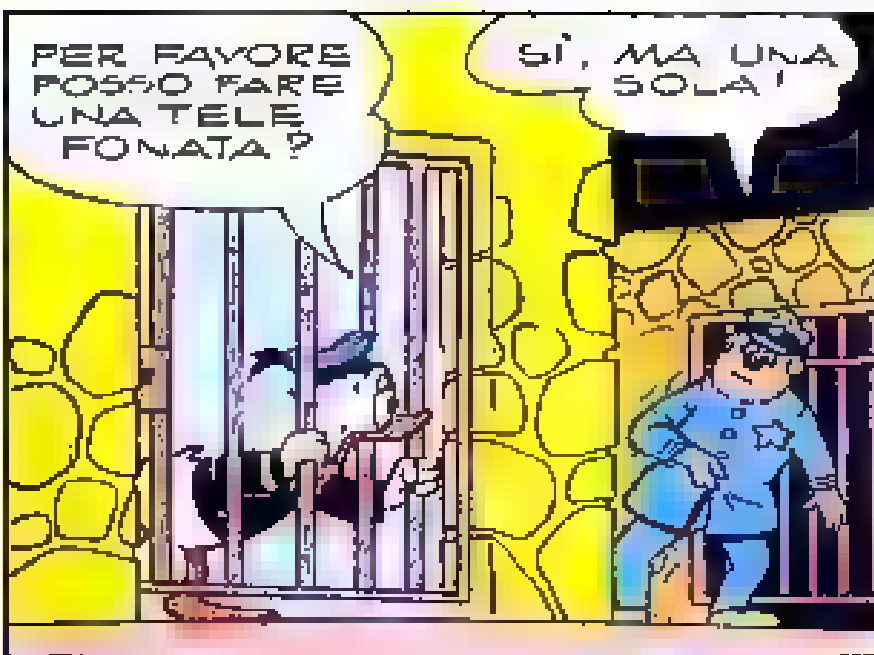
ECCO LA  
RISPOSTA



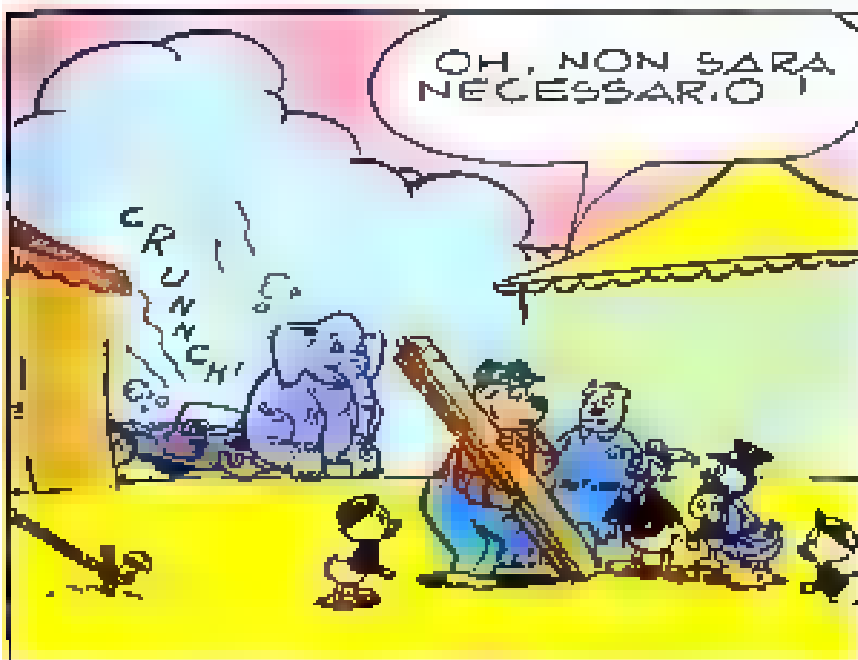














# Circuitito

## SPRINT

*Seguendo le indicazioni contenute in queste pagine potrete realizzare da voi, in brevissimo tempo, un gioco originale e appassionante, che vi permetterà di rivivere con i vostri amici le fasi emozionanti di una gara automobilistica*

### LA PISTA

Procuratevi un foglio di cartoncino giallo dalle dimensioni di cm. 45 x 65 e disegnatevi con un pennarello, seguendo esattamente le indicazioni della foto n. 1, n. 72 caselle quadrate (ciascuna di cm. 3,5 x 3,5) e n. 7 caselle rotonde, che numererete. Prima della casella n. 1 disegnate la « linea di partenza » che potrà essere colorata a figura, una striscia multicolore. Colorate quindi in verde le caselle n. 20 e 50 e in rosso le caselle 27 e 29. Disegnate infine a strascini bianchi e neri la casella 72. La pista è così pronta.

### LE BANDIERINE

Incollate su un cartoncino l'illustrazione della foto n. 2 e quindi ritagliate ciascuna delle sei bandierine.

### IL DADO

### DELLE EVENTUALITÀ

Incollate su un cartoncino l'illustrazione, quindi ritagliate con cura il disegno in rosso (foto n. 3). Ripiegando all'interno le linee sette e incollandole ai lati relativi otterrete

il « dado delle eventualità », che ha il compito di suscitare nel gioco quell'atmosfera di « suspense » e di « brivido » che caratterizza tutte le gare automobilistiche.

### I BOLIDI

Ritagliate da un po' di sughero dello spessore di mm. 3 delle sagome allusate (le foglie cm. 3,5 su cui incollerete una linetta (foto n. 4) sempre tagliata nel sughero, servendovi di qualche goccia di colla a presa rapida, e su cui fisserete con dei comuni spilli le ruote in cartoncino). Effettuate infine la verniciatura dei bolidi così realizzati con colori acquerello o ad acqua.

### REGOLE DEL GIOCO

Possiamo partire, parte a CIRCUITO-SPRINT due o più giocatori, provvisti ciascuno di una automobile. Si gioca con un dado solo. Prima di iniziare si collocano sul tavolo, a piacere, le sei bandierine (esse possono essere sciate ovunque ma non prima della casella 5 né dopo la casella 67) la bandiera a verde molto de-

● segue

79	78	77	76	75	74	73	72	71
13	14	15		41	42	43		70
12		16		40		44		69
11		17		39		45		68
10		18		38		46		67
9		19		37		47		66
8		20		36		48		65
7		21		35		49		64
6		22		34		50		63
5		23		33		51		62
4		24		32		52		61
3		25		31		53		60
2		26		30		54		59
1		27	28	29		55	56	57

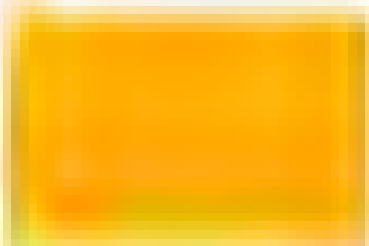
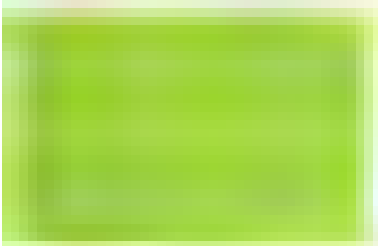
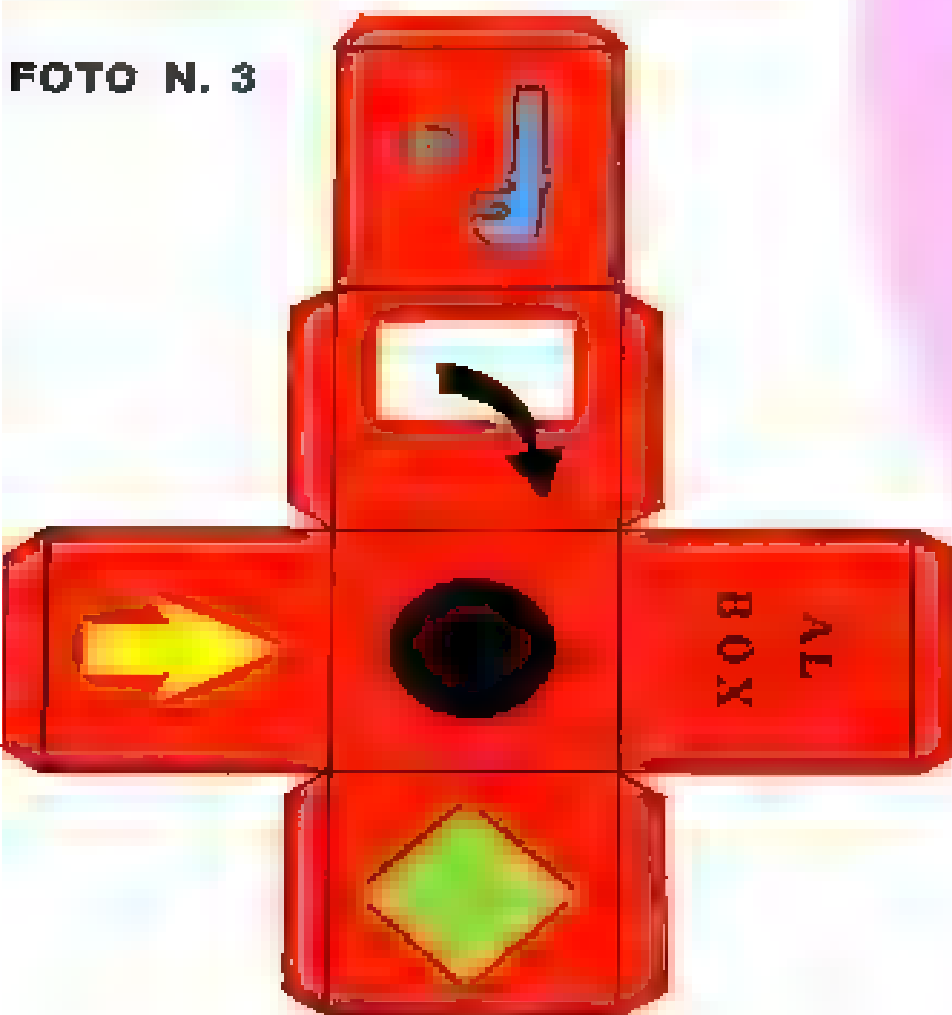


FOTO N. 2

FOTO N. 3



# Circuito SPRINT



# Circuito

## SPRINT

ve prelevare almeno tre bandierine. Si dispongono quindi le vetture sulla linea di «via», si fa la conta per stabilire l'ordine di partenza, infine ciascun giocatore tira il dado, avanzando sul tracciato per tante caselle quanti sono i punti indicati dal dado stesso. Il gioco proseguirà in questo modo tenendo presente che chi va alle caselle verdi 20 e 50 deve tirare il «dado delle eventualità», attenendosi quindi a quanto da esso indicato. Le indicazioni del «dado» sono le seguenti:

farciatà con chiave inglese e dado = *guasto meccanico*: 3 caselle indietro

freccia nera curvante = *fuori strada*: 10 caselle indietro

rombo verde = *tentativo di distacco*: si tira di nuovo il dado normale e si procede per quante caselle indica.

disco nero = *note al motore*: una casella indietro

freccia gialla = *corsa regolare*: 6 caselle avanti.

al box: sosta 1 giro.

Chi va alle caselle rosse 27 e 29 rallenta per la curva pericolosa e torna indietro di 5 caselle.

Chi va alla casella 39 con la chia-

ve inglese, accusa un grave guasto meccanico e sosta 1 giro.

Chi va nelle caselle in cui sono state collocate le bandierine si attiene alle seguenti disposizioni:

bandierina BLU = un concorrente vi segue molto da vicino e cerca di sorpassarvi: 2 caselle indietro.

BIANCA = attenzione! Una vettura di servizio è sulla pista: una casella indietro.

GIALLA = proibito sorpassare: nel caso al prossimo tiro state per superare un avversario, vi colocherete nella casella alle sue spalle.

GIALLA A STRISCE ROSSE VERTICALI = olio sparso sulla pista: tirate il dado e retrocedete per quante caselle esso indica.

ROSSA = arresto: sostare 2 giri.

VERDE = cessato pericolo: se in seguito vi capiterà di sostare in una casella con bandierina, sarete esentati dalle prescrizioni corrispondenti.

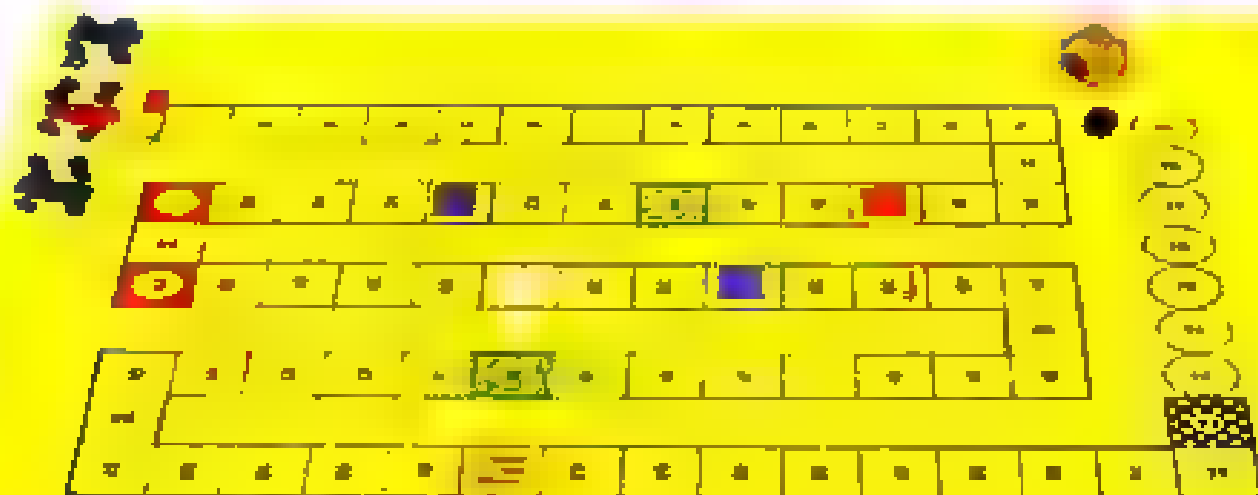
Nel caso che tutti i giocatori incorrano contemporaneamente nelle penalità di «sosta 1 giro» la penalità stessa si annulla per tutte le vetture.

Dalla casella a scacchi 72 inizia lo «sprint» finale. Vince non il corridore che supera per primo tale casella ma chi, al termine del turno di giri, otterrà nelle caselle circolari il piazzamento migliore.

Nel caso che due o più giocatori terminino alla pari, spareggio.

FINE

FOTO  
N. 5



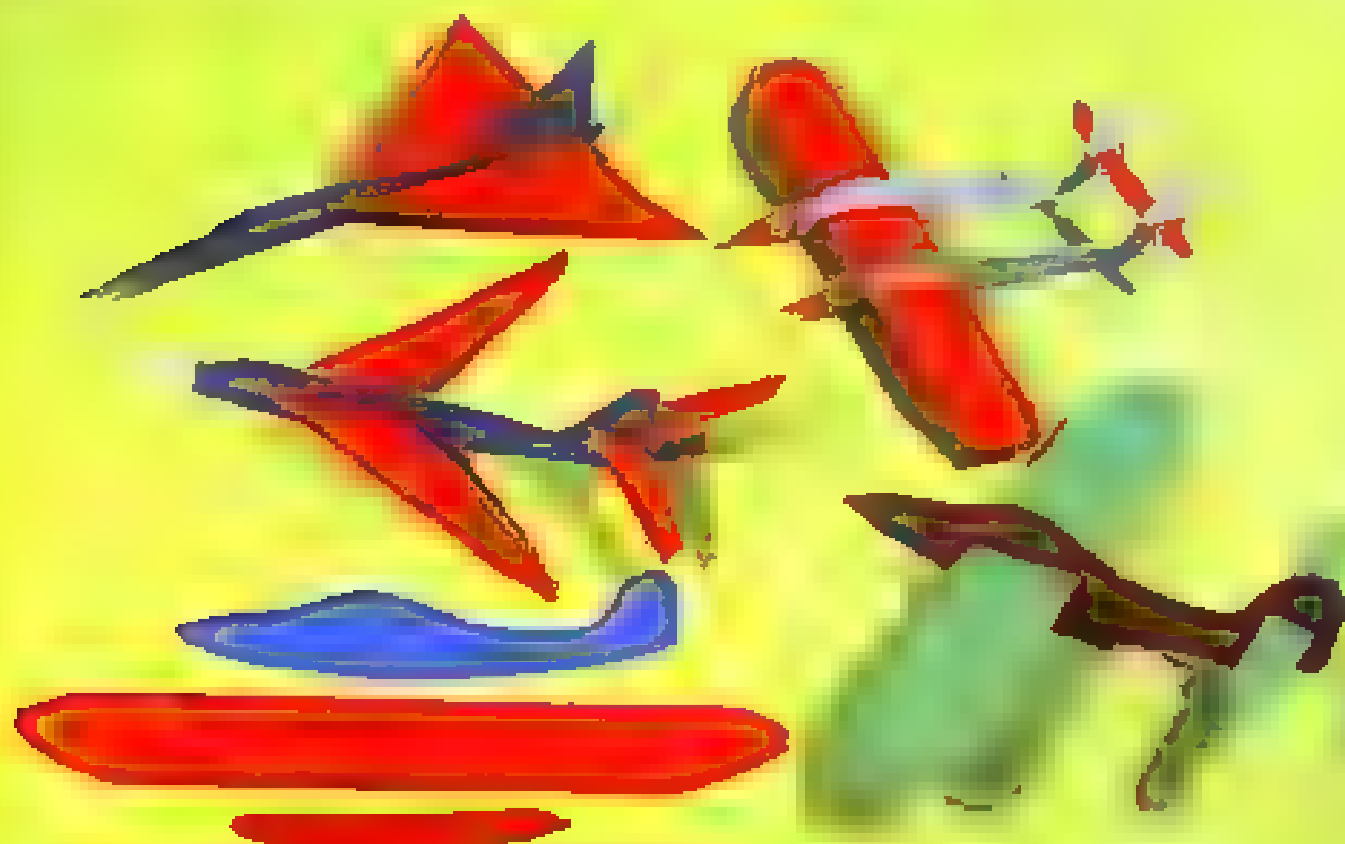
# GLI AEROPLANI

Vedete gli aeroplani in figura? Ciascuno di essi, non solo è diverso dagli altri, ma presenta anche una differente caratteristica di volo. Il velivolo verde è arronde, ad esempio, è particolarmente «esperto» nelle alte acrobazie, quello rosso-blu, coi ali e coda a freccia, nel volo rovesciato, quello con le grandi ali a delta nel volo stante.

Realizzare questi aeroplani è molto semplice: basta ritagliare la fusoliera da un foglio di cartoncino pesante e le ali da un foglio di cartoncino leggero: si praticano nella fusoliera uno o due tagli con le forbici (a seconda del tipo di aereo) e in questi tagli si inseriscono le ali. Si appesantisce infine il muso dell'aeroplano incollando sull'estremità del-



la fusoliera dei rinforzi in cartoncino pesante e il velivolo è bello pronto. Perché dia in volo i risultati migliori è necessario controllare prima di ogni lancio che le ali siano disposte regolarmente e specialmente che siano perfettamente orizzontali, rispetto alla fusoliera. Tutto chiaro, amici? Buon divertimento!





## IL PROFILO DELLA SETTIMANA



**P**assata la guerra, numerosi giovani, scoperte le meraviglie della montagna, ritrovano sull'Alpe allegria e serenità. Dimenticano, cantando, amarezze e sacrifici, le vecchie canzoni popolari, i canti degli alpini, esprimono, nell'ambiente adatto, la loro vera bellezza.

« Perché non portare anche nella città questi canti? Perché non far tutti partecipi dell'umana poesia ritrovata sui monti? » Da questa domanda, che alcuni giovani veronesi si pongono, nasce, nell'autunno del 1946, il Coro Scaligero dell'Alpe.

L'entusiasmo di tutti, la capacità e la sensibilità di Mario Brondani, primo maestro, sostengono e guidano l'inizio del giovane coro.

Poi, le soddisfazioni: alle prime timide esibizioni pubbliche seguono i concerti nelle sale di Verona e provincia, di tante altre città d'Italia fino ai successi e alle affermazioni nei concorsi tenuti in tutta la penisola.

Altro vanto, per il Coro, è aver fatto conoscere e apprezzare anche all'estero il canto popolare italiano, ottenendo lusinghieri consensi nel 1965 e nel 1968 ai concorsi internazionali di Montreux (Svizzera), e con le esibizioni succedutesi poi nelle città tedesche della Renania.

Oggi come allora passione, spontaneità, sono le inalterate caratteristiche del Coro che, alla guida di Piero Zamboni, ha mantenuto fede nel tempo all'impegno di diffondere i canti popolari e di montagna perché i giovani ritrovino in essi le gioie delle cose e dei sentimenti semplici e puri.

Questa capacità di esprimere la vera bellezza delle canzoni montanare si ritrova anche nelle belle incisioni discografiche edita dalla Casa Darium nel 1964 e nel 1966, che hanno notevolmente contribuito a diffondere tra gli appassionati il buon nome del complesso.



# IL VOSTRO 'CORRIERINO' DELLA MUSICA



**C**ari ragazzi, è cominciato il «count down». Si va sulla Luna di nuovo? No, si parte tutti quanti per Sanremo, il Sanremo del 1970, il ventesimo Festival, della Canzone Italiana che si presenta come il più importante, completamente rinnovato e riordinato al som della nostra spaiagnante Riviera dei Fiori. Pensate: il Festival ha compiuto vent'anni: e per vent'anni puntualmente ha segnato successi su piccini canzoni e popo-

velli, che tutti più o meno abbiamo fischiato o canticchiato anche inconsapevolmente, tanto ci erano entrati nelle orecchie canzoni per tutti i gusti, canzoni sentimentali o vivacissime, languide ed ottimate, tristi e spensierate. Insomma ogni cosa si trovava nella canzone del Festival di Sanremo italiana, che lo tormentava di continuo e nei modi più impensati. Talvolta si era talmente ossessionati da un motivo che quasi



segue





no avremmo voluto allontanare con un gesto di fastidio. E tutto questo, anche questa specie di saturazione, sta ad indicare la validità della manifestazione che anche quest'anno, il 26-27-28 febbraio, ci farà ascoltare le ventiquattro canzoni in gara. Ma quest'anno ci saranno delle novità per quanto riguarda appunto la presentazione dei pezzi concorrenti; intanto in ciascuna delle due prime serate le dodici canzoni assegnate saranno presentate in duplice esecuzione: una prima esecuzione affidata ad un cantante di grande popolarità (big) ed un'altra affidata ad un cantante delle leve più giovani. Nella terza serata,

la finale, verranno riproposte tutte le ventiquattro canzoni cantate esclusivamente da « big »: poi le giurie voteranno e le cinque canzoni che avranno ottenuto più voti, saranno praticamente le vincitrici del Festival di Sanremo 1970. Questo meccanismo dovrebbe garantire ad ogni canzone presentata di potere fino all'ultimo battersi per il posto d'onore. Quanto ai cantanti, sì, ci saranno proprio tutti, italiani e no, grandi e piccoli, insomma tutti gli idoli di oggi e di domani. E speriamo che sia un domani musicale bello e piacevole, quello che ci riserva questo Sanremo. Vostro Fabio Fabozzi

## IL MAESTRO



ADAMO

*Adamo ha da poco terminato un lungo viaggio in Giappone, dove ha dato una serie di recitals: intanto il suo 33 giri uscito nel tardo autunno sta andando fortissimo. Fra le varie e belle canzoni c'è anche un brano tutto particolare che il bravo cantante di origine italiana ha dedicato a Josephine Baker.*

*Il 1° marzo si chiudono le iscrizioni al Concorso Internazionale « Georg Enesco » per canto, pianoforte e violino: le eliminatorie si svolgeranno poi in Bucarest nel mese di settembre.*

*Maurice Chevalier ha recentemente stupito i tecnici della sua Casa Discografica. Infatti egli è riuscito ad incidere il suo nuovo disco in sole tre ore: si tenga presente che la maggior parte dei cantanti impiega un tempo molto più lungo. Inoltre, Maurice Chevalier ha, 81 anni!*

## MAI PIÙ GIOVINE



MAURICE CHEVALIER

*A Milano, in corso Vercelli 38, c'è la sede della Società Italiana per la Educazione Musicale, sorta con l'intento di appoggiare, nella loro appassionata attività didattica, gli oltre 4.500 insegnanti di musica di tutta Italia.*

*I Beatles hanno ripreso in considerazione l'offerta a suo tempo respinta loro proposta da Mike Belkin, impresario americano, per una tournée negli Stati Uniti: restano da stabilire con esattezza i luoghi che verranno visitati dagli « scarafaggi », ma che saranno almeno dodici grandi città d'oltreoceano.*

ALDO D'O.

DUE PIANISTICO

Quattro mani, due pianoforti, un'anima sola, una perfetta interpretazione: questa potrebbe essere la sintesi della loro arte. Arthur Gold e Robert Fitzdale, americani, formano un eccezionale duo pianistico: infatti mai come con loro il massimo affiatamento artistico permette di raggiungere una eguaglianza di suono, una profondità ed una esattezza interpretativa che ha dello sbalorditivo: quante ore di severo studio inflessibile, estenuante, per raggiungere le estreme finezze di questi risultati! Quando li sentite suonare sembra davvero di sentire uno strumento solo, ed è un vero godimento dello spirito.

DISCOGRAFIA. Duo pianistico GOLD-FITZDALE. W. A. Mozart. Concerto in FA K242.

i ragazzi in gamba  
preferiscono  
**BROOKLYN**  
perché è la vera  
gomma del ponte  
perfetti

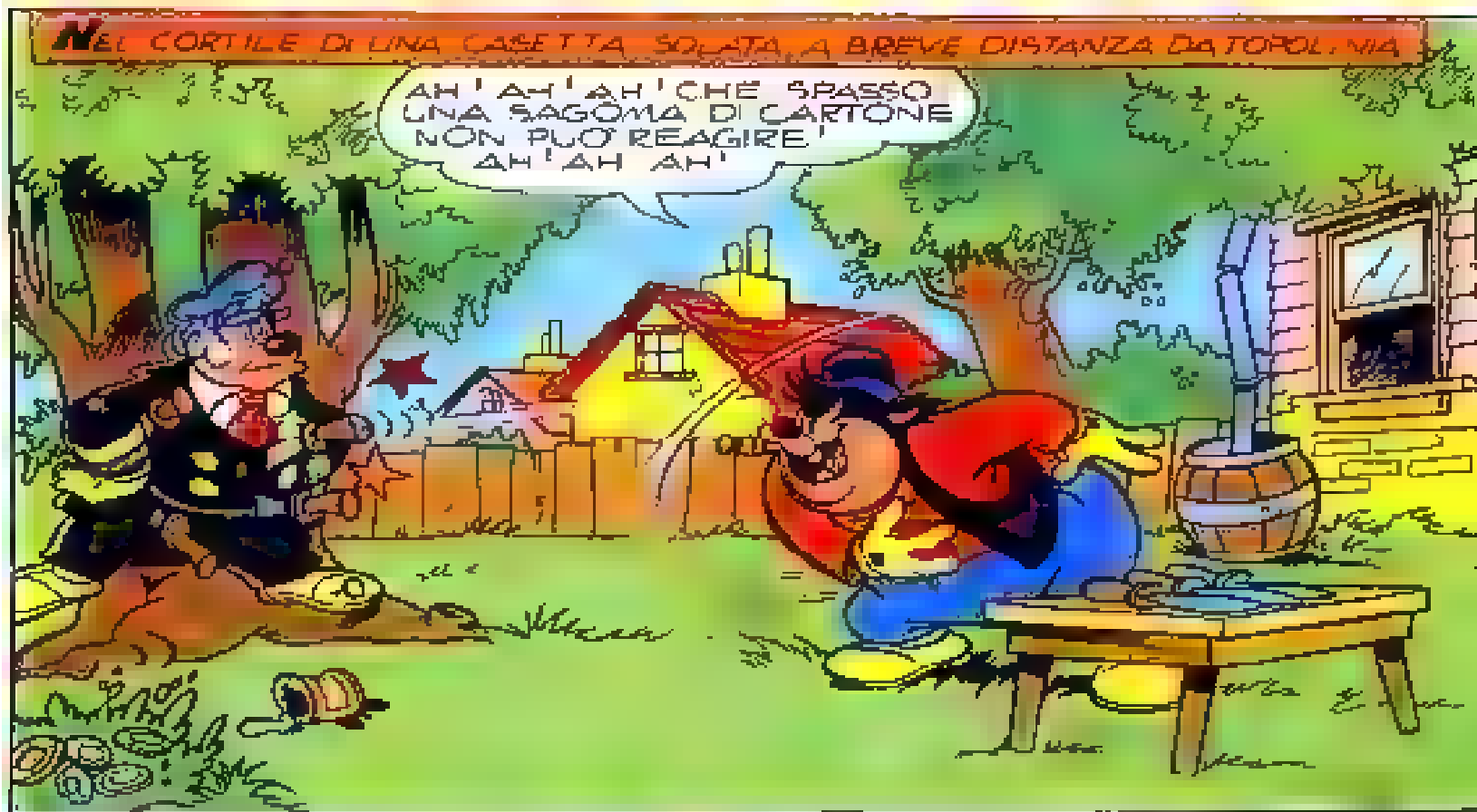


# TOPOLINO E WALT DISNEY

## il COLPO A MADERA

NEL CORTILE DI UNA CASETTA SOLATA A BREVE DISTANZA DA TOPOLINO

AH! AH! AH! CHE SPASSO  
UNA SAGOMA DI CARTONE  
NON PUÒ REAGIRE!  
AH! AH! AH!

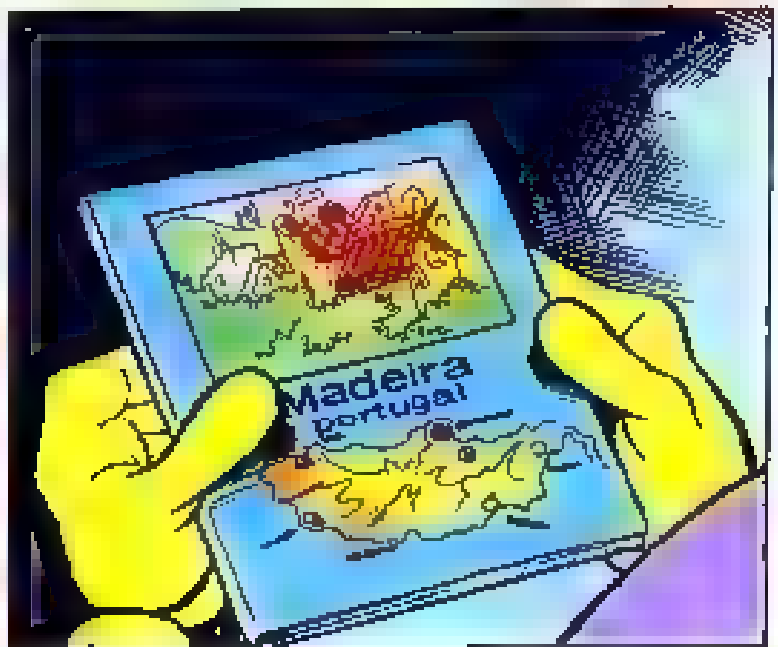


PIETRO! PETRUCCIOOOO  
SONO QUI TRLDY



MI STO ALLENANDO AL  
"TIRO AL COMMISSARIO!"







PANETA... VESTE INDOSSATA  
DAGLI ECCLESIASTICI... ULP!



NELLA CHIESA DI  
FINCHAL, PICCON  
CINO MIO, QUELLA  
PLANETA TEMPESTA-  
TA DI GEMME E  
ALLA PORTATA DI  
TUTTI!

COME FAI  
A SAPER  
LO?



ME LO HA DETTO LA MOGLIE  
DI AL POPONE CHE L'ESTATE  
SCORSA QUANDO E' ANDATA  
IN CROCIERA L'HA VISTA  
CON F. ZUCCH!

AH! AH! HO  
CAPITO, CO  
L'OMBELLA  
MIA!

REPARTO CULTURA



TU VUOI CHIO  
VADA A FINCHAL  
E CHE PRELEVI  
LA PLANETA  
TEMPESTATA  
DI GEMME

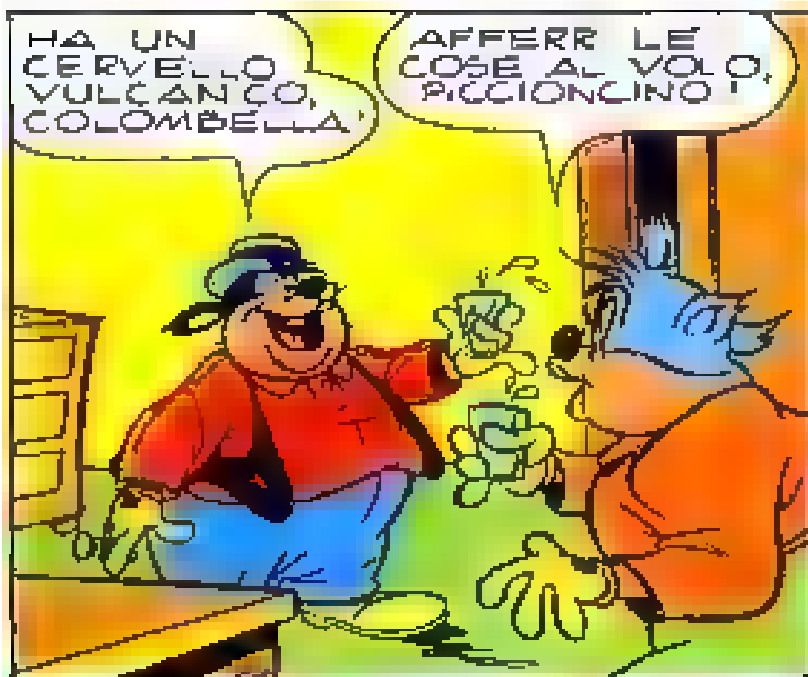
PROPRIO CO-  
SÌ, PICCON  
CINO MIO!



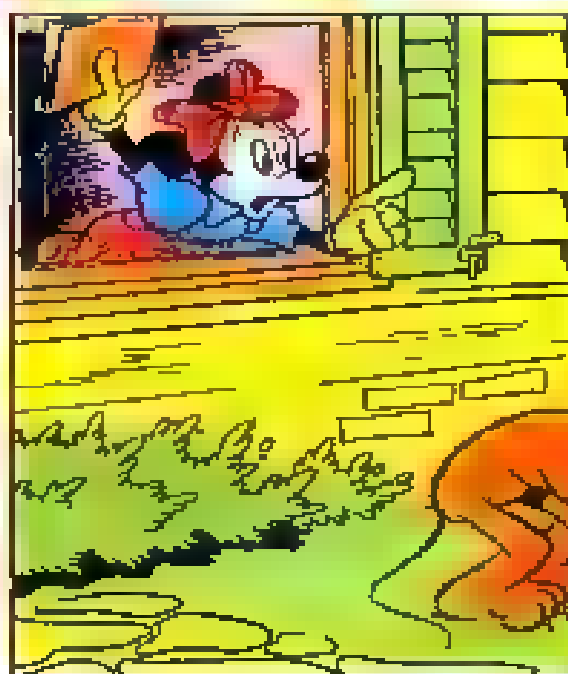
PORTERAI A ME  
LA PLANETA E  
IO PROVVEDERO  
A DISITEMPE-  
STARLA DI  
GEMME

AH! AH!  
QUESTA  
E' BUONA



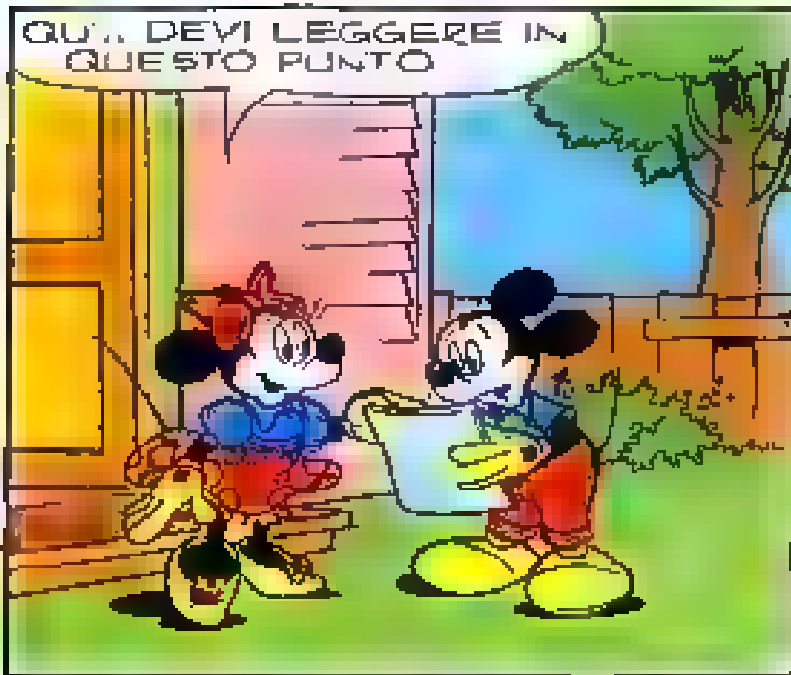


CONTEN-  
PORANE-  
MENTE  
NEL GIAR-  
DINO DI  
UNA VI-  
LETTA  
DELLA ZO-  
NA RESI-  
DENZIALE  
DELLA  
CITTA





QUA DEVI LEGGERE IN QUESTO PUNTO



A FUNCHAL, CAPITALE DELL'ISOLA, POTRETE USARE UN CARATTERISTICO MEZZO DI TRASPORTO, IL COSIDDETTO "CARRO DO MONTE"



PENSA, TOPOLINO! IL "CARRO DO MONTE" È UN CARRO PRIVO DI RUOTE!

PRIVO DI RUOTE?

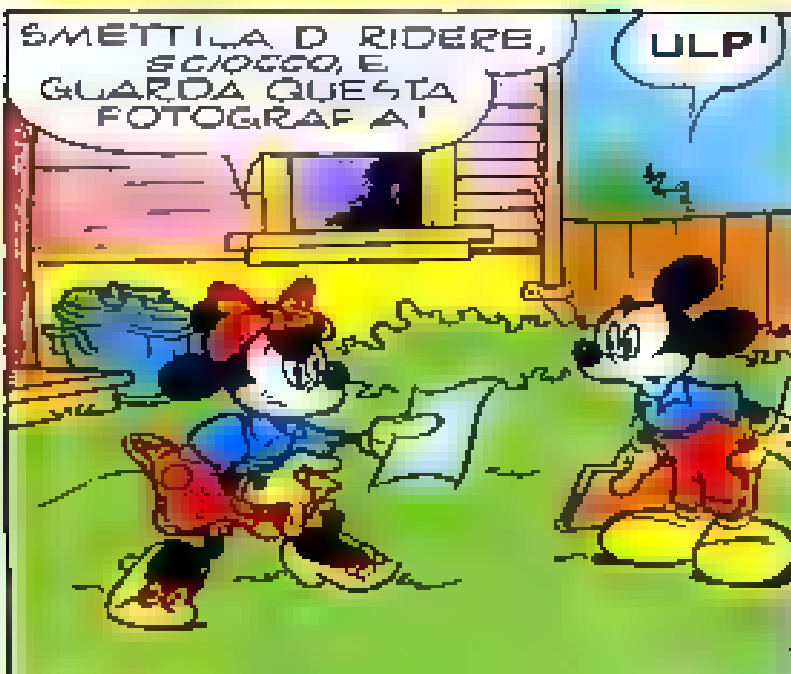


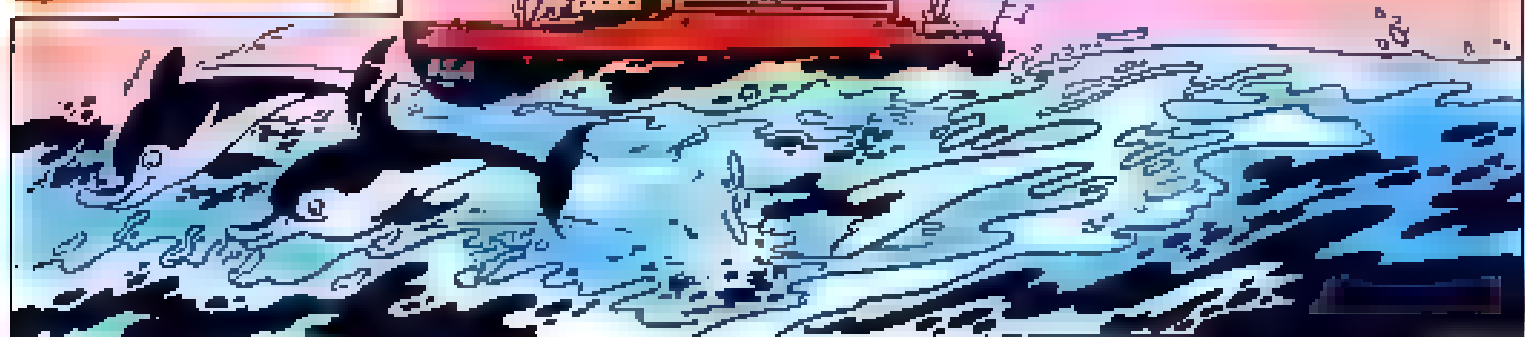
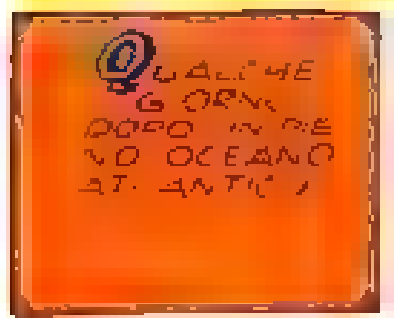
AH! AH! NON SANNO PIÙ CHE COSA INVENTARE QUESTI AGENTI PUBBLICITARI! UN CARRO SENZA RUOTE! AH! AH! AH!



SMETTILA D RIDERE, SCIOGGO, E GUARDA QUESTA FOTOGRAFIA!

ULP!







COSÌ  
QUELLA  
SERA  
STESSA

ECCOLO L'A, IL PERICOLO UNIVERSALE N°1! FINGE DI  
SCURTARE L'ORIZZONTE! CHISSA INVECE QUALE PANO  
HA IN  
MENTE



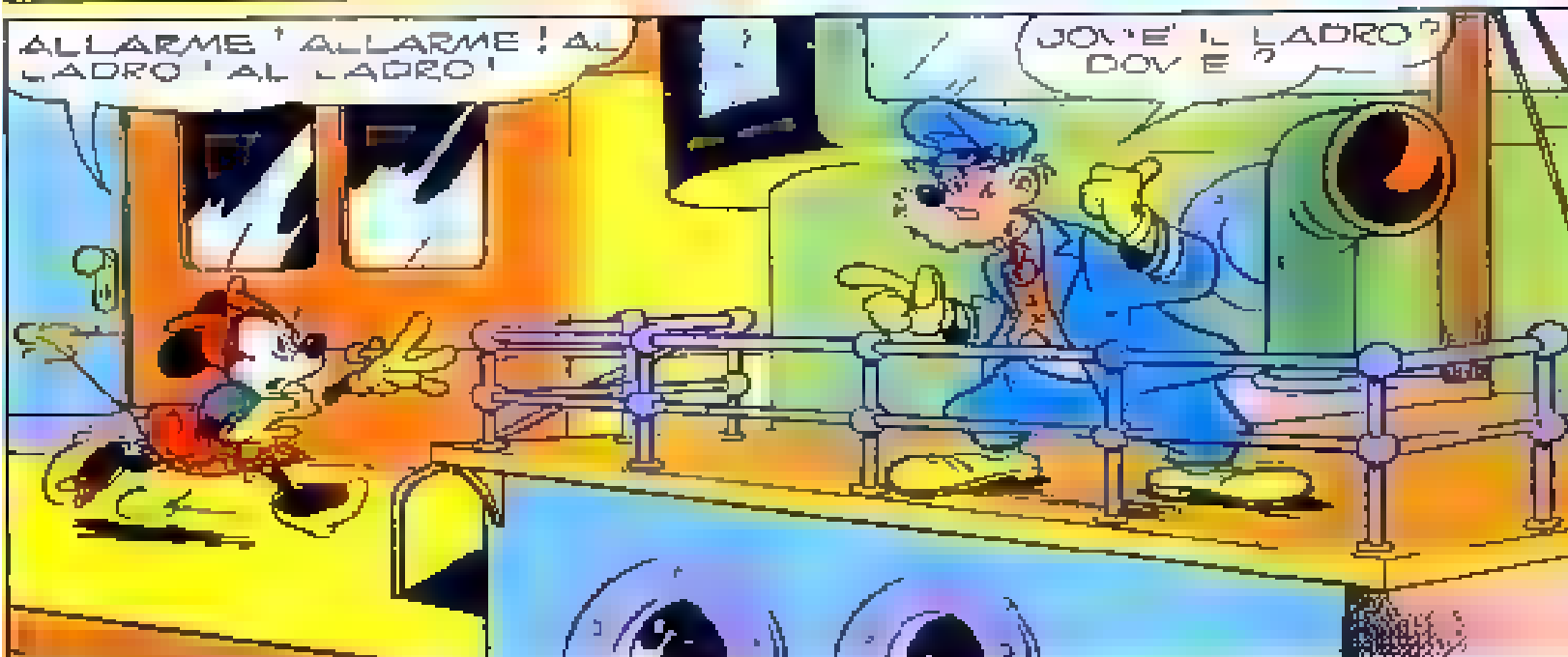
5 VOLTA SI MUOVE 5  
GUARDA INTORNO  
CIRCOSPETTO



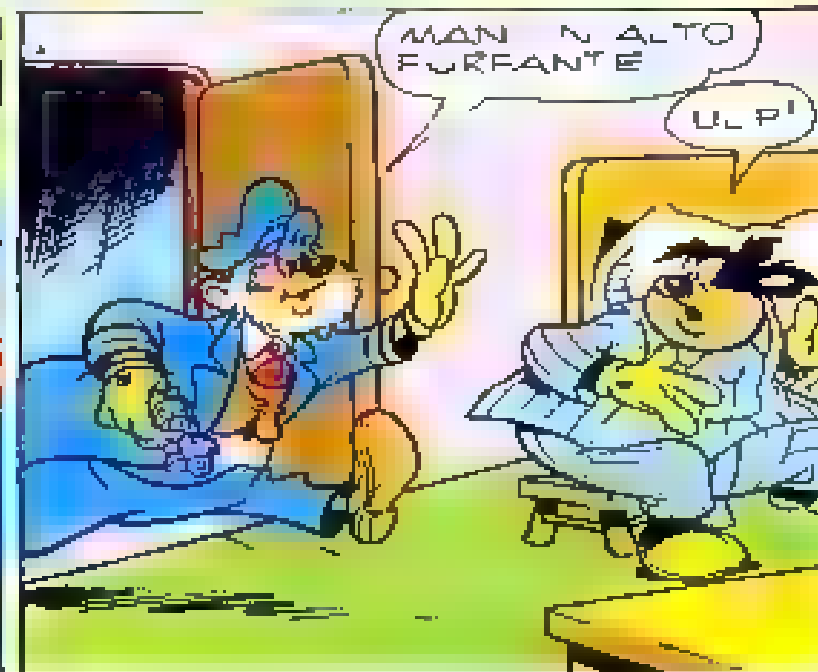
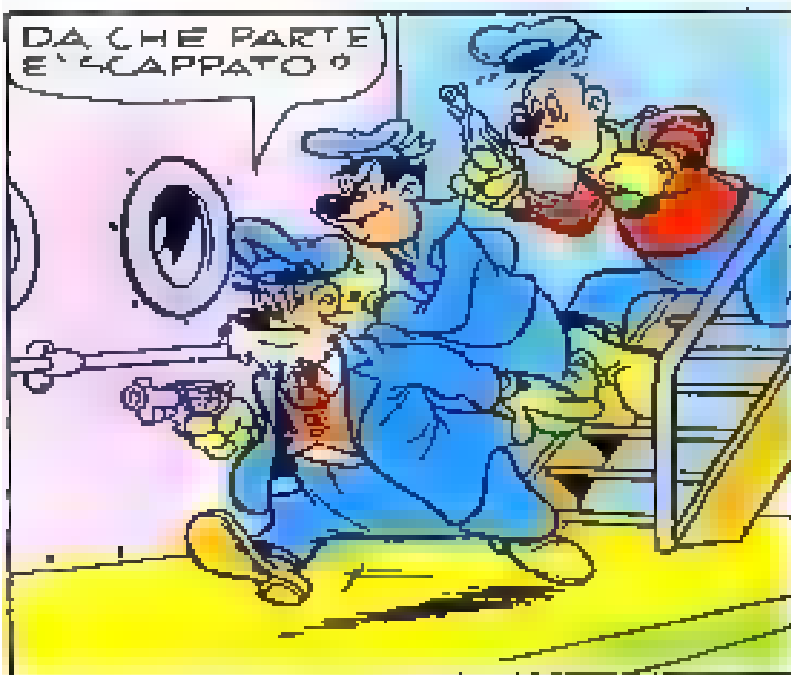
5 INTRODUCE IN UNA CABINA  
CERTO PER SVALIGIARLA!



ALLARME! ALLARME! AL  
LADRO! AL LADRO!



DOVE È IL LADRO?  
DOVE È?



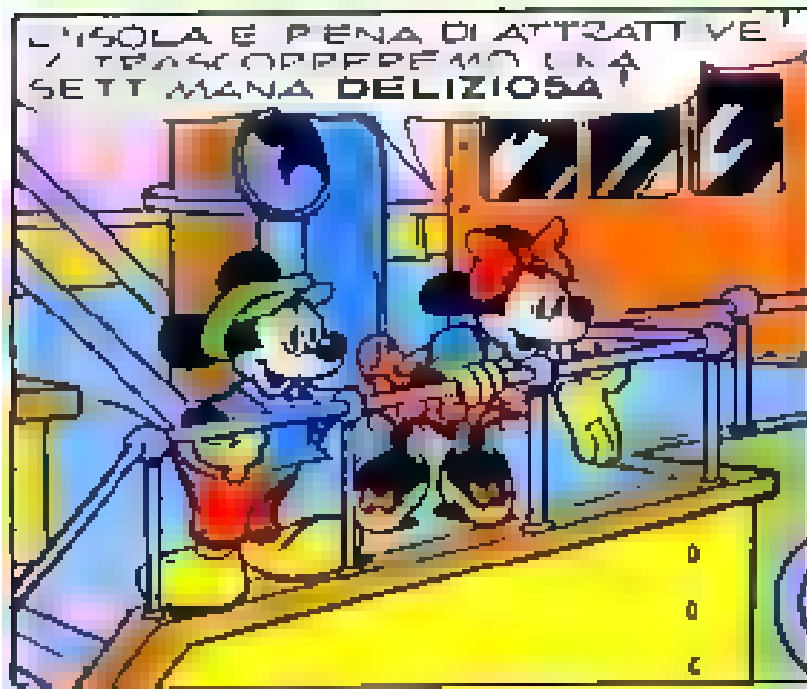
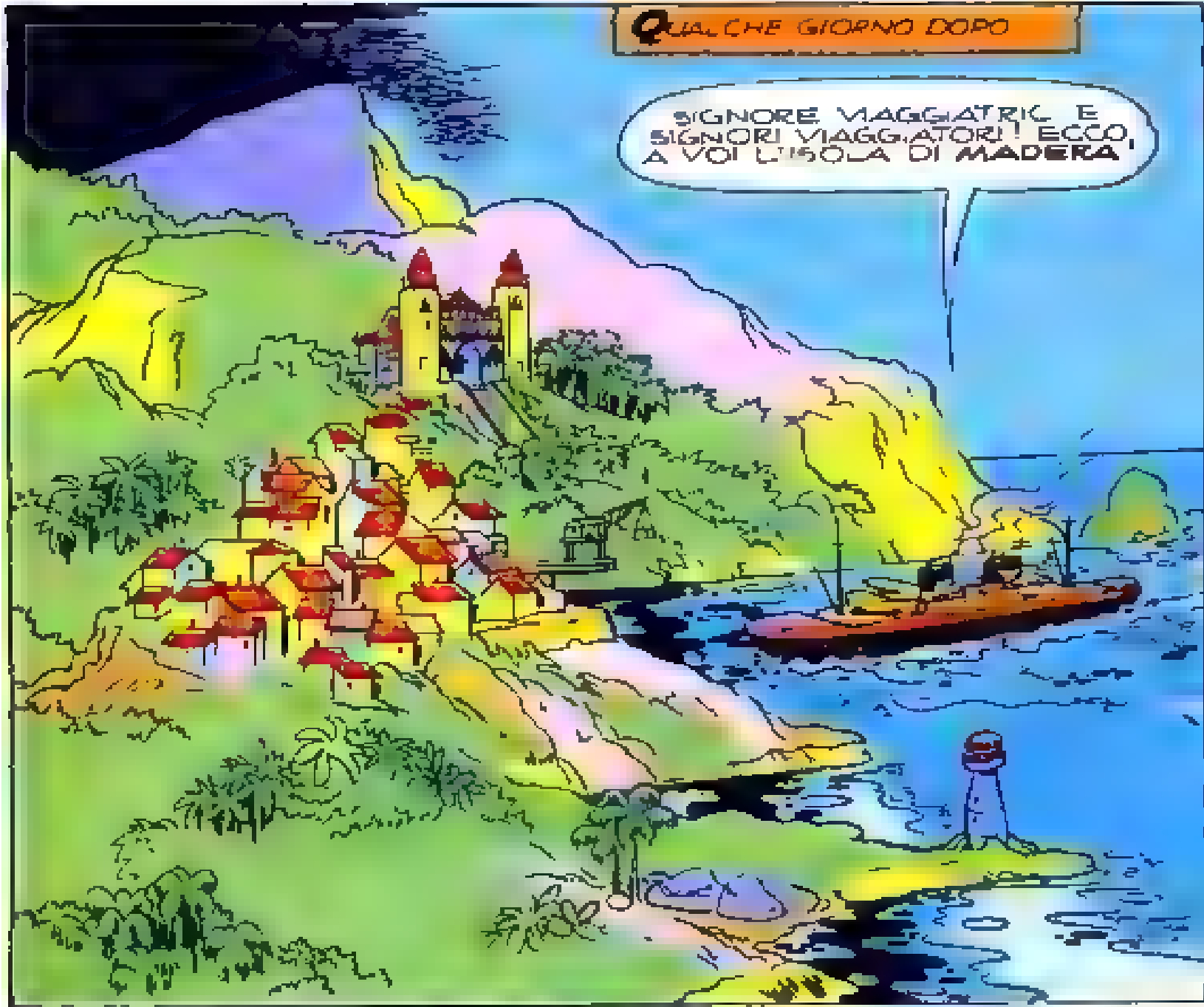






QUALCHE GIORNO DOPO

SIGNORE VIAGGIATRICE E  
SIGNORI VIAGGIATORI! ECCO,  
A VOI L'ISOLA DI MADERA!



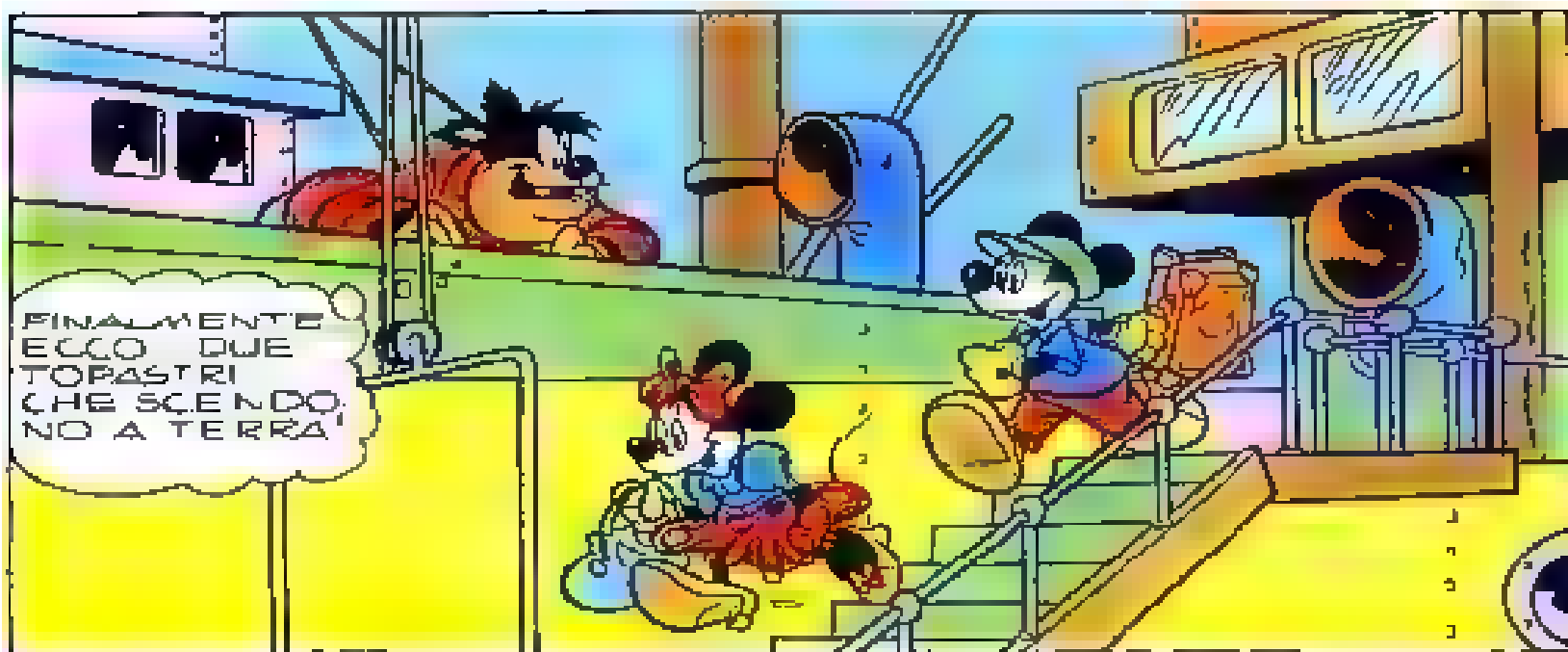
L'ISOLA È PENA DI ATTRAZIONI  
E TRASCORREREMO UNA  
SETTIMANA DELIZIOSA!



APPENA SBARCATI V SI EREMO  
NUESTRA SENORA DO MONTE  
E POI GU' UNA BELLA CORSA  
SOPRA UN "CARRITO"

(EH, EH' COME VUO  
TU, MINN!)

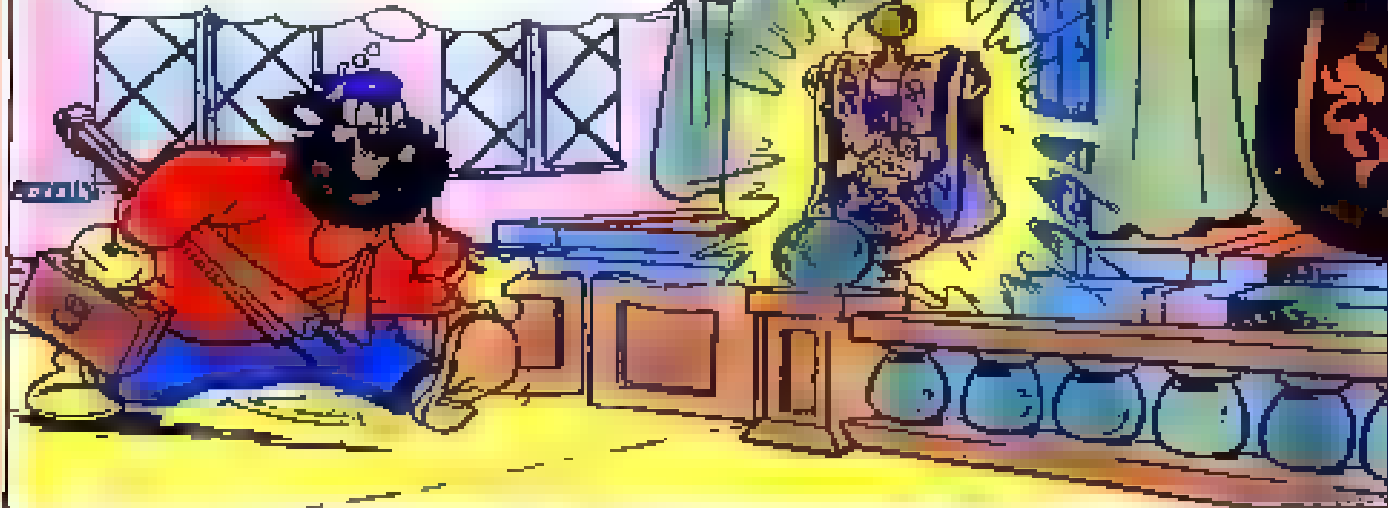




MEZ  
7 ORA  
DOPO  
NELLA  
SACRE  
STIA  
DELLA  
CHESA  
FAMOSA



ECCO LA PIANETA DESCRITTA  
DA TRUDY! LA COLOMBELLA  
HA DETTO GIUSTO! E' TEMPE  
STATA DI GEMME, MA NESSUNO  
LA TENE D'OCCIO!



UH, UH! NON C'E ANIMA  
VIVA INTORNO!  
ALLUNGO LA  
MANO



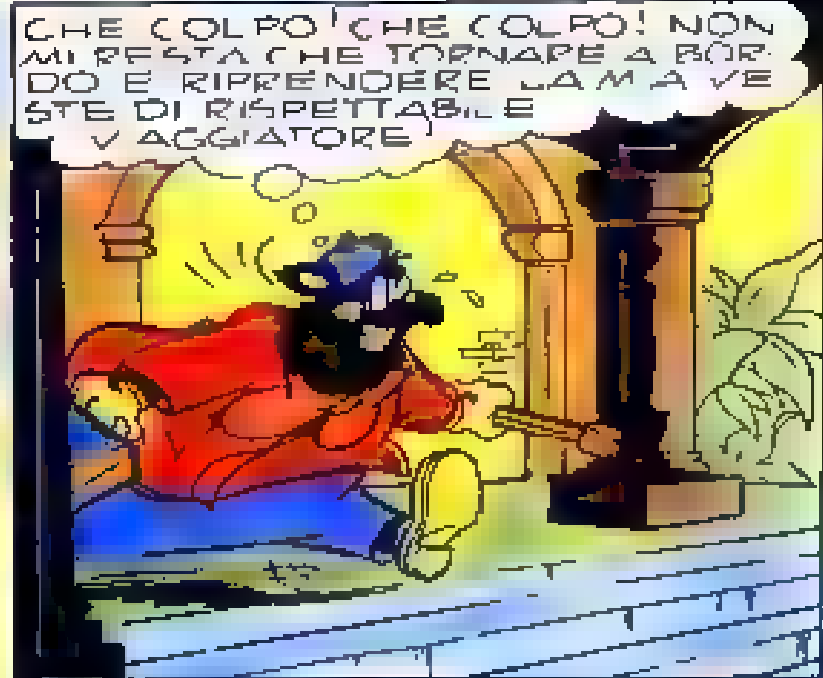
ECCO LA PIANETA NELLA  
MIA CASSETTINA ..



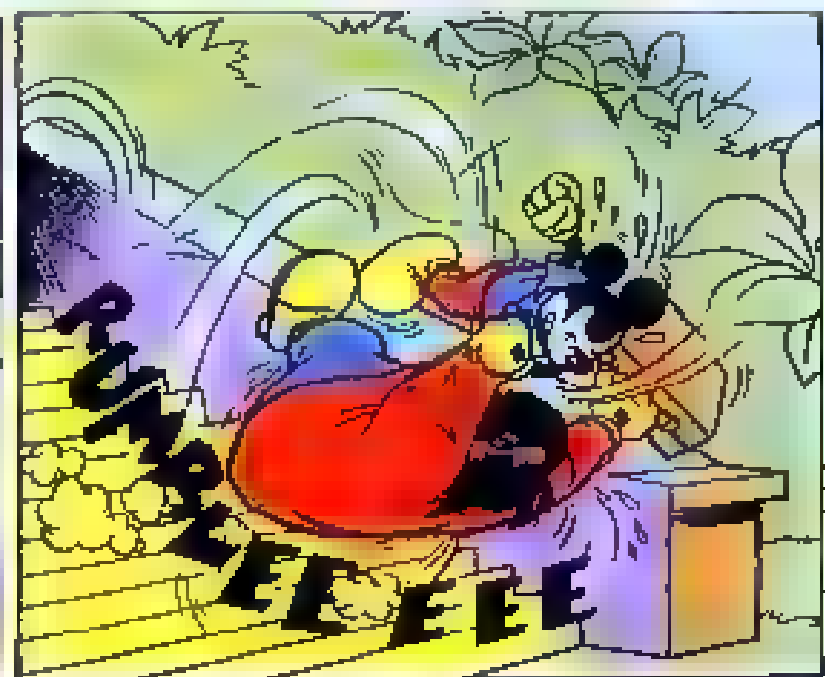
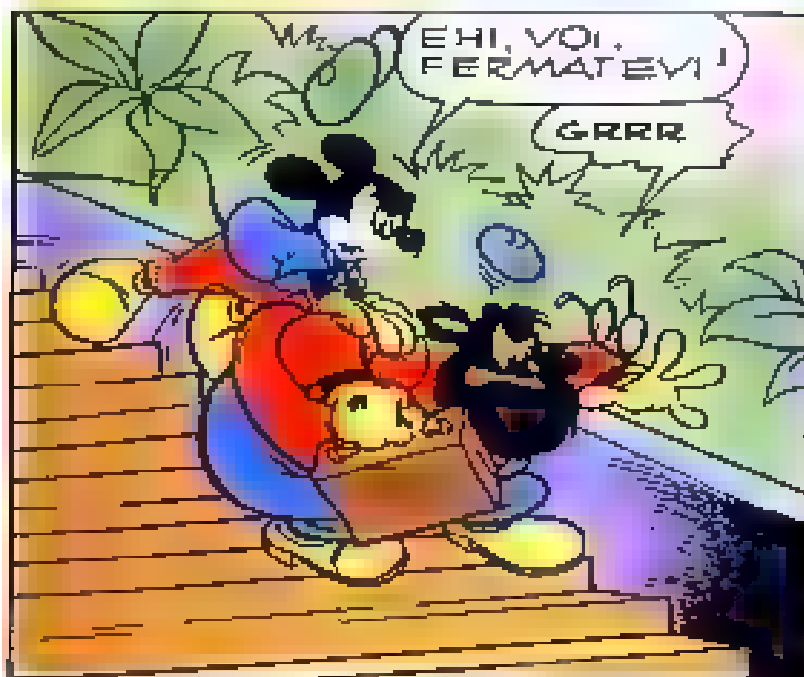
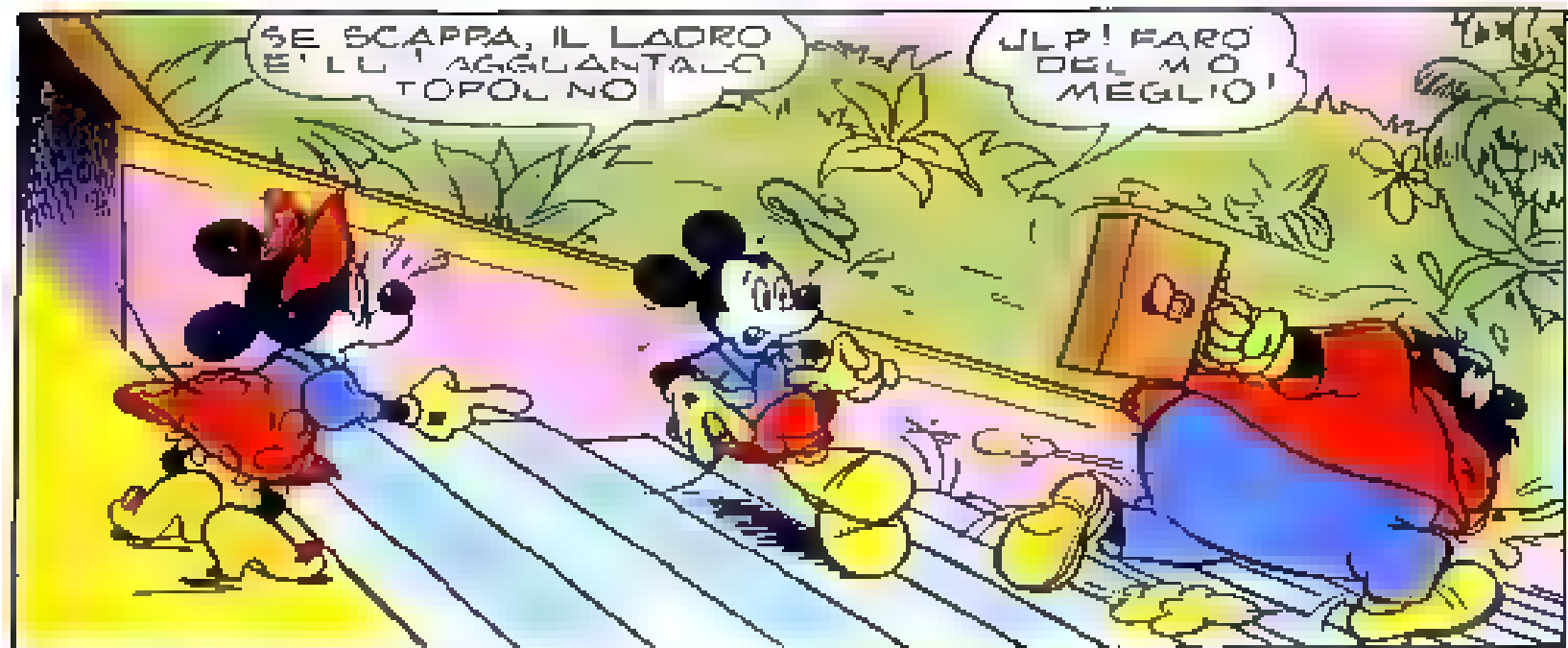
E ME LA SVIGNO INO STUR  
BATO! UH, UH!

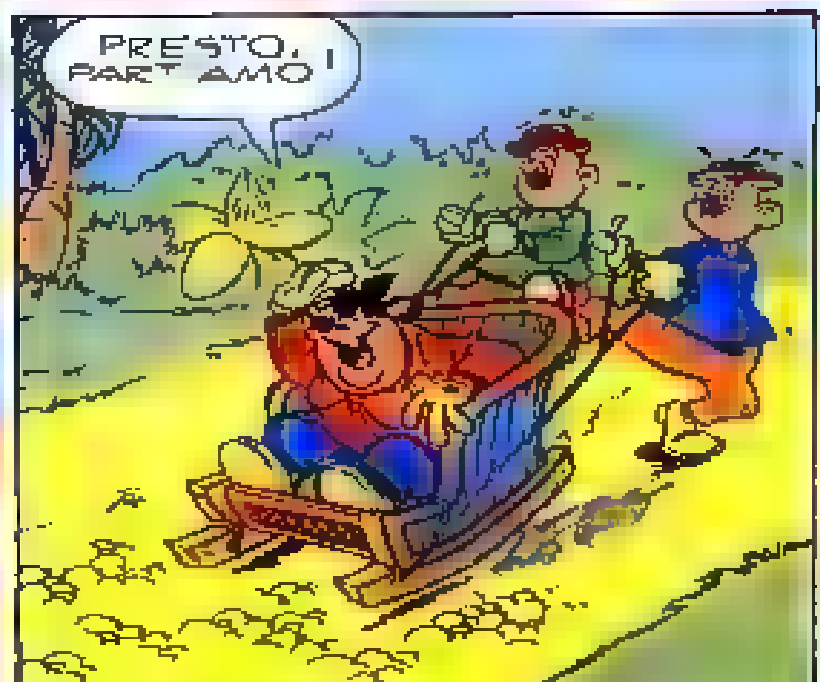
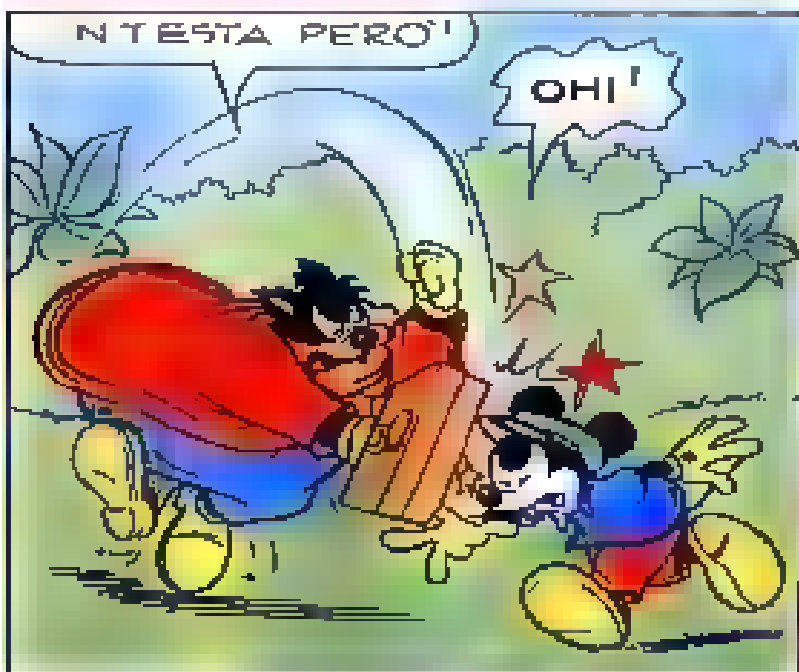
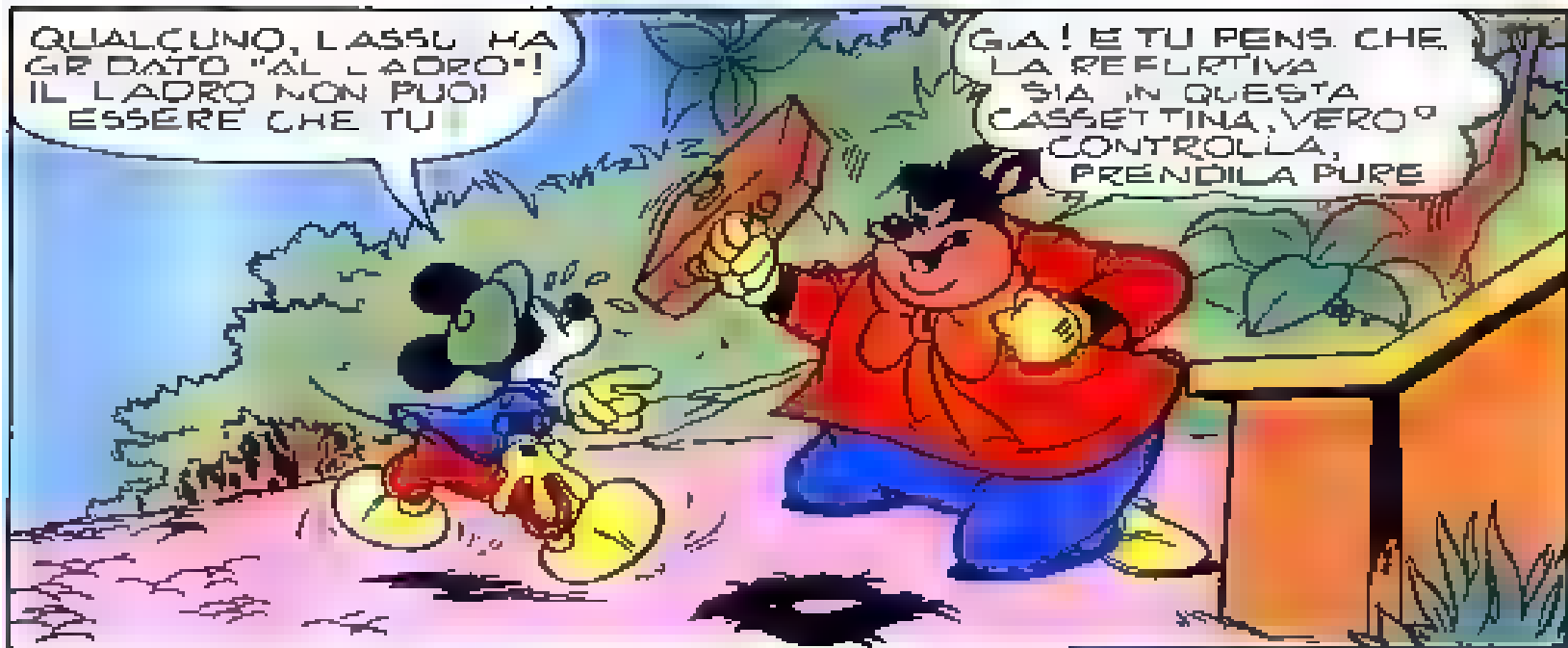


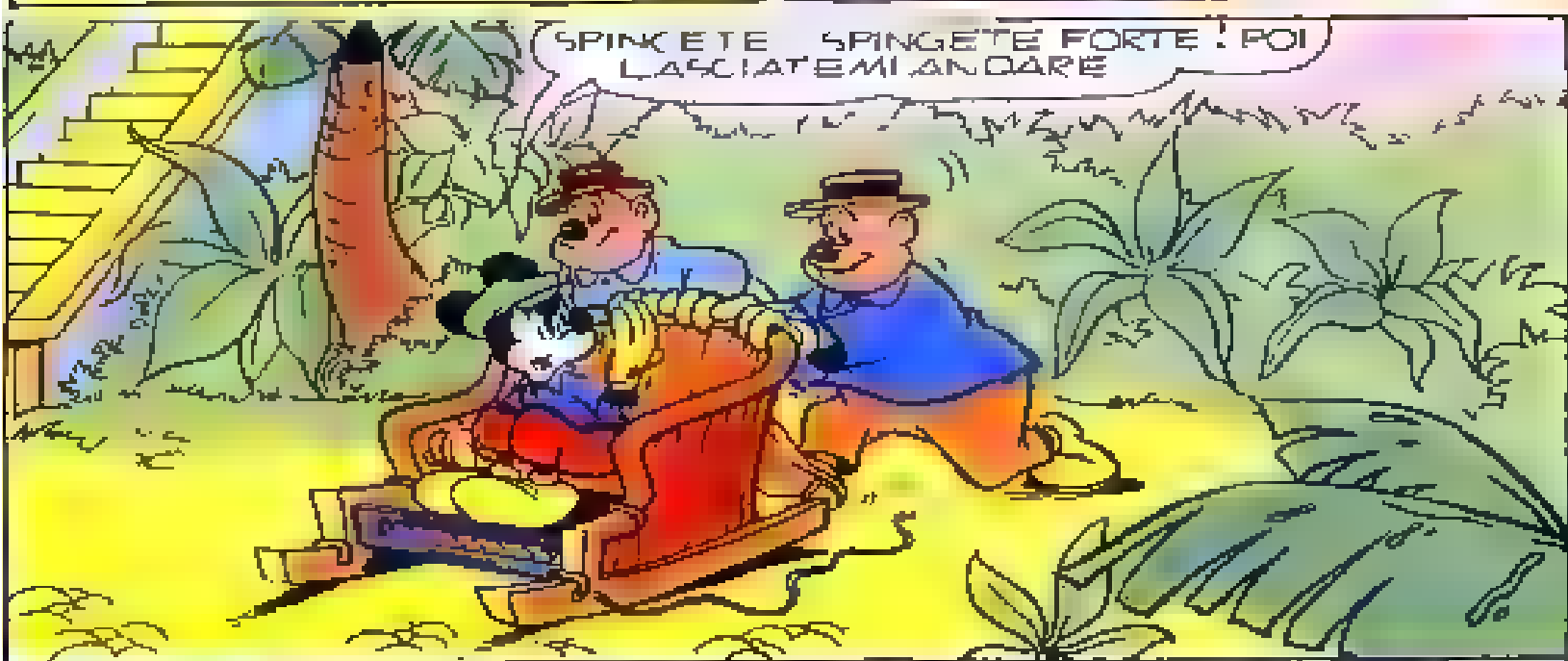
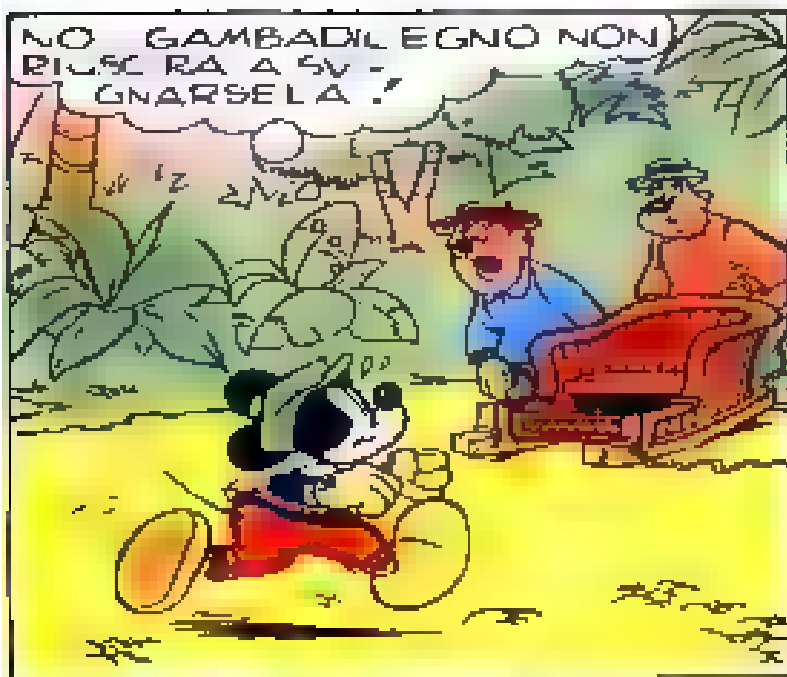
CHE COLPO! CHE COLPO! NON  
MI RESTA CHE TORNARE A BOR  
DO E RIPRENDERE LA MA VE  
STE DI RISPETTABILE  
VAGGIATORE



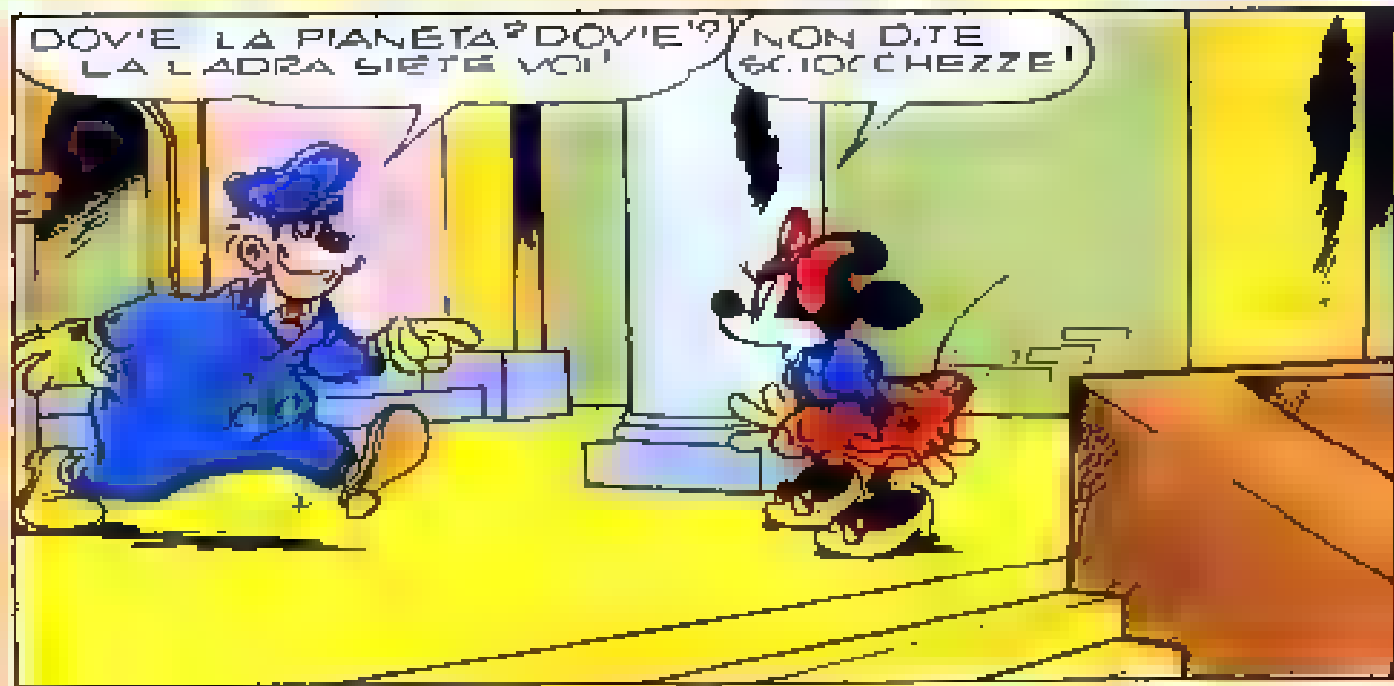


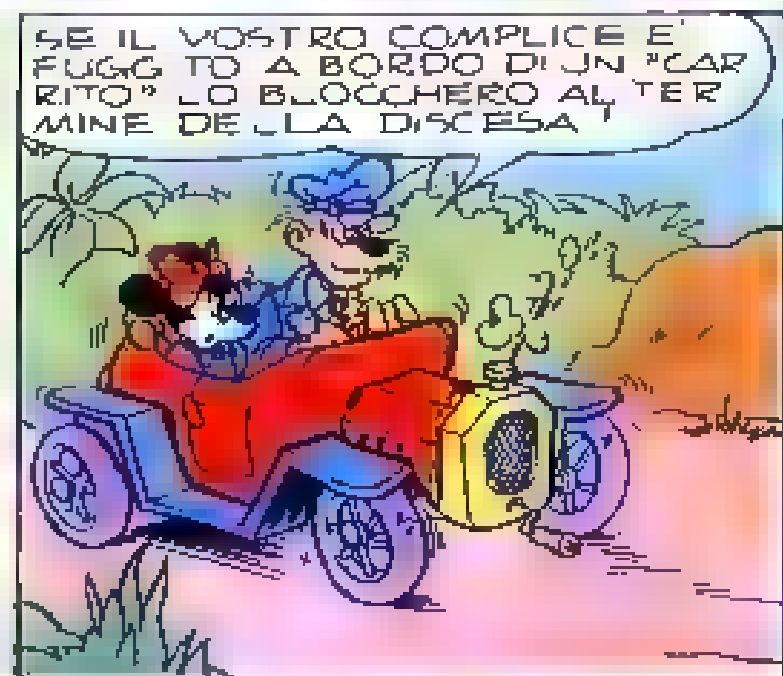
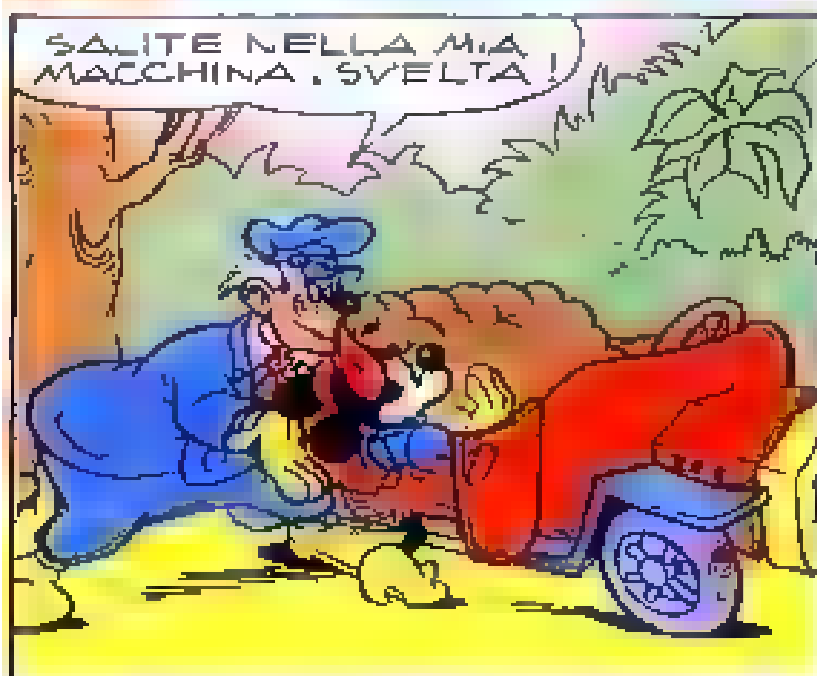






**S**IL  
SAGRA  
TO N  
TATO  
IL CU  
STUDE  
DE TE  
GORD  
DEL A  
CHESA  
DE LA  
PENDE  
CON  
VAN





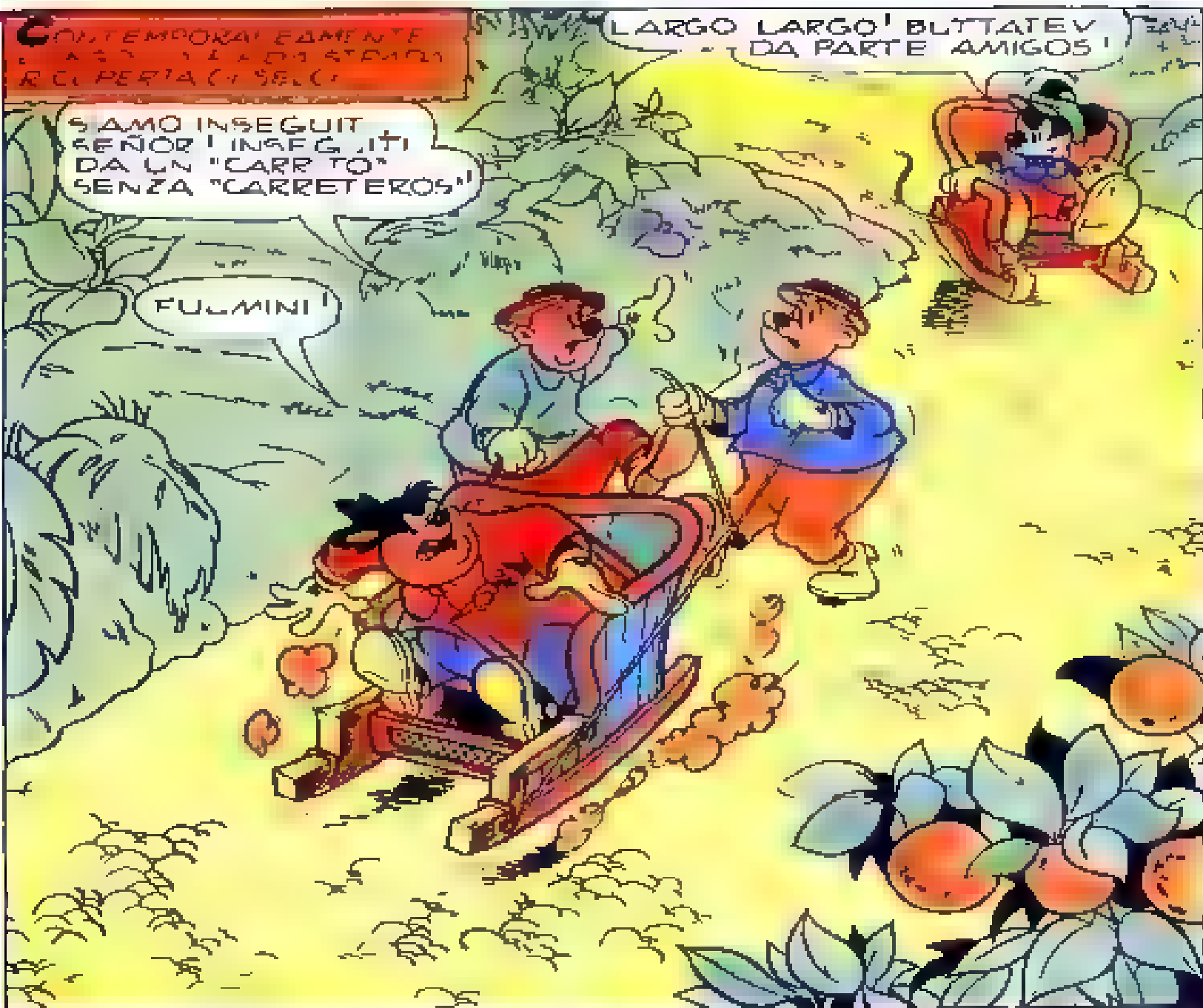


CONTEMPORANEAMENTE  
LA STORIA DI STENO  
RECUPERA IL SELO

LARGO LARGO! BUTTATEV  
DA PARTE AMIGOS!

SAMO INSEGUITI  
SEÑOR! INSEGUITI  
DA UN "CARRITO"  
SENZA "CARRETEROS!"

FULMINI!

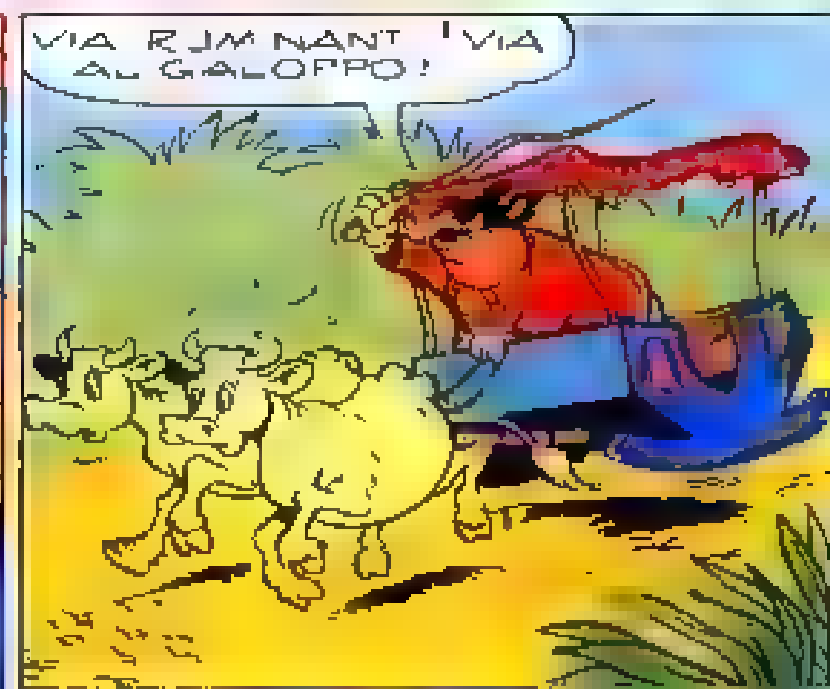
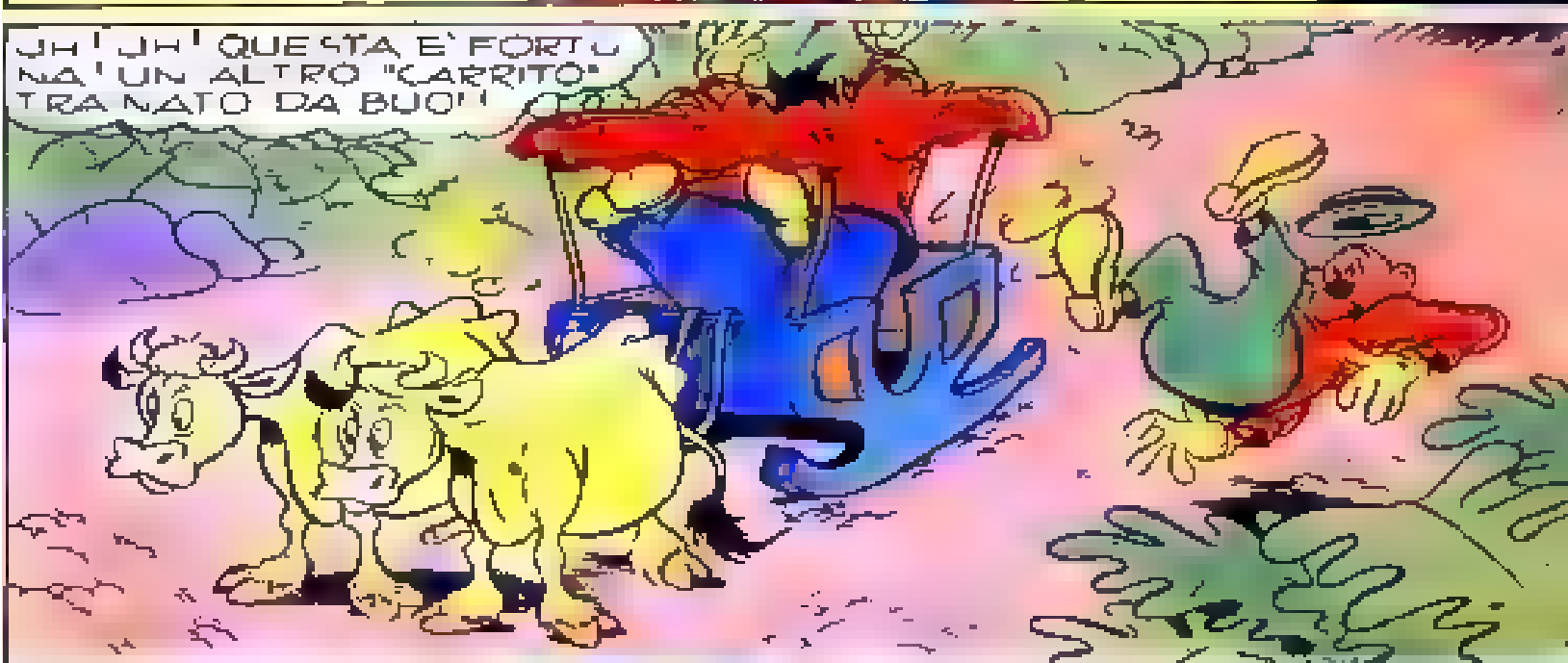
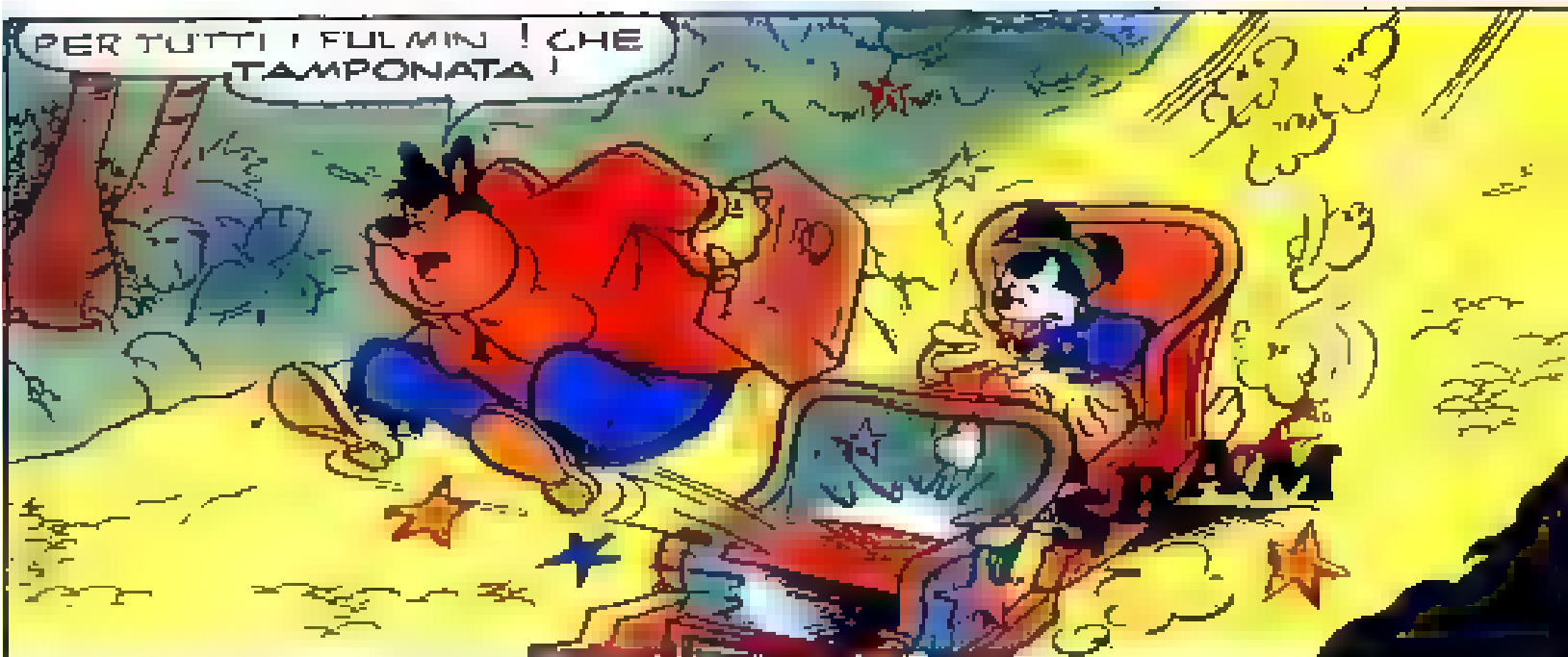


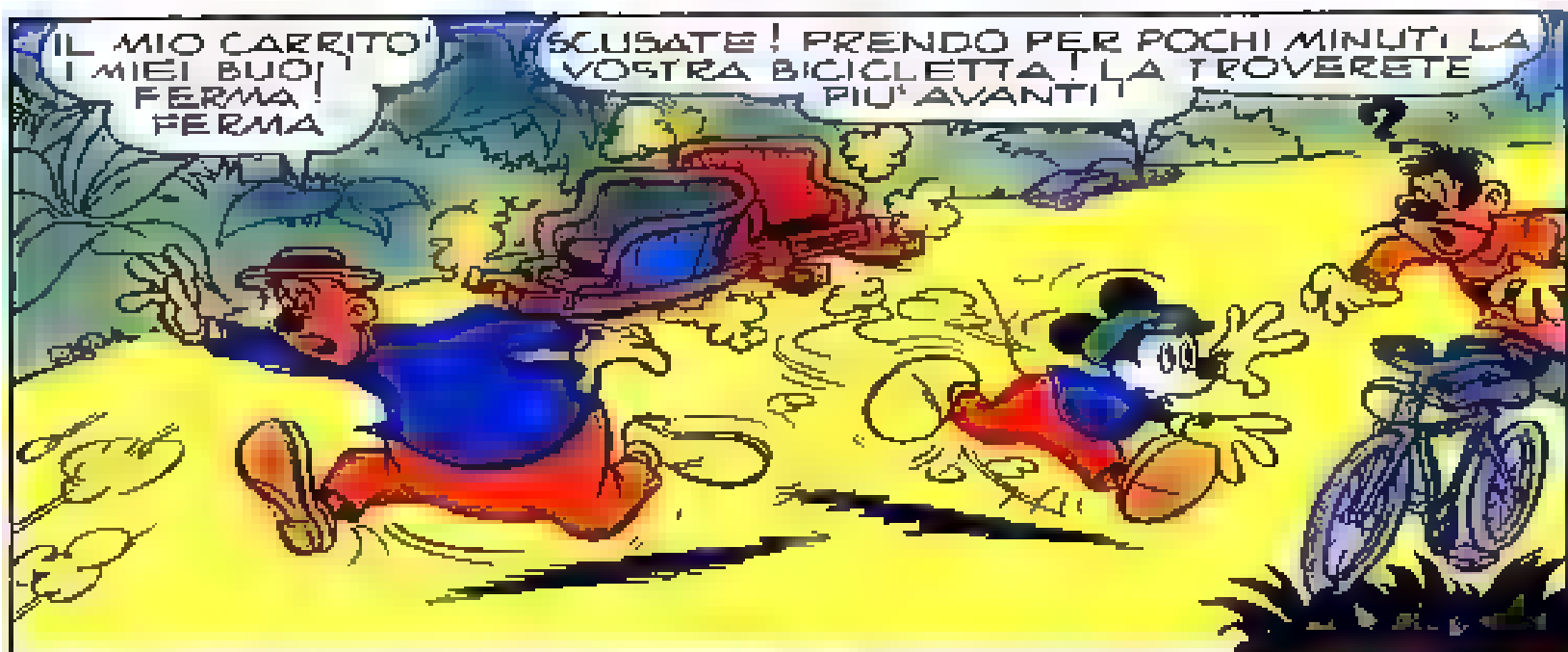
GULP! APPENA  
IN TEMPO  
MANOEL!

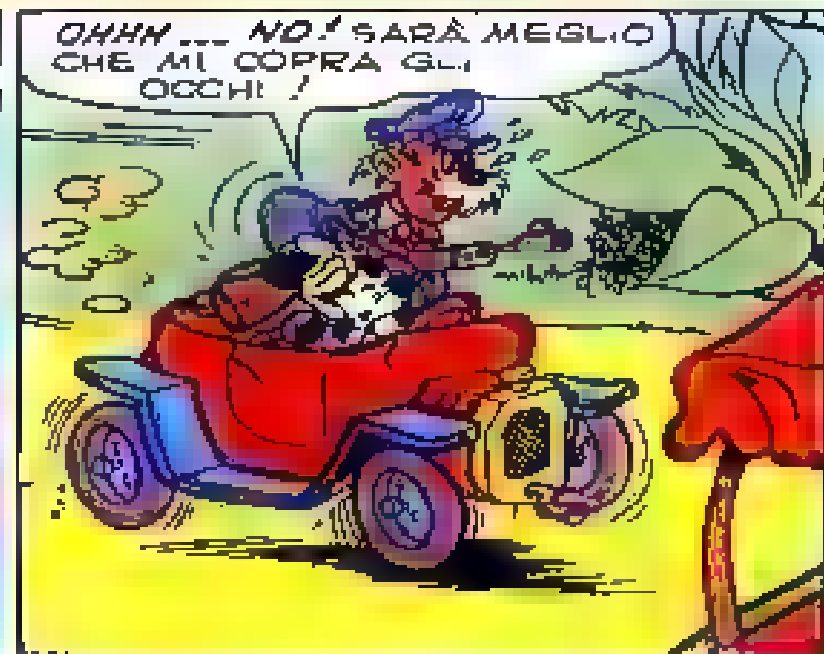
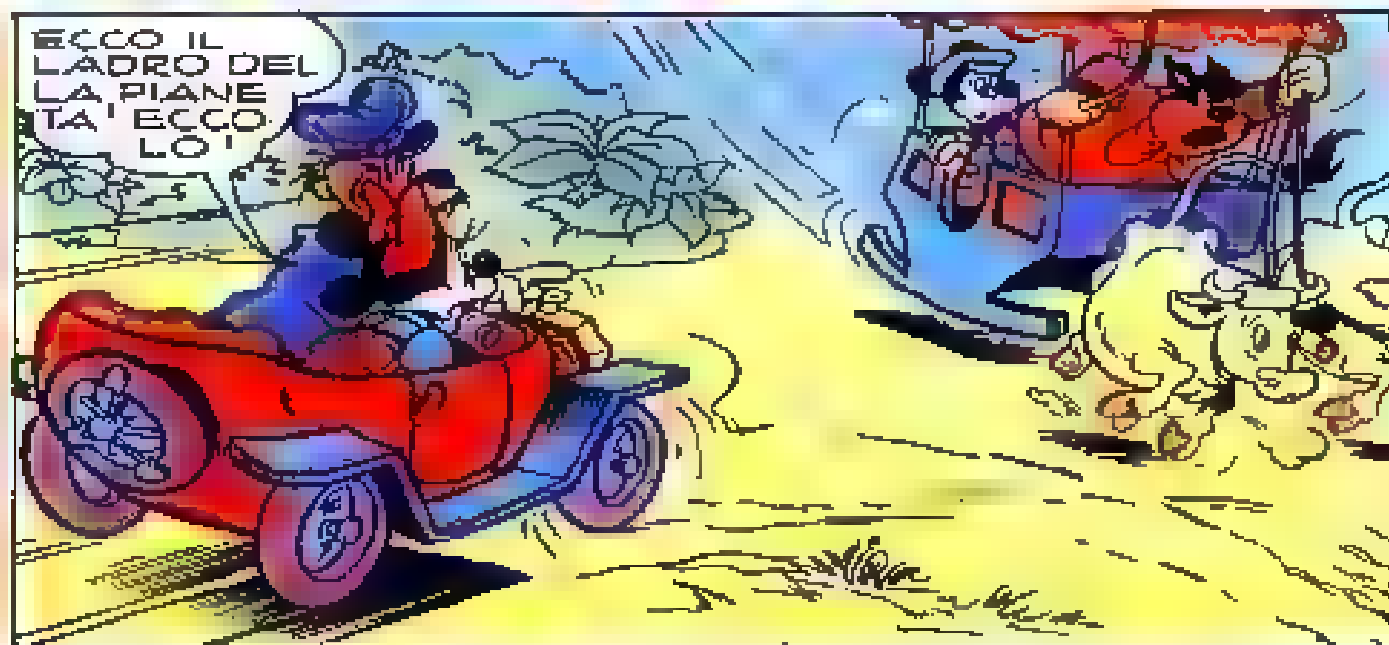
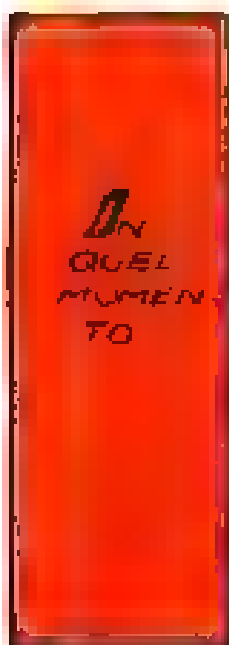
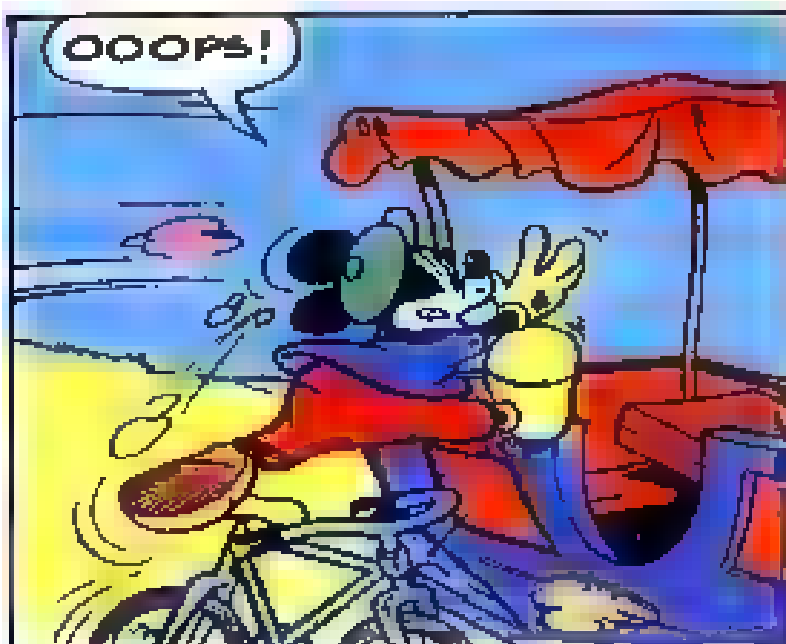
NOOW

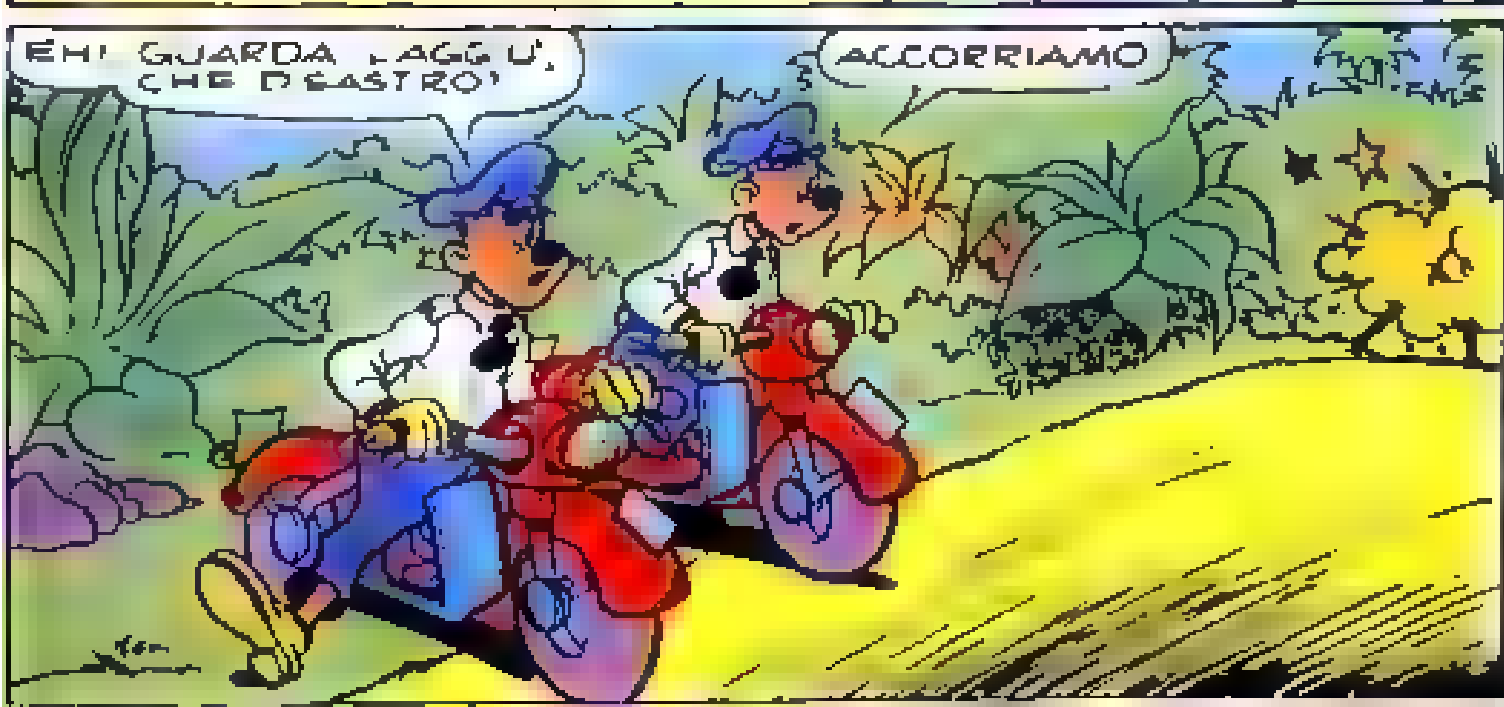
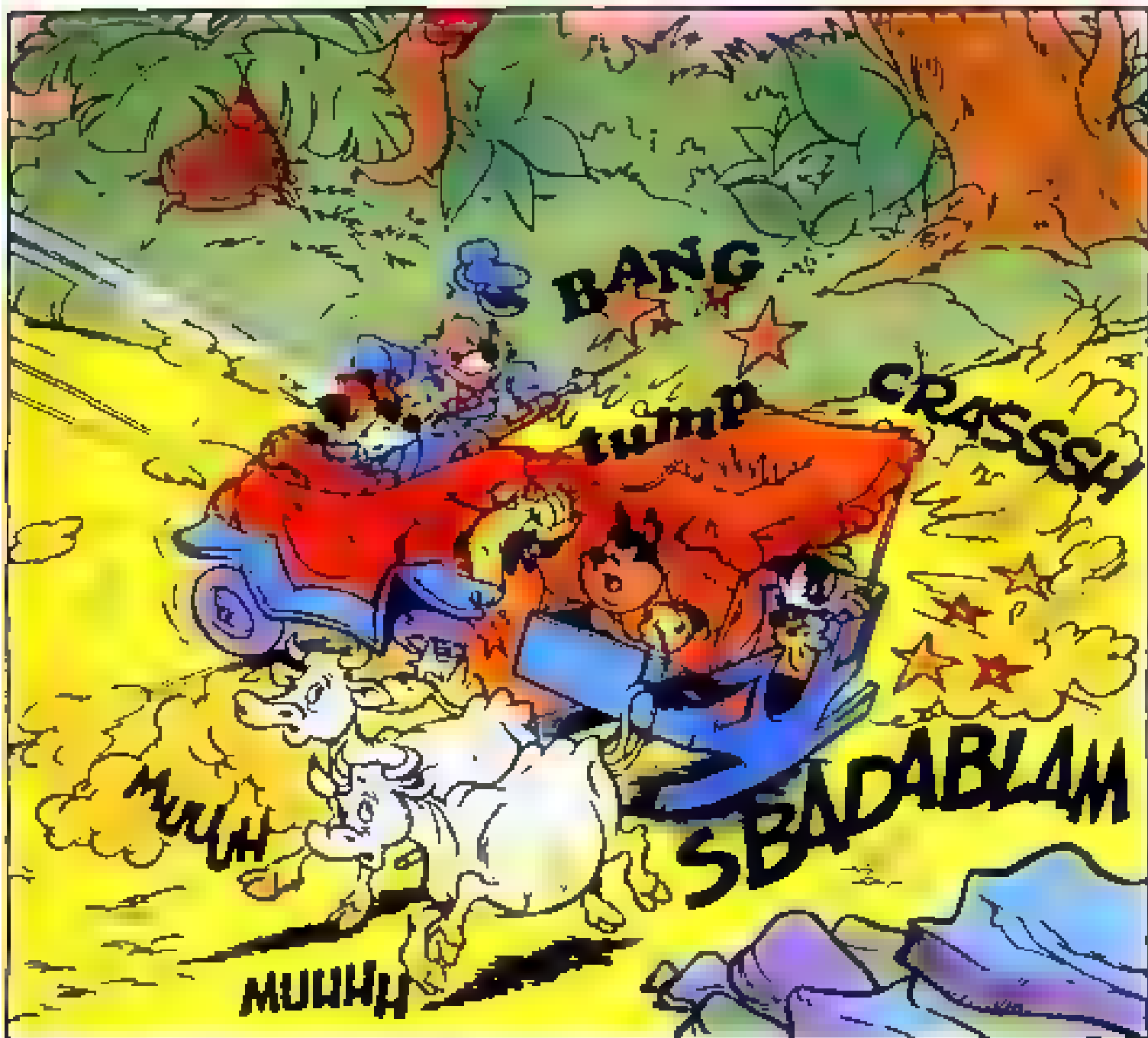


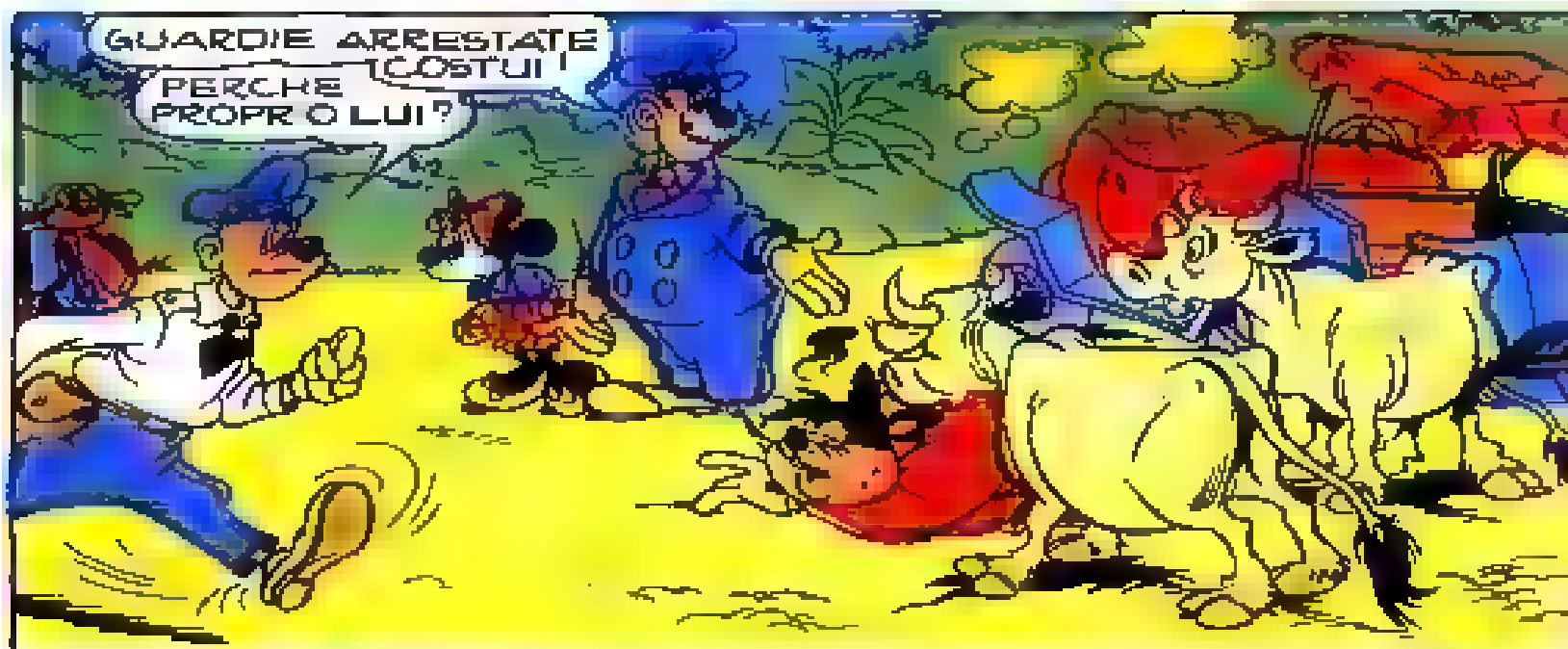


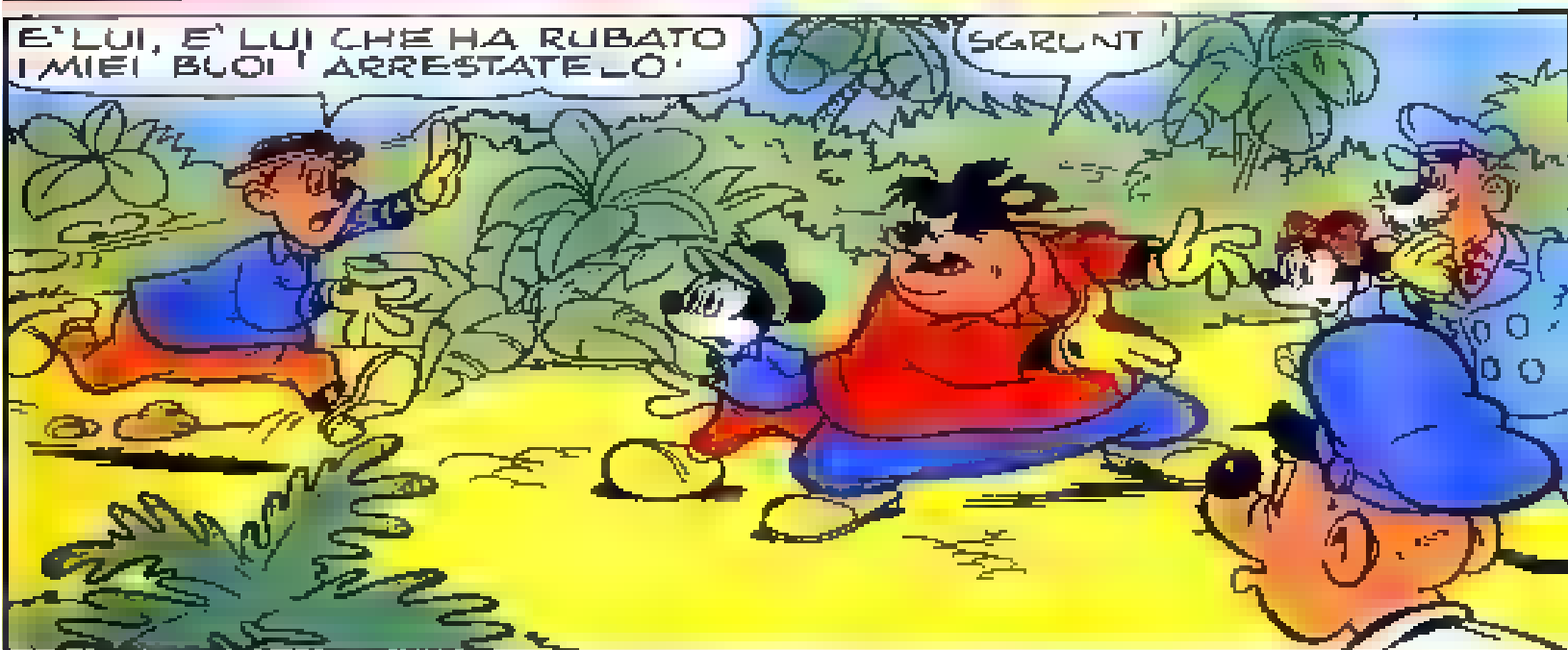
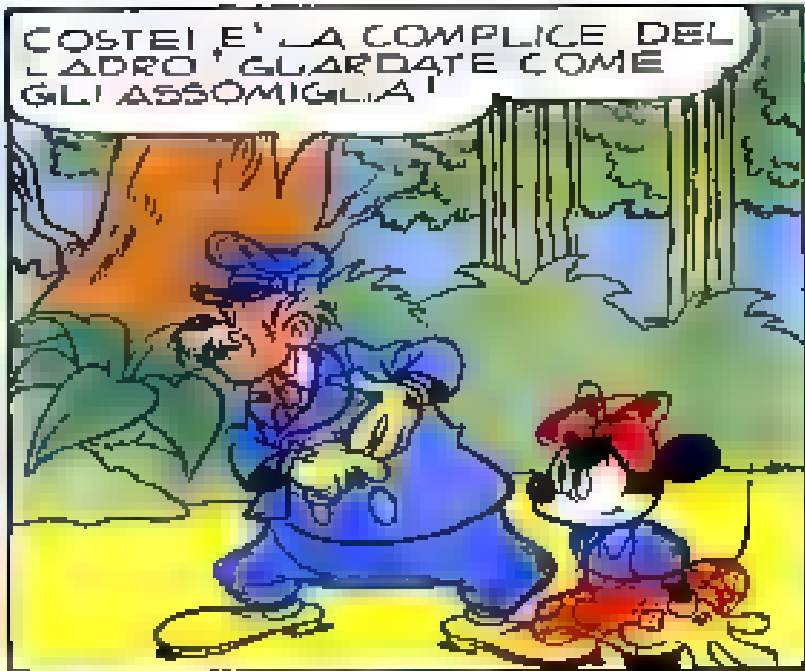
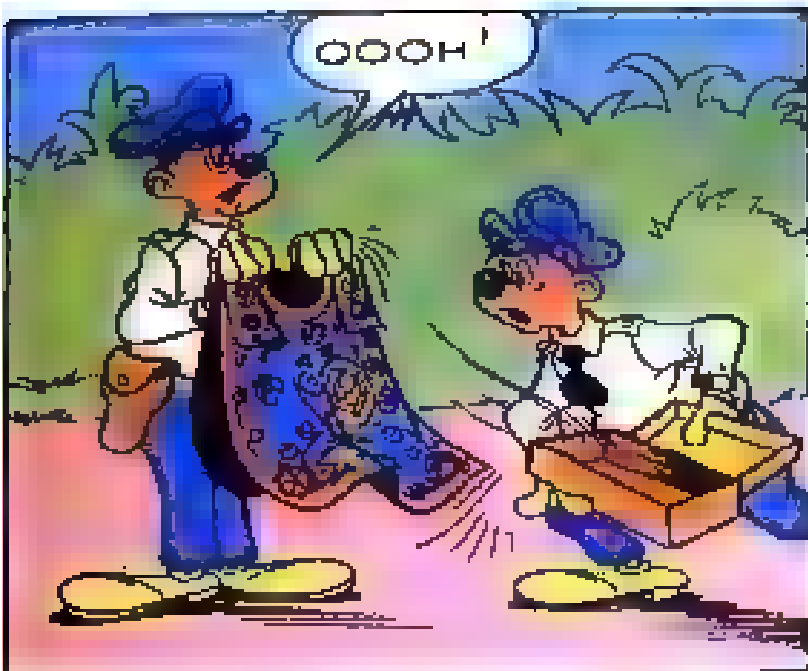


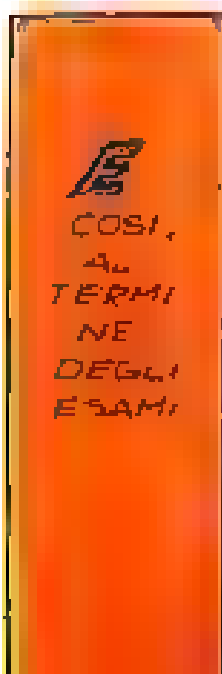










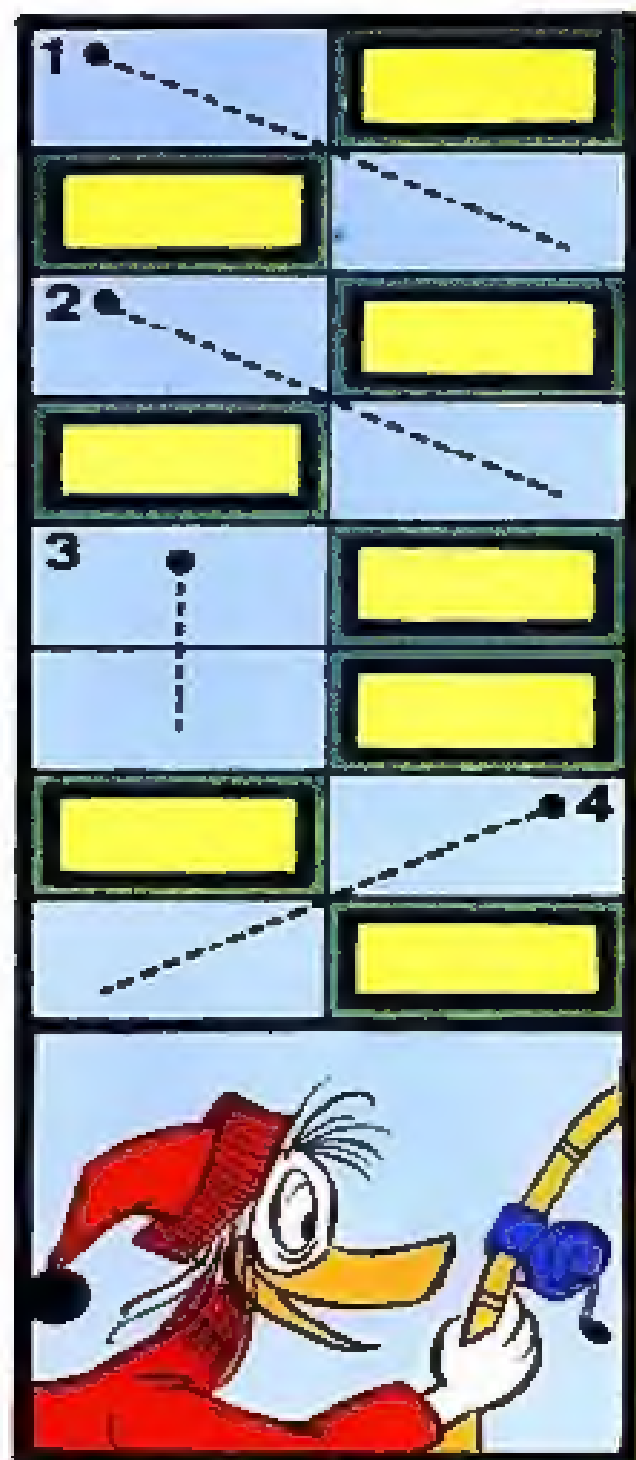






**FINE**





## RIEMPIMENTO SILLABICO

Inserire nello schema, seguendo le linee a tratteggio, 4 parole di due sillabe ciascuna, le cui definizioni sono:

1. Lo è Yoghi - 2. Il manto della pecora - 3. Miniera di pietre - 4. Si fanno odorare a chi è svenuto.

Inserendo successivamente nelle caselle vuote le 8 sillabe date qui di seguito, si dovranno formare orizzontalmente 8 parole bisillabe di senso compiuto.

Nelle caselle a doppio bordo un eloquente proverbio enunciato da Paperoga.

GLIA - ME - DOR -  
NON - CHI - PE - PI -  
SCI.

## SOLUZIONE

RIEMPIMENTO SILLABI-  
CO: 1. ORSO - 2. Lana - 3.  
Cava - 4. Sali = Orchi, dor-  
so, lame, nonna, capi, va-  
glia, pesa, ilsci = CHI  
DORME NON FIGLIA PE-  
SCI.

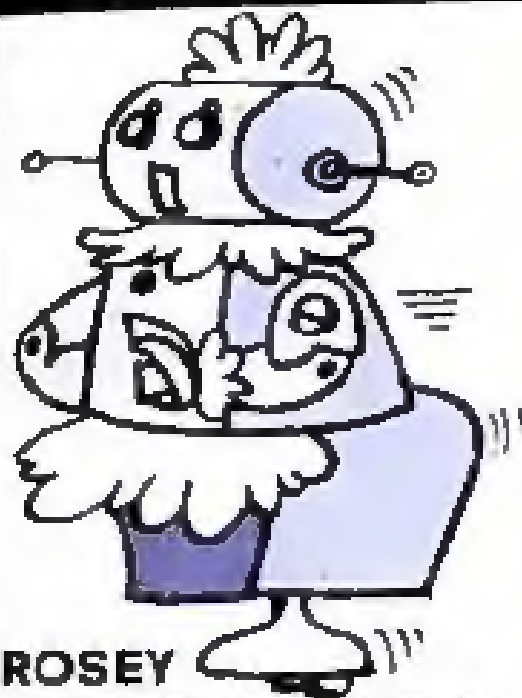
TOPOLINO - N. 743 - 22 Febbraio 1970

ARNOLDO MONDADORI EDITORE S.p.A. - MARIO GENTILINI Direttore responsabile - Amministrazione, Pubblicità: Via Bianca di Savoia 20 - 20122 Milano. Tel. 8384 - Ufficio Abbonamenti: Tel. 7389551/2/3/4/5 - Sede di Roma: Via Sicellin 136/138 - 00187 Roma. Tel. 46.42.21 - 47.11.47 - Stampa: Officine Grafiche ARNOLDO MONDADORI VERONA - Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Milano n. 3670 del 5 marzo 1955 - Spedizione in abbonamento postale Gr. 2°/70 - Tutti i diritti di proprietà artistica e letteraria riservati - Manoscritti e fotografie, anche se non pubblicati, non si restituiscono. Per il cambio di indirizzo inviare L. 60 con la fascetta recante il vecchio indirizzo. Copie arretrate L. 200.

TOPOLINO - February 22, 1970 - TOPOLINO is published weekly by Arnoldo Mondadori Editore, Via Bianca di Savoia 20, 20122 Milan, Italy. Printed in Italy. Second class postage paid at New York, N. Y. Subscription \$ 13.50 a year in USA and in Canada. Number 743.

**BARAVELLI**

**IL GIOCATTOLO  
"IL MESE!"**



**ROSEY**

«MINIGIOCATTOLO SPECIALTASCABILI FLEXYBILI SI CURVANO, SI PIEGANO IN 1000 BUFTE POSIZIONI Ecco le caratteristiche di questi giocattoli in gomma dipinti a vivacissimi colori. Potrete collezionare ben 41 soggetti fra i più noti personaggi dei cartoni animati. Fornibili anche in dimensioni maggiori: MAXY FLEXY. MINY FLEXY = L. 300 MAXY FLEXY = L. 600



**GEORGE**



**FRED**



**BARNEY**



© Hanna-Barbera Prod.

**NEI MIGLIORI NEGOZI**

OGNI COWBOY HA UNA STELLA IN CIELO E SULLA TERRA LA

OMICRON ES-47



**SUSANNA 70**

PRODUZIONE EDISON GIOCATTOLI S.p.A. FIRENZE